

विस्तारार्थः—(चउवीस के०) चतुर्विंशतिं, एटले चोवीश ( जिणे के० ) जिनान्, एटले जिनोने (नमिउं के०) नत्वा. एटले नमस्कार करीने, अर्थात् आ ज-  
 रत खंनसां तांप्रतिक अवसर्पिणीने आश्रय करी श्री-  
 जयन्तादि चोवीश जिनने, एटले अतीत अनागत  
 काशे पजर कर्मजुमिने विषे घणा जिनो ठे, परंतु  
 अर्था आदिनाथ प्रभृति जिननेज ( थोसामि के० )  
 रजोप्यामि. एटले हुं स्तुति करीश. शा माटे स्तुति  
 करीश ? तो के ( तम्सुज-के० ) तत्सूत्र,—एटले तेमनां  
 सूत्र जे आगम. ते आगमसां कदेवा जे “ मरीगमो-  
 गाहणा य मंत्रवणा ” इत्यादिकप ( वियाग-के० )  
 विचार.—तेनो ( देस-के० ) देस—अर्थान किंचितमात्र  
 तेने ( देसएउं के० ) देशननः, एटले कदेवा माटे  
 स्तुति करीश. केती माये ? तो के ( देसगपएदि के० )  
 देसकरदेः. एटले तगवत्यादिक सूत्रोक्त “ नेउआ  
 अतुगई ” इत्यादि मायाना अनुक्रमे वांवितां एवा  
 इरक नाना चोवीश अवस्थानती माये (ते विष के०)  
 तीनेव, एटले तेने निश्च मनरीश. ते माटे ( तो तदा !  
 के० ) तो तदपः. एटले “ जयजलो ! अर्था दो

जट्याः ! ए पद झा माटे कह्युं ठे ? तो के जटपजीवोंने  
 सावधानपणे करी श्रवणोत्सुक करवा माटे कह्युं ठे.  
 उक्तं च ॥ “ अप्रतिवद्धे श्रोतरि, वक्तुर्वाक्यं प्रयाति  
 वैफल्यं ” ए पदनो अर्थ ए ठे के, जो सांजलनार सा-  
 वधानपणाए करीने श्रवण न करे, तो कट्टेनारनुं वा-  
 क्य निष्फल थाय ठे, माटे श्रोताजनोने संमुखी  
 करणार्थ ए पद लख्युं ठे; माटे हे जट्यजनो ! तमे  
 ( सुणेह के० ) शृणुत, एटले श्रवण करो ॥ ए प्रथम  
 गाथानो लेशशकी अर्थ कह्यो ॥ १ ॥

इवे चोवीस दंडकनां नाम एक गाथाए करी फहे छे.

नैरइआ असुराई,--पुढवाईवेइदिया-  
 दउ चेव ॥ गज्जयतिरियमणुस्सा, वंतर-

जोईसिय वेमाणी ॥ ७ ॥

गाथा २ जीना छुटा शब्दना अर्थ.

नैरइआ-नैरयिक, नारकी (१).	गज्जय-गर्भज.
असुराई-असुरकुमारादिक (१०)	तिरिय-तिरिय (१).
पुढवाई-पृथिवीकायादि (५).	मणुस्सा-मनुष्य (१).
वेइदियादओ-वेइद्रियादि (विकले	वंतर-व्यंतर. (१)
द्रिय) (३).	जोईसिय-उपोनिषी (१).
चेव-निश्च.	वेमाणी-वैमानिक (१).

જેને, તે ત્રીંદ્રિય કહીએ. તે પિપીલિકા, જુ, માંકરુ વગેરે જીવો જાણવા. તથા ચતુરિંદ્રિય તે શરીર, રસના, ઘ્રાણ અને ચક્ષુ, એ ચાર છે ઇંદ્રિયો જેને, એવા મદ્ધિકા, ઝ્રમર, પતંગ, વૃશ્ચિક વગેરે જીવો જાણવા. એ છાંંદ્રિયાદિક ત્રણ વિકલેંદ્રિય જીવોના ત્રણ દંરુકો જાણવા. એવં ડગણીશ દંરુક થયા.

( ગપ્તયતિરિયમણુસ્તા કે૦ ) ગર્જજતિયંડ્મનુષ્યાઃ, એટલે ગર્ભજ તે ગર્ભને વિષે જે જીવ ઉત્પન્ન થાય છે, તે જાણવા. તેમાં વાંકા ચાલે, તે જીવ ત્રીર્યંચ જાણવા. અથવા તિર્યગ્ એટલે સ્વકર્મવશે કરી સર્વ ગતિમાં જાય છે, તે તિર્યંચ જાણવા, અને જે મનુષ્યકી ઉત્પન્ન થયેલા તે મનુષ્ય કહીએ. તે ગર્ભજ તિર્યંચ અને ગર્જજ મનુષ્ય તેના બે દંરુક હોય. એવં એકવીશ દંરુક થયા.

તથા ( વંતર કે૦ ) વ્યંતરાઃ, એટલે વિવિધ પ્રકાર અંતર તે વ્યંતર કહીએ. વ્યંતરાદિક આશ્રયપણાએ ને છે જેને, એટલે વ્યંતર, વનાંતર અને શૈલાંતરોમાં ને, એ સ્પષ્ટ રીતે સર્વ વિજ્ઞાત છે. તે વ્યંતરો સોલ

પ્રકારના છે. તેમાં આઠ પ્રકારના ઘંતર અને આઠ પ્રકારના વાળઘંતર, એ ઘંતર દેવોનો એક દંડક જાણવો. એવં ઘાઘીશ દંડક થયા.

તથા (જોદ્ધસિય કે૦) ડ્યોતિપ્કાઃ. એટલે જ્યોતિષી જે ચંદ્ર, સૂર્ય, પ્રદ્, નક્ષત્ર અને તારા એ પાંચ પ્રકારના છે. તેનો એક દંડક જાણવો. એવં ત્રેવીશ દંડક થયા.

તથા (વેમાર્ણી કે૦) વૈમાનિકાઃ, તેમાં “વિ” એટલે વિશિષ્ટ પુણ્યે કરી જીવોથકી, “માન્યંતે” એટલે ઉપનૌગ થાય છે જેનો, તે વિમાન કહીએ. તે વિમાનને વિષે રહેલા જે દેવો, તે વૈમાનિક દેવો જાણવા. એવં ચોવીશ દંડક થયા. એ વૈમાનિક દેવો વે પ્રકારના છે. તેમાં એક કલ્પોપપન્ન અને ઘીજા કલ્પાતીત. તેમાં કલ્પ તે સ્થિતિ, જાતિ, સામાનિનિકાદિ વ્યવસ્થારૂપ મર્યાદા, તેને પ્રાપ્ત થયેલા, તે કલ્પોપપન્ન સૌધર્માદિ ચાર દેવલોકના દેવો જાણવા, અને નવ ઐવેયક તથા પાંચ અનુત્તરવાસી જે દેવ, તે કલ્પતીત જાણવા. (વે૦ કે૦) વૈવ ચકાર સમુચ્ચયાર્થમાં છે. તથા એવ શબ્દ

નિશ્ચયાર્થમાં છે. એરીતે નૈરયિકનો એક, અસુરાદિકન  
 દશ, પૃથિવ્યાદિકના પાંચ, વેદંદ્રિયાદિક વિકલેન્દ્રિયન  
 ત્રણ, ગર્જન તિર્યંચ અને ગર્જન મનુષ્યના વે, વ્યંત  
 રનો એક, જ્યોતિષીનો એક, વૈમાનિકનો એક, એ  
 સર્વ મલી ચોવીશ દંરુક જાણવા. આ ગાથામ  
 દંરુક એવો શબ્દ ગ્રહણ કર્યો છે, તે તજ્ઞાતીયસમૂહ  
 પ્રતિપાદક જાણવો. અહીંયાં સૂક્ષ્મ અને અપર્યાપ્ત  
 જીવો ઘણું કરીને અધિકૃત કર્યા નથી. એ ચોવીશ  
 દંરુકનાં નામ કહ્યાં ॥ ૨ ॥

હવે શીરીરાદિ ચોવીશ દારોનાં નામનું સ્વરૂપ ગાથાદ્વયે કરી કહે છે

॥ સંસ્થિતયરી હુ ઇમા, સરીરમંગાહણા ય  
 સંઘયણા ॥ સન્ના સંઠાણ કસાય, - લેસ  
 ઇન્દિયહુસમુગ્ધાયા ॥૩॥ દિઠી દંમણનાણે,  
 જોગુવર્તગોવવાયચવણઠિઈ ॥ પજ્જતિ કિ-  
 માહાર, મન્ની ગઈ આગઈ વેણ ॥ ૪ ॥

गाथा ३ जीना छुटा शब्दना अर्थ.

सखित्तयरी उ-संज्ञितार्थने कावा-  
वाली.

इमा-आ (संग्रहणी).

सरीरं-शरीर.

उगाहना-अवगाहना (३).

य-अने.

संघयणा-संघयण (६).

सन्ना-संज्ञा (४).

संठाण-संस्थान (६).

कसाय-कषाय (४).

लेस-लेश्या (६).

इंदिय-इंद्रिय (५).

दुसमुग्धाया-वे प्रकारना समुद्घात

गाथा ४ जीना छुटा शब्दना अर्थ.

दिहो-द्रष्टि (३).

दंसण-दर्शन (४).

नाणे-ज्ञान (८).

जोग-योग (१५).

उवभोग-उपयोग (१२).

उववाय-उपवात.

चवण-चपवन.

ठिई-स्थिति.

पज्जत्ति-पर्याप्ति (६).

किमादारे-किमाहार.

सनी-संज्ञी (३).

गइ-गति.

आगई-आगति.

वेए-वेद (३).

विस्तारार्थः-आ गाथानुं व्याख्यान सुलज ठे,  
तोपण बालावबोधार्थ लखे ठे. ( इमा के० ) इयं एटले  
आ शरीरादि चोवीश छारवाली जे संग्रहणी ते ( सं-  
खित्तयरी उ के० ) संक्षिप्तकरी तु, एटले संघयण नामे

જે પ્રકરણ, તે મધ્યેથી અતિ સંક્ષિપ્તાર્થને કરવાવાલી  
જાણવી. તુ શબ્દ જિજ્ઞાસ્યમાં છે.

૧ તેમાં પ્રથમ ( સરીરં કે ) શરીર એટલે શરી  
રદ્વાર. તે પાંચ પ્રકારે છે. એક ઔદારિક, બીજું વૈક્રિય  
ત્રીજું આહારક, ચોથું તૈજસ, પાંચમું કાર્મણ. તેમાં  
પ્રથમ ઔદારિક શરીર તે તીર્થંકર અને ગણધરને પ  
હોય છે, માટે તેના અધિકારે કરીને પ્રાધાન્ય જાણ  
તથા બીજું વૈક્રિય શરીર તે વિવિધ પ્રકારની વિ  
ક્રિયા એટલે વિક્રિયા ને વિષે જે ઉત્પન્ન થાય  
વૈક્રિય શરીર જાણવું. તે જેમકે એક થઈને અનેક  
તેમ અનેક થઈને એક થવું, તેમજ નાનું થઈને  
થવું, અને મોટું થઈને પાણું નાનું થવું, અને સ્વેચ્છ  
ઈને જ્ઞામિચર થવું, તથા જ્ઞામિચર થઈને સ્વેચ્છ  
તેમજ દૃશ્ય થઈને અદૃશ્ય થવું, અને અદૃશ્ય  
દૃશ્ય થવું. તે સર્વ વૈક્રિય શરીર જાણવું. ત્રીજું  
રક તે ચૌદપૂર્વધરોને તીર્થંકર દર્શનાદિક જેવ  
જનની ઉત્પત્તિ ઠતે વિશિષ્ટ લઙ્ઘિને વશે  
શરીરનું ગ્રહણ કરવું પડે છે, તે આહારક શરી

तेमज चोथुं तेजस ते तेजना पुनश्चनो विकार, ते ते-  
जस शरीर जाणवुं. अर्थात् जोजन करेला आधारपरि-  
णमननुं कारण, ते कारणने वश विशिष्ट एवा तप-  
यकी रुढे प्रकारे उत्पन्न थयेला एवा लब्धिविशेषार्थी  
युक्त पुरुषने तेजोक्षेत्र्यानुं जे निर्गमन, ते तेजस शरीर  
जाणवुं. तेम पांचमुं कर्मण शरीर ते कर्मनो जे विकार,  
ते कर्मण जाणवुं. ते कर्मपरमाणुं आत्मप्रदेश  
साथे क्षीरनीरनी पेठे अन्योऽन्य अनुगत ठते शरीर-  
पणाए परिणाम पामे ठे, तेने कर्मण शरीर कहेवुं  
हवे शरीर एटले शुं ? तो के “शीर्यते” एटले प्रति-  
दिन जीर्ण थाय ठे, ते शरीर जाणवुं. आवी रीते  
पांच प्रकारनां शरीर मध्येथी पूर्वोक्त चोवीश दंरुक-  
मांहेला कया कया दंरुके कयां कयां शरीर होय ?  
एम कहेवुं, ते प्रथम शरीरद्वार जाणवुं.

२ चीजुं ( जंगाहणा के० ) अवगाहना एटले  
अवगाहनाद्वार. ते “अवगाहंते” एटले रहे ठे जीवो  
जेने विपे, ते अवगाहना जाणवी. ते चोवीश दंरुक-  
मांहेला कया कया दंरुके केटली केटली शरीरनी जं-



चाह होय ? एम कहैवुं, ते बीजुं अवगाहनाद्वार.

३ बीजुं (य केण) च, एटले वली (संघयणा के) संहननानि एटले संघिविशेषने प्राप्त थाय ठे शरीर पर्यायाना अवयवों जेणे करीने, ते 'संहनन' कहौए. संहनन वयज्जपतनागचादि जेदोए करीने ठ प्रकार ठे, ते जेम्हो एक वयज्जपतनागच, बीजुं रुपतनागच बीजुं नागच, चोमुं अर्धनागच, पाचमुं कीलिका अ ठहुं नेवाले. ए ठ प्रकार्णां संघयणमांदिला जे दंरुं जेट्ठां संघयण लाते, ते दंरुके नेट्ठां संघयण कहैव ते बीजुं संवदणद्वार जाणवुं.

४ चोयुं (सद्धा के) मुंडा, एटले मुंडाद्वार एले सद्धा प्रकार्णुं ज्ञान नेने मुंडा कहौए. ए मुंडा जे प्रकार्णी ठे, एक ज्ञानरूप अने बीजी अनुभवरूप तेसां ज्ञानरूप ते मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान मतपर्यज्ञान अने केवलज्ञान, ए पांच जेदे करी जाणवौ, तेसां केवलज्ञान मुंडा ते कायिक ठे, आं बीजी मतिज्ञानादि सब मुंडा ते कायोंपमस्मिकी ठे

५ कम ज्ञानां जे ज्ञानां एम ज्ञानां अंगानां ज्ञानां.

ત્રીજી અનુજવસંજ્ઞા તે પોતાના કરંદાં શાતા-  
 વેદનીયાદિ કર્મોથકી ઉત્પન્ન થાય છે. આ તેનાં એ  
 અનુજવસંજ્ઞાનું જ પ્રયોજન છે. તે અનુજવસંજ્ઞા ચાર  
 પ્રકારે, દશ પ્રકારે અને સોલ્લ પ્રકારે છે. તેમાં એક  
 ગ્રાહ્યસંજ્ઞા, ત્રીજી જયસંજ્ઞા, ત્રીજી પરિગ્રહસંજ્ઞા,  
 અને ચોથી મૈથુનસંજ્ઞા, એ ચાર જ્ઞેદની સંજ્ઞા જાણવી.  
 શ્લી ૧ ક્રોધ, ૨ માન, ૩ માયા, ૪ લોભ, ૫ ઝંઘ અને ૬  
 લોક એ ઠ જ્ઞેદ સંજ્ઞા જાણવી, તે ઠ જ્ઞેદવાલી સંજ્ઞામાં  
 પૂર્વોક્ત ચાર જ્ઞેદવાલી સંજ્ઞા મેલવીએ, તો દશ જ્ઞેદ-  
 વાલી સંજ્ઞા થાય, તથા ગ્રંથાંતરને વિષે કહેલી ૧ સુઘ્ન,  
 ૨ દુઃઘ્ન, ૩ મોહ, ૪ વિતિગિહ્વા, ૫ શોક અને ૬ ધર્મ,  
 એ ઠ સંજ્ઞાઝંઘયપિ પૂર્વોક્ત સંજ્ઞાઝંઘને વિષે અંતર્ગત છે,  
 તોપણ દશમાં જુદી કરી મેલવીએ, તો સોલ્લ જ્ઞેદયુક્ત  
 સંજ્ઞા થાય, તેમાં ચાર અને દશ સંજ્ઞામાંહેલી જે જે  
 દંડકે જેટલી સંજ્ઞા હોય, તે તે દંડકે તેટલી તેટલી  
 કહેવી, તે ચોથું સંજ્ઞાદ્ધાર જાણવું.

૫ પાંચમું ( સંઘાણ કેળ ) સંસ્થાન, એટલે સંસ્થા-  
 નદ્ધાર, એટલે જે આકૃતિએ પ્રાણીઝં રુઢી રીતે રહે છે,

एवो जे आकारविशेष, तेने संस्थान कह्ये। ते संस्थान  
न वे प्रकारनुं ठे। एक जीवसंवंधी अने बीजुं अर्ज  
संवंधी। तेमां जीवसंवंधी संस्थान ठ प्रकारे ठे। ते  
नाम कहे ठे। एक समचतुरस्र, बीजुं न्यग्रोध, त्री  
सादि, चोथुं वामन, पांचमुं कुब्ज, ठं हुंरुक, ए  
जेदे ठे। बीजुं अजीवसंवंधी संस्थान, ते पांच प्रकारनुं ठे  
तेनां नाम कहे ठे। एक परिमंरुल, बीजुं वृत्त, त्री  
त्र्यस्र, चोथुं चतुरस्र, पांचमुं आयात ए पांच प्रकार  
जाणवुं। एमां अहीं जीवोनां ठ संस्थानोनुं प्रयोज  
ठे। ए ठ संस्थानमांहेलां जे जे दंरुके जेटलां संस्था  
लाजे, ते ते दंरुके तेटलां संस्थान कहेवां, ते पांचमुं सं  
स्थानद्वार जाणवुं।

६ ठं ( कसाय के० ) कपायः एटले कषायद्वार  
तेमां “कष्यंते” एटले हणाय ठे प्राणीउं जेमां, ते  
कष एटले संसार कह्ये। ते संसारनो ठे आय केत  
लाज जेनाथकी, ते कषाय कह्ये। ते क्रोधादिक परि  
णामविशेष जाणवा। ते क्रोधादिक परिणामविशेष जा  
णवा। ते क्रोधादिक यद्यपि चार ठे, तथापि प्रत्येव

અનંતાનુબંધી આદિક ભેદે કરીને સોલ પ્રકારના થાય  
૧. તેમાં જે જે દંડુકે જેટલા કપાય લાભે, તે તે દંડુકે  
જેટલા કપાય કહેવા, તે કપાયદ્વાર જાણવું.

૭ સાતમું ( લેસ કે ૭ ) લેશ્યા, એટલે લેશ્યાદ્વાર,  
“લિશ્યંતે કર્મણા સહ જીવા આત્તિરિતિ લેશ્યાઃ”  
એટલે જેના યોગે કર્મે કરી જીવ વંધાય છે, તે લેશ્યા  
કહીએ. કૃષ્ણાદિ દ્રવ્યના પ્રાધાન્યપણે કરી આત્માનો  
જે શુદ્ધાશુદ્ધરૂપ પરિણામ, તેને લેશ્યા કહે છે. તેનાં  
લક્ષણ ગ્રંથાંતરને વિષે આમ કહ્યાં છે. “કૃષ્ણાદિદ્રવ્ય-  
સાચિવ્યાત્ , પરિણામોઽયમાત્મનઃ ॥ સ્ફટિકસ્યેવ ત-  
દ્રાયં, લેશ્યાશબ્દઃ પ્રવર્ત્તતે ॥ ૧ ॥ આ શ્લોકનો જા-  
વાર્થ આમ છે:- કૃષ્ણાદિ દ્રવ્યના પ્રાધાન્યપણાથી  
થયેલો આત્માનો જે પરિણામ, તેને લેશ્યા કહે છે.  
જેમ પાસે રહેલા કૃષ્ણ, રક્તાદિ પદાર્થોના યોગે  
કરી સ્ફટિકરત્નના શુદ્ધ સ્વરૂપનો હોય એ કૃષ્ણ  
નીલાદિક રૂપની પાતિ થાય છે, તેમ એ પણ  
જાણવો. તે લેશ્યા ૪ પ્રકારની છે. તેનાં નામ કહે  
છે. એક કૃષ્ણ, બીજી નીલ, ત્રીજી કાપોત, ચોથી

દૃષ્ટિ, વીજી મિથ્યાદૃષ્ટિ અને ત્રીજી મિશ્રદૃષ્ટિ, એ ત્રણ પ્રકારની છે. તેમાં જે અવિપરિત ઠતાં શ્રીચીતરા કહેલા વસ્તુતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય, તે પ્રથમ સમ્યગ્દૃષ્ટિ જાણવી અને એ સમ્યગ્દૃષ્ટિનાં લક્ષણથી જે વિપરિતે વીજી મિથ્યાદૃષ્ટિ જાણવી. તથા સારું અથવા મા જ્ઞાન વેળને વિષે સ્વરાપણાનું જે જ્ઞાન થાય તે ત્રીજી મિશ્રદૃષ્ટિ જાણવી. એ ત્રણમાંથી જે દંરુકે જેટલી દૃષ્ટિલાં તે દંરુકે તેટલી કહેવી, તે દશમું દૃષ્ટિદ્વાર જાણવું.

૧૧ અગીયારમું ( દંતણ કેળ ) દર્શન, એટલે દર્શનદ્વાર. તે દર્શન જીવનો સામાન્ય ઉપયોગ છે. જેનું યોગે કરી દેસાય, તે દર્શન કહીએ. તેમાં સામાન્ય વસ્તુ અને વિશેષ વસ્તુને ચક્ષુએ જોઈને આ અમુ પદાર્થ છે, એવું પૃથઃકરણ કરવું, પ્રથમ ચક્ષુદર્શન, તથા ચક્ષુ વિના વીજી ઇન્દ્રિયો જે અંતઃકરણાદિક, તે કરી પદાર્થને જોવું, તે વીજું અચક્ષુદર્શન, તથા સામાન્ય પ્રકાશક વસ્તુનો પરિહેદ કરવો, તે ત્રીજું અવધિદર્શન, તથા જગતમાં થવાની વસ્તુ, થયેલી વસ્તુ તેમજ થતી વસ્તુને સર્વ રીતે જાણે, તે ચોથું કેવલદર્શન.

જાણવું. અહીં ઘટાદી પદાર્થોનો સામાન્ય આકાર જાણવો, તે દર્શન કહીએ, અને તે પદાર્થોનો વિશેષાકાર જાણવો, તે જ્ઞાન કહીએ. જ્ઞાન અને દર્શનમાં બેટલોજ છે. એ ચારે દર્શનમાંથી જે દંતકે જેટલાં દર્શન જાણે, તે દંતકે તેટલાં દર્શન કહેવાં, તે દર્શનદ્વાર.

૧૨ ચારમું ( નાણે કે ) જ્ઞાન, એટલે જ્ઞાનદ્વાર. તે “ જ્ઞાયતે પરિહ્રિયતે વસ્તુ અનેનેતિ જ્ઞાનં,” એટલે આ વસ્તુ અમુક છે, એ જોણે કરી જાણ્યું જાય, તેને જ્ઞાન કહીએ. તે પાંચ પ્રકારે છે. તેમાં પાંચ ઇન્દ્રિય અને ઠંઠું મન, એણે કરી જે જીવને જ્ઞાન થાય, તે પ્રથમ મતિજ્ઞાન, તથા વીજું શ્રુતજ્ઞાન, તે બે પ્રકારનું છે; એક ડ્રવ્યશ્રુત અને વીજું જાવશ્રુત, તેમાં છાદશાંગીરૂપ ડ્રવ્યશ્રુત જાણવું, અને તે છાદશાંગીથી ઉત્પન્ન થયો જે ઉપયોગ, તેને જાવશ્રુત કહીએ. વીજું અવધિજ્ઞાન પણ બે પ્રકારનું છે. એક જવહેતુક, વીજું ગુણહેતુક. તેમાં દેવ તથા નારકીને જે અવધિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય, તે જવહેતુક, અને શ્રાવક સાધુ તથા પંચેન્દ્રિય તિર્યચાદિકને જે જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય, તે ગુણહે-

વૈક્રિયકાયયોગ, ચારમો વૈક્રિયમિશ્રકાયયોગ, તેરમો  
આહારકકાયયોગ, ચૌદમો આહારકમિશ્રકાયયોગ  
અને પંદરમો તૈજસકાર્મણકાયયોગ, એ પંદર યોગ  
માંદેશી જે ઢંઠકે જેટલા યોગ લાગે, તે ઢંઠકે તેટલ  
કહેવા, તે ચૌદમું યોગદ્વાર.

૧૫ પન્નરમું (ઉવર્તન કે) ઉપયોગઃ, એટલે ઉ  
પયોગદ્વાર. “ઉપયોજનં ઉપયોગઃ વા ઉપયુજ્યતે અને  
ઇતિ ઉપયોગઃ” એટલે વસ્તુપરિણેદને પ્રાપ્ત થવું, અ  
થવા જેણે કરીને વસ્તુસ્વરૂપ ઝેલગ્વાય, તે ઉપયોગ  
કહીએ. તે ઉપયોગ સાકાર અને નિર્ગકારના જોડે કર  
વે પ્રકારનો છે. તેમાં પ્રત્યેક વસ્તુને નિયમે કરી ગ્રહ  
કરવી, એજ તેનો પરિણામરૂપ આકાર, તે જેના યોગ  
કરી થાય, તેને સાકાર ઉપયોગ કહીએ. અને એ કહેલ  
લક્ષણોથી જે ચિત્ર ઉપયોગ, તેને અનાકાર ઉપયોગ ક  
હીએ, તે ચક્રદર્શન, અચક્રદર્શન, અવધિદર્શન અને કે  
વલદર્શન એ ચાર જોડે છે. તથા વીજો સાકાર ઉપયો  
ગના પ્રકારે છે. તેમાં સમકિર્તાનું જાણપણું તે મનિ  
નાદિક પાંચ પ્રકારે છે, અને વીજું મિચ્યાત્વી

જાણપણું તે મતિઅજ્ઞાનાદિક ત્રણ પ્રકારે છે; કેમકે  
 મિથ્યાત્વીને કુદેવ, કુગુરુ અને કુધર્મની શ્રદ્ધા પ્રતીત  
 માટે, અને જાણપણા આશ્રી જોઈએ તો, એ હાથી  
 , એ ઘોડો છે, એ પુરુષ છે, એ સ્ત્રી છે, એમ કેટલીએક  
 વસ્તુની ઝંલલાણ સમકિતી તથા મિથ્યાત્વી એ વેગને  
 પ્રાંચર છે, માટે એટલું મિથ્યાત્વીનું જાણપણું પણ સ્વરૂપ  
 છે, તેથી તેને જ્ઞાન કહીએ, અને કુદેવને દેવ કરી માને  
 કુધર્મને ધર્મ કરી માને, તથા કુગુરુને ગુરુ કરી માને  
 છે, તેમજ વીજી પણ કેટલી એક વસ્તુ સમકિતી જીવ-  
 થી મિથ્યાત્વી જીવ વિપરીત માને છે. જેમ કોઈ  
 એક જાતના જીવને અજીવ કરી માને છે, શ્વેત-  
 દિક વાતોથી મિથ્યાત્વીના જ્ઞાનને અજ્ઞાન કહી-  
 એ, અને પૂર્વોક્ત રીતે કોઈક સ્વરૂપ પણ જાણે, માટે  
 ત્રણ અજ્ઞાનને પાંચ જ્ઞાનની સાથે મેલવતાં સામાન્યે  
 આઠ જ્ઞાન થયાં. તથા ચાર દર્શન છે, તેમાં ઠગ્ગ-  
 સ્યને પ્રથમ દર્શનોપયોગ હોય, તે સામાન્ય ઉપયોગ  
 કહીએ, અને પત્તી જ્ઞાને કરી જાણે, તે વિશેષ ઉપ-  
 યોગ કહીએ, અને શ્રી કેવલી જગવાન્ તો પ્રથમ સ-



मये ज्ञाने करी जाणे, ते विशेष उपयोग अने बीजे समये दर्शने करी देखे, ते सामान्य उपयोग जाणवो. एम ए आठ ज्ञान अने चार दर्शन मली वार प्रकाशना उपयोगमां जे दंरुके जेटला उपयोग लाजे, ते दंरुके तेटला उपयोग कहेवा, ते पन्नरमुं उपयोगद्वार जाणवुं.

१६ सोलमुं ( उववाय के० ) उपपातः, एटले उपपातद्वार. ते “ उपपतनमुपपातः ” एटले एक समयने विषेःषोवीश दंरुकमांहेलां कया दंरुके केटला जीव आवी उपजे, तेनी संख्या कहेवी, ते सोलमुं उपपातद्वार.

१७ सत्तरमुं ( चवण के० ) च्यवनं, एटले च्यवनद्वार. ते “ च्यवंतेऽनेनेति च्यवनं ” एटले चोवीश दंरुकमांहेला कया कया दंरुके एक समयमां केटला जीव च्यवे, तेनी संख्या कहेवी, ते सत्तरमुं च्यवनद्वारजाणवुं.

१८ अठारमुं ( ठिई के० ) स्थितिः. एटले स्थितिद्वार. ते आयुष्यनी स्थिति चोवाशे दंरुकने विषे कहेवी. जेमके नरकादि गतिने विषे सांकल दंडे करी

धिया प्रमाणे आयुःकर्मनुं जे परिमाण रहे ठे, तेने प्रायुष्य कह्यौए. ते जे दंभके जेटहुं आयु होय, ते दंभके तेटहुं कहेहुं ते अढारमुं स्थितिद्वार.

१ए जगणीशमुं (पञ्जाति के०) पर्यासिः, एटले ठ प-  
र्यासि नुं छार. तेमां पुद्गलना उपचयथी थयो जे  
पुद्गलपरिणामहेतु शक्तिविशेष, ते विषय जेदे ठ  
प्रकारे ठे, तेनां नाम कहे ठे. एक आहारपर्यासि,  
त्रीजी शरीर, त्रीजी इंद्रिय, चोथी श्वासोद्ध्वास, पांचमी  
जापा अने ठही मन. तेमां जे शक्तिए करी प्राणी-  
मात्र आहार लइ तेने रसपणे परिणमावे, ते प्रथम  
आहारपर्यासिः, तथा जे शक्तिए करी जीव आहार  
लइ ते अन्नविकारथकी उत्पन्न थयां जे रस, रक्त,  
मांस, मेद, अस्थि, मज्जा अने शुक्र ए सप्त धातुपणे  
परिणमावे, ते त्रीजी शरीरपर्यासिः तथा ते सप्त धातुरूप  
परिणामने पामेलो जे आहारादिक, तेथकी एक अथवा  
वे अथवा त्रण किंवा चार अथवा पांचे इंद्रियोने यो-  
ग्य पोतपोताना इंद्रियरूप परिणामने पमाडे एवी जे  
शक्ति, तेने त्रीजी इंद्रियपर्यासि कह्यौए; तथा जेणे करी

वायुने शरीरमां आकर्षण करवो, ते श्वास अने वायुने शरीरथी वहार काढवो, ते निःश्वास, ते योग्य वर्णादलिक लइने तेवा परिणामने परिणमावी अवलंबी मूकवानी शक्ति, ते चोथी श्वासोद्ध्वासपर्याप्ति जाणवी; तथा जेने योगे करी जापा योग्य दलिक लइ जापा रूपने परिणमावी अवलंबी मूकवानी शक्ति, ते पांचमी जापापर्याप्ति; तथा मनयोग दलिक ग्रहण करी मनोरूप परिणाम प्रत्ये पमाफी अवलंबी मूकवानी शक्ति, ते जेना योगे मनन करवाने जीव समर्थ थाय ठे, ते ठही मनःपर्याप्ति जाणवी. ए ठ पर्याप्तिमांहे चोवीश दंरुकमांद्दिला जे दंरुके जेटली पर्याप्ति होय, ते दंरुके तेटली कहैवी, ते उंगणीशमुं पर्याप्तिद्वार जाणवुं.

२० बीशमुं ( किमाहार के० ) किमाहारः, एटले आहार तेनुं ठार. ते चोबीश दंरुकमांद्दिला कया दंरुकना जीव कइ दिशानो आहार लेठे. एम वताववुं, ते बीशमुं किमाहार नामे द्वार जाणवुं

२१ एकबीशमुं ( मंडी के० ) मंडी, एटले मंडा द्वार. ते जे जाणवुं. तेने मंडा कहैए. ते मंडा

त्रण प्रकारनी ठे, एक दीर्घकालिकी संज्ञा, बीजी हेतु-  
पदेशिकी संज्ञा, बीजी दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा.  
तेमां जे घणा कालनी बात जाणे, एटले त्रिकालिक  
वस्तुनुं जाणपणुं, ते दीर्घकालिकी संज्ञा. ए संज्ञा पंच-  
द्रिय पर्याप्ता जीवने होय, तथा जे पोताना शरीररक्ष-  
णने अर्थे दृष्ट वस्तुमां प्रवर्त्ते अने अहित वस्तुर्थी  
निवर्त्ते, तथा तेनुं चिंतन वर्तमान कालमां पण रहे,  
ते हेतुपदेशिकी संज्ञा जाणवी. ए वेदंद्रियादिक वि-  
कलेंद्रिय जीव जे पोताना हितनी बात जाणे, तेने  
होय. तथा द्वायोशमिक ज्ञानवाळा अने यथाशक्ति  
रागादि दोषने वश करनार अने छादशांगीना जाण-  
नार, समयगृहृष्टिमां दृष्टिवादोपदेशिकी संज्ञा होय,  
परंतु ए संज्ञा मिथ्यातवीमां न होय, ए त्रण संज्ञा-  
मांहेली जे दंभके जेटली संज्ञा लाजे, त्यां तेदली क  
हेवी, ते एकवीसमुं संज्ञाछार.

२२ वावीसमुं (गइ के०) गतिः, एटले गतिछार.  
ते गमन करवुं, तेने गति कहीए. एटके जवांतरने  
त्रिपे जवुं ते गति. तेमां चोवीश दंभकमांहेला कया



का कर्मज्मिना सम्यग्दृष्टि प्रमत्त गुणवाणे वर्तता  
 वृद्धिः प्राह एवा मुनि आहारक शरीर करे ते. शरीरं  
 समप्रचुरस संस्थान होय. ते गर्जज मनुष्यने होय, एष  
 समृद्धिम मनुष्यने औदारिक, तेजस अने कामेण ए  
 व्रण शरीर होय. एवं व्रण दंरुके शरीर कदां; अने  
 के०) शेताः, एटसे शेष रक्षा जे एकवीश दंरुक-  
 जीव, ते (तीसरीग के०) तीसरीराः, एटसे व्रण  
 गाला होय. ते आवी रीते-नारकीनो एक दंरुक  
 श्वोना तेर दंरुक, एवं चौददंरुकने विपे तो एक  
 धीजुं तेजस, अने धीजुं कामेण ए व्रण शरीर  
 तथा एक वायुकाय विना चार थावरना चार  
 नेमज व्रण विकलेंद्रियना व्रण दंरुक, ए सात  
 विपे एक औदारिक, धीजुं तेजस अने धीजुं  
 ए व्रण शरीर होय. ए चौवीश दंरुके पांच  
 प्रथम द्वार कांय.

विगाहना एटछे शरीरना उच पणाना प्रमाणजुं द्वार करे छे.  
 (थावरचतुगे के०) स्थावरचतुष्के, एटले एक  
 काय मूकीने वाकी चार स्थावरने विपे एक

गाथा ५ मीना छूटा शब्दना अर्थ.

चउ-चार.

गण्धतिरिय-गर्भज तिर्यंच अने

वाउसु-वायुकायने विपे.

मणुआणं-मनुष्यने.

पंच-पांच.

सेस-वाकीना.

तिसरीरा-त्रण शरीरबाळा.

थावरचउगे-स्थावरचतुष्कमां.

दुहओ-वे प्रकारनुं ( जघन्यथी

अने उत्कृष्टथी ).

अंगुल-अंगुलनो.

असंखभाग-असंख्यातमो

भाग.

तणु-शरीर

विस्तारार्थः-तेमां प्रथम गाथाना पूर्वार्थे कर चोवीश दंरुकोने विपे पांच शरीरनुं द्वार कहे ठे. (गण्ध यतिरियवाउसु के०) गर्भजतिर्यंग्वाद्योः, एटले जलचर थलचर, खेचर, उरःपरिसर्प अने जुजपरिसर्प ए गर्भज तिर्यंच अने वाउकाय ए वे दंरुकोने विपे एक औदारिक, वीजुं वैक्रिय, त्रीजुं तैजस अने चोशुं कार्मण, ए ( चउ के० ) चतस्रः एटले चार तनु-शरीर होय, परंतु संमृद्धिम तिर्यंचने औदारिक, तैजस अने कार्मण ए त्रण शरीर होय, अने ( मणुआणं के० ) मनुष्याणां, एटले मनुष्यना एक दंरुकने विपे ( पंच के० ) पंच, एटले पांचे शरीर होय. केमके पर्याता संख्याना आशुष्यवा

ला कर्मज्जमिना सम्यग्दृष्टि प्रमत्त गुणठाणे वर्तता  
 बुद्धिए प्राज्ञ एवा मुनि आहारक शरीर करे ठे. शरीरनुं  
 समचतुरस्र संस्थान होय, ते गर्जज मनुष्यने होय, पण  
 समूर्द्धिम मनुष्यने औदारिक, तैजस अने कार्मण ए  
 ए त्रण शरीर होय. एवं त्रण दंरुके शरीर कहां; अने  
 (सेस के०) शेसाः, एटले शेष रह्या जे एकवीश दंरुक-  
 वाळां जीव, ते (तीसरीरा के०) त्रीसरीराः, एटले त्रण  
 शरीरवाळा होंय. ते आवी रीते-नारकीनो एक दंरुक  
 तथा देवोना तेर दंरुक, एवं चौद दंरुकने विपे तो एक  
 वैक्रिय, बीजुं तैजस, अने त्रीजुं कार्मण ए त्रण शरीर  
 होय. तथा एक वायुकाय विना चार थावरना चार  
 दंरुक तेमज त्रण विकलेंद्रियना त्रण दंरुक, ए सात  
 दंरुकने विपे एक औदारिक, बीजुं तैजस अने त्रीजुं  
 कार्मण, ए त्रण शरीर होय. ए चोवीश दंरुके पांच  
 शरीरनुं प्रथम छार कह्यु.

हवे बीजुं अवगाहना एटले शरीरना उंच पणाना प्रमाणनुं द्वार कहे छे.

(थावरचतुगे के०) स्थावरचतुप्के, एटले एक  
 वनस्पतिकाय मृकीने बाकी चार स्थावरने विपे एक



ઉત્કૃષ્ટથી અને બીજું જઘન્યથી એવું (દુહત કે) દ્વિત્વેદા  
વા દ્વિકતઃ એટલે બે પ્રકારનું (તણ કે) તનુઃ, એટલે  
શરીર તે (અંગુલઅસંખ્યાગ કે) અંગુલાખ્યગાગ,  
એટલે અંગુલના અસંખ્યાતમા ગાગ પ્રમાણ હોય, પરં-  
તુ જઘન્ય શરીર કરતાં ઉત્કૃષ્ટ શરીરમાન અસંખ્યાત  
ગુણાધિક હોય. ॥ ૫. ॥

સર્વેસિપિ જહન્ના, સાહાવિય અંગુલસ્સ  
અસંખસ્સો ॥ ઉક્કોસ પણસયધણ, નરે-  
હ્યા સત્તહચ્છ સુરા ॥ ૬ ॥

ગાઠા ૬ ઢીના છુટા શબ્દના અર્થ.

સર્વેસિપિ-સર્વને વિષે પણ.

જહન્ના-જઘન્ય થકી.

સાહાવિય-સ્વાભાવિક.

અંગુલસ્સ-અંગુલના.

અસંખસ્સો-અસંખ્યાતમો ભાગ.

ઉક્કોસ-ઉત્કૃષ્ટ થકી.

પણસય-પાંચસે.

ધણ-ધનુષ્ય

નેરહ્યા-નારકી.

સત્તહચ્છ-સાત હાથ.

સુરા-દેવતા.

વિસ્તારાર્થ:-એ ઉપરની ગાથાના ઉત્તરાર્ધમાં કહેલા  
જે સ્થાવર જીવોના ચાર દંડક, તે મૂકીને વાકી રહ્યા

जे बीश दंरुक ते (संरसिं के०) सर्वे एटले सर्वे दं-  
 रुकने विषे (पि, के०) अपि, एटले पण (जहन्ना  
 के०) जघन्या, एटले जघन्य तनु शरीर (साहाविय  
 के०) स्वाजाविका, एटले स्वाजाविक आरंजती  
 वेलाए (अंगुलुस्त असंगुस्तो के०) अंगुलुस्या  
 संख्याता एटले अंगुलुना असंग्यातमा नाग जेटुं  
 जाणवुं. हवे ए बीशे दंरुकनुं (उकोस के०) उत्कृ-  
 ष्टतः, एटले उत्कृष्ट शरीरनुं मान कहे ठे, ते मध्ये  
 (नेरइया के०) नैरयिकाः, एटले नारकीना एक दंरु-  
 कना जीवो शरीरना उंचणो (पणसयधणु के०) पंच-  
 शतधनुः, एटले पांचसो धनुसुधी उंचा होय, अने  
 (सुरा के०) सुराः, एटले देवताना तेर दंरुकना  
 जीवो शरीरना माने (सत्तहत्थ के०) सत्तहस्तं एटले  
 सात हाथ सुधी उंचा जाणवा.

आ ठेकाणे साते नारकीनुं जुटुं जुटुं शरीरमान  
 कही देखाडे ठे. तेमां सातमा नरके पांचसें धनुष्य,  
 ठछा नरके अढीसें धनुष्य, पांचमाए सवासो धनुष्य,  
 चौथाए सामी वासठ धनुष्य, त्रीजाए सवा एकत्रीस

धनुष्य, बीजाए साक्षा पंदर धनुष्य ने बार अंगुल  
पहेलाए पोणा आठ धनुष्य ने ठ अंगुल, ए प्रमां  
शरीरनुं मान जाणवुं.

देवतामां जवनपति, व्यंतर, ज्योतिष्क तथा सो  
धर्म अने ईशान ए वे देवलोक पर्यंत सात हाथ  
शरीर जाणवुं. त्यार पढी त्रीजा सनत्कुमार अने चोथ  
महेंद्र ए वे देवलोकमां ठ हाथनुं शरीर जाणवुं; अने  
पांचमा ब्रह्म तथा ठछा लांतक ए वे देवलोकमां पांच  
हाथनुं शरीर जाणवुं तथा सातमा शुक्र अने आठमा  
सहस्रार ए वे देवलोकमां चार हाथनुं शरीर जाणवुं  
तथा नवमा आनत, दशमा प्राणत, अगीयारमा आ  
रण अने बारमा अच्युत ए चार देवलोकमां त्रए  
हाथनुं शरीर जाणवुं. तथा नव ग्रैवेयके वे हाथनुं  
शरीर अने पांच अनुत्तरविमाने एक हाथनुं शरीर  
जाणवुं ॥ ६ ॥

गङ्गातिरिसहस्रजोयण, वणस्मइअद्विय-  
जोयण सहस्सं ॥ नरतेइंदितिगाज,  
वेइंदिय जोयणे बार ॥ ७ ॥

गाथा ७ मीना कृता अन्धना अर्थ.

गम्पतिरि-गर्भज तिर्यचनुं.

इस्स-इजार.

जोयण-योजन.

वणस्सइ-वनस्पतिनुं

अहिय-अधिक.

जोयण-योजन.

सहस्सं-एक हजार.

नर-मनुष्य अने.

तेइंदि-तेइंद्रियनुं.

तिगाउ-त्रण गाउ.

वेइंदिय-वेइंद्रियनुं.

जोयणे-योजन.

वार-वार.

विस्तारार्थः—(गम्पतिरि सहस्सजोयण के०) गर्भज-तिर्यक्सहस्रयोजनं, एतत्ते गर्भज तिर्यचमां स्वयंभूरमण समुद्रना माठला प्रमुखना शरीरनुं मान एक हजार योजन जाणवुं, तथा (वणस्सइअहियजोयणसहस्सं के०) वनस्पत्यधिकयोजनसहस्त्रं, प्रत्येक वनस्पतिकाय जीवो-नुं शरीरम्हान कांश्च जाफेरुं एवं एक हजार योजन जाणवुं, ए शरीरमान समुद्र अने पद्मद्रवने विपे कमल-ना नालप्रमुखनुं जाणवुं, ए मान उपरांत पठी पृथ्वीनो विकार जाणवो. तथा (नरतेइंदियतिगाउ के०) नरत्री-द्रियत्रिगव्युति, एतत्ते गर्भज मनुष्य तेइंदिय ए वे

दंरुकना जीवोनुं शरीर त्रण गाठ जाणवुं. (वेइं  
के०) छिद्रियाः, एटले वेइंद्रिय जीवो शरीरना म  
(जोयणे वार के०) छादश योजनानि, एटले वार  
जनसूधी जाणवा. ए सर्व योजन जत्सेधांगुले निप  
लेवा ॥ इति ॥ ७ ॥

जोयणमेगं चउरिं,-- दिदेहमुच्चत्तणं सुए  
जणियं ॥ वेउव्वियदेहं पुण, अं-  
गुलसंखं समारंजे ॥ ८ ॥

गाथा ८ मीना लुटा शब्दना अर्थ.

जोयणं-योजन.

एगं-एक.

चउरिंदि-चौरिंद्रियनुं.

देहं-शरीर.

उच्चत्तणं-उंचपणे.

सुए-सूत्रने विषे.

भणियं-कहुं छे.

वेउव्वियदेहं-वैक्रिय शरीर.

पुण-वली.

अंगुलसंखं-अंगुलनो संख्या-

तमो भाग.

समारंभे-आरंभती वेलाए.

विस्तारार्थः-मद्धिका, त्रमर, दंशक, कंसारी प्र-  
मुख (चउरिंदि देहं के०) चतुरिंद्रिय देहः, एटले च-  
तुरिंद्रिय जीवोनुं शरीर (जोयणमेगं के०) योजनमेकं-

एटले एक योजन सुधी ( उच्चत्तणं के० ) उच्चत्वेन उच्च-  
पणे पन्नवणा प्रमुख ( सुए के० ) सूत्रे, एटले सूत्रमां  
( जणियं के० ) जणितं कथितं, एटले कथुं ठे. ए सर्व  
उत्कृष्टी शरीरनी अवगाहना कही, अने ए मानयकी  
हीन हीन करतां यावत् अंगुलनो असंख्यातमो जाग  
एक प्रदेशो अधिक होय, ते सर्व मध्यम अवगाहना  
जाणवी. एम सर्वत्र उत्कृष्ट अवगाहनाथी प्रदेशादिके  
हीन अने जघन्यथकी प्रदेशादिके अधिक ते मध्य  
अवगाहना जाणवी.

हवे जे जे दंरुके वैक्रिय शरीर ठे, तेनुं प्रमाण  
कही देखाडे ठे. तेमां प्रथम जघन्य अवगाहना कहे  
ठे. ( वेउघयदेहं के० ) वैक्रियदेहः, एटले वैक्रिय शरीर  
ते ( पुण के० ) पुनः, एटले वली ( अंगुलसंखं के० )  
अंगुलासंख्यः, एटले एक अंगुलनो संख्यातमो जाग  
( समारंजे के० ) समारंजे. एटले आरंजती वेलाए एटले  
विकुर्वणा करती वेलाए पहेला समयमां होय ॥ ७ ॥  
त्यारपठी वधतुं वधतुं जो अत्यंत वधे, तो कया दंरुके  
केटलुं केटलुं वधे—विकुर्वणा करे, तेनुं प्रमाण आगली  
गाथाए कहे ठे.

# मणुएसु ॥ देवेसु अर्द्धमासो, उक्कोर विज्वणाकालो ॥ १० ॥

गाथा १० मीना छुटा शब्दना अर्थ.

अंतमुहुत्त-अंतर्मुहुत्त.

निरए-नारकीने विषे

मुहुत्त-मुहुत्त

चत्तारि-चार

तिरियमणुएसु-तिर्यच अने

मनुष्यने विषे,

देवेसु-देवताने विषे

अर्द्धमासो-अर्ध मास

उक्कोस-उत्कृष्टी

विज्वणा-विकुर्वणानो

कालो-काल

विस्तारार्थः—(निरए के०) निरए, एटले नारकीना दंरुकने विषे (अंतमुहुत्त के०) अंतरमुहुत्त, एटले एक अंतर्मुहुत्त पर्यंत वैक्रिय शरीरनी विकुर्वणा रहे, तयार पढी विसराल थइ जाय, अने ( तिरियमणुएसु के० ) तिर्यगमनुष्ययोः, एटले तिर्यच अने मनुष्यना दंरुकने विषे ( चत्तारि मुहुत्त के० ) चत्वारि मुहुर्तानि एटले, चार मुहुत्त एटले एक पहोर पर्यंत वैक्रिय शरीरनी विकुर्वणा रहे, पढी विसराल थाय. तथा (देवेसु के०)

દેવેપુ, ઇટલે દેવતાઝના દંડકોને વિપે (અઢમાસો કે૦)  
 અર્ધમાસઃ, ઇટલે પંદર દિવસ પર્યત વૈક્રિય શરીરની  
 વિકુર્વણા રહે, પઠી વિસરાલ થાય. એ (ઝકોસે કે૦)  
 ઝત્કૃષ્ટઃ, ઇટલે ઝત્કૃષ્ટો (વિઝઙ્વણાકાલો કે૦) વિકુર્વ-  
 ણાકાલઃ, ઇટલે વૈક્રિય શરીરની વિકુર્વણાનો કાલ  
 કલ્હો. અહીં નવ પ્રૈવેયક તથા પાંચ અનુત્તર વિમાનના  
 દેવોને કાંઈ ઝત્તરવૈક્રિય શરીર કરવું પડતું નથી, કેમકે  
 તેમનામાં વૈક્રિય શરીર કરવાનું સામર્થ્ય ઝતાં પણ તેને  
 તે શરીર કરવાનું કોઈ પ્રયોજન ઝપજતું નથી માટે.  
 અહીં દેવ અને નારકીને જવપ્રત્યયિક વૈક્રિય શરીર  
 ઠે, અને મનુષ્ય તથા તિર્યચ્ચને લઘ્વિપ્રત્યયિક વૈક્રિય  
 શરીર ઠે, એ રીતે ઘીઝું અવગાહનાઢાર કલ્હું ॥૧૦॥

દેવે ઘીઝું સંપયણઢાર કહે છે.

થાવરમુરનેરહ્યા, અસંઘયણા ય વિગલઘેવઢં ॥

સંઘયણઘગ્ગં ગઝ્ઝય,--નરતિરિણ્ણુ વિ

મુણેયઘં ॥ ૧૧ ॥

ગાથા ૧૧ મીના છૂટા શબ્દના અર્થ.



धावर-स्थावर.

सुर-देवता.

नेरइया-नारकी.

असंघयणा-संघयण रहित.

य-अने.

विगल-विकलेंद्रियतुं.

देवदं-देवदं.

संघयण-संघयण.

छगं-छग.

गण्धय-गर्भज.

नर-मनुष्य.

तिरिणमु-तिर्यचने विषे.

दि-पण

मुण्णेषव्वं-जाणवां.

विस्तारार्थः-पृथिवी, अप, तेज, वायु अने व  
स्पति, ए (धावर सुरनेरइया के०) स्थावरसुरनैरयिक  
एटले स्थावरना पांच दंरुक तथा देवताना तेर दंरुक  
तथा नैरयिक एटले नारकीनो एक दंरुक, ए सर्व  
ली उंगलीश दंरुकना जीवो, ते (असंघयणा के०)  
असंघननाः, एटले ठए संघयणयकी रहित होय, ए  
ज्यां हान मांस होय त्यां संघयण होय. ते हान त  
मांस ए उंगलीश दंरुकें नथी, माटे ए संघयण रहि  
कहा. ( य के० ) च एटलेवली. अर्द्धां च समुच्चय  
दंसां ठे. तेथी सिद्धांतना मते देव अने नारकी अद  
आत्री पहेला संघयणवाला ठे. तथा वेइंद्रिय, तेइंद्रि  
तथा चैर्गिंद्रियए ( विगल देवदं के० ) विकलमेवा

एतले विकलेद्रियना अणं दंरुकने विपे एकं सेवार्त्त  
 एतले ठेवतुं संहनन होय. वली कर्मग्रंथवाला तो सं-  
 गृहिम पंचेंद्रिय तिर्यचने पण ठ संघयण कहे ठे. कोइ  
 थले एकेंद्रियने सेवार्त्त कहे ठे, अने देवोने वज्ररूप-  
 तनाराचे कहेतुं ठे, ते औपचारिक जाणवुं. ( गप्पयन-  
 तिरिएसु वि के० ) गर्जनरतिरश्वोरपि गर्भज मनुष्य  
 यने गर्भज तिर्यच ए वे जातिना जीवना वे दंरुकने  
 विपे पण ( संघयण ठगं के० ) संहनपट्टं, एतले ठए  
 संघयण ( मुण्येयव्वं के० ) हातव्यं, एतले जाणवां. ए  
 श्रीजुं संघयणद्वार कह्युं ॥ ११ ॥

हवे चोथुं संज्ञाद्वार कहे ठे.

सर्वेसिं चञ्च दह वा, सणां सर्वे सुरा

य चञ्चरंसा ॥ नरतिरि ठसंठाणा,

हुंमा विगलिंदिनेरइया ॥ १२ ॥

गाथा १२ मीना छुटा म्भदना अर्थ.

सर्वेसि-सर्वे दंडफोने विपे.

चञ्च-चार.

दह-दश.

वा-अथवा.

મુળા-સદ્ગા.

મધ્વે-સર્વે.

મુરુ-દેવતા.

ચ-અને.

ચતુરંગા-મમચતુરમ્બવાળા.

નરતિરિ-મનુષ્ય અને તીર્થંચ.

હસંઠાળા-હ સંસ્થાનવાળા.

હુંડા-હુંડક સંસ્થાનવાળા.

વિગલિંદિ-વિકલેન્દ્રિય.

નેરડયા-નારકી.

વિસ્તારાર્થ:-એકેન્દ્રિયથી માંનીને ( સર્વેસિં કે૦ સર્વેષુ. એટલે સર્વે ચોવીશે દંડકને વિષે આહાર, જય મેથુન, પરિગ્રહ, એ ( ચતુર કે૦ ) ચતુસ્રઃ, એટલે આ સંજ્ઞા ( વા કે૦ ) વા, એટલે અથવા ( દહ કે૦ ) દશ ( સળા કે૦ ) સંજ્ઞા હોય. તે ક્રોધ, માન, માયા, લોભ ઈય, લોક અને પૂર્વોક્ત આહારાદિકચાર મલી દશ જાણવી. અથવા પૂર્વે કહેલી સોલ સંજ્ઞા હોય. એ ચોથું સંજ્ઞાઘાટ કહ્યું. ( ચ કે૦ ) અને,

દેવે પાંચમું સંસ્થાનઘાટ કહે છે.

( સર્વે મુરુ કે૦ ) સર્વે મુરુઃ, એટલે સઘજ્ઞા એ તેરે દંડકના દેવતા તે ( ચતુરંગા કે૦ ) ચતુરમ્બાઃ. એટલે એક મમચતુરમ્બ સંસ્થાનના ધારક જાણવા. તે દેવોનાં નામ કહે છે.

પ્રથમ પંદર જ્ઞાતિના પરમાધાર્મિક દેવતા કહે છે.

१ अंब, २ अंबरसी, ३ इयाम, ४ संवल, ५ रुद्र,  
६ उपरुद्र, ७ काल, ८ महाकाल, ९ असिपत्र, १०  
धनुष, ११ कुंजी, १२ कालु, १३ वेत्रणी, १४ खरस्वर,  
१५ महाघोष.

हवे सोल जातिना व्यंतर देवोनां नाम कहे ठे.  
१ पिचाश, २ जूत, ३ यक्ष, ४ राक्षस, ५ किन्नर, ६  
किंपुरुष, ७ महोरग, ८ गंधर्व, ९ आठ व्यंतर अने  
ए अणप्रज्ञ, १० पंचप्रज्ञ, ११ रुपिवादी, १२ जुतवादी,  
१३ क्रंदी, १४ महाक्रंदी, १५ कुण्मार, १६ पतंग. ए  
आठ जातिना वाणव्यंतर मलीने सोल जातिना व्यं-  
तर देवो समजवा.

दश जातिना जवनपतिनां नाम कहे ठे— १ असु-  
रकुमार, २ नागकुमार, ३ सुवर्णकुमार, ४ विद्युत्कुमार,  
५ अशिकुमार, ६ छीपकुमार, ७ उदधिकुमार, ८ दिशा-  
कुमार, ९ पवनकुमार, १० स्तनितकुमार.

दश जातिना तिर्यग्जृजक देवोनां नाम कहे ठे—  
१ अन्नजृजक, २ पानजृजक, ३ वस्त्रजृजक, ४ लेणजृ-

જક, લેણ ઇટલે ઘર જાણવું. ૫ પુષ્પજુંજક, ૬ ફલ  
 જુંજક, ૭ પુષ્પફલજુંજક, ૮ શયનજુંજક, ૯ વિદ્યાજું  
 જક, ૧૦ અવિયત્તજુંજક. ૯ દશ જોદવાલા તિર્યગ-  
 જુંજક દેવોના રહેવાનાં સ્થાન કહે છે. અઢી છીપમાં  
 પાંચ મહાવિદેહકેત્રના ૧૬૦ વિજયના ૧૬૦ વૈતાલ્ય,  
 અને પાંચ જરત તથા પાંચ ઐરવતના દશ વૈતાલ્ય  
 મલી ૧૭૦ દીર્ઘ વૈતાલ્ય પર્વત છે, તેને વિષે ૯ દેવો  
 રહે છે, તથા વલી દેવકુરુમાંહે શીતોદા નદીને વે પાસે  
 ચિત્રકૂટ અને વિચિત્રકૂટ નામે પર્વત છે, ત્યાં રહે છે.  
 તથા ઉત્તરકુરુમાંહે સીતા નામે નદી છે, તેની વે પાસે  
 યમક નામે વે પર્વત છે, ત્યાં રહે છે. તથા સીતા નદીના  
 નીલવંત પ્રમુખ પાંચ ડ્રહ છે, તે એકેક દ્રહની પૂર્વે  
 અને પશ્ચિમે દશ કાંચનગિરિ પર્વત કરતાં એકસો  
 કાંચનગિરિ છે. એમ સીતોદા નદીના નીલવંત પ્ર-  
 મુખ પાંચ ડ્રહની વે પાસેના એકસો કાંચનગિરિ  
 મલી વસે કાંચનગિરિ જંઘૂછીપના છે. તથા તેથી  
 યમણા ધાતકીગંડના ચારમે કાંચનગિરિ અને  
 પુષ્કરાર્દના પણ ચારમે મલી અઢી છીપમાં એક

હજાર કાંચનગિરિ પર્વત છે, ત્યાં ૯ દેવો રહે છે.  
 ૯મ ૯ ચાર સ્થાનકે તિર્યગ્જુંજક દેવો રહે છે. ૧૦  
 દેવોનું ૯ક પદ્યોપમ આયુ છે. ૯ અધિકાર શ્રીજગ-  
 વતી સુત્રના ચોદમા શતકના આઠમા ભદ્રેશર્મા છે.  
 ૯ સર્વ ૯કાવન જાતિના દેવતા વ્યંતર મધ્યે જસે. ૯  
 સર્વેનું સમચતુરસ્ર સંસ્થાન છે.

હવે જ્યોતિષી દેવોના દશ જોદ કહે છે. ચંદ્રમા,  
 સૂર્ય, ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારા ૯ પાંચ જાતિના અઢી  
 છોપમાં ફરે છે, તે ચર કહેવાય, અને પાંચ જાતિના  
 અઢી છોપથી વહાર છે, તે ફરતા નથી, માટે સ્થિર  
 કહેવાય. ૯ દશ જોદ થયા. ૯ને સમચતુરસ્ર સંસ્થાન છે.

હવે નવ જાતિના લોકાંતિક દેવો કહે છે. ૧  
 સારસ્વત, ૨ આદિત્ય, ૩ વહ્નિ, ૪ અરુણ, ૫ ગદતોય,  
 ૬ ભુપિત, ૭ અવ્યાયાધ, ૮ આગ્નેય, ૯ અરિષ્ટ.

હવે ત્રણ જાતિના કિલ્લિવપિયા દેવો રહે છે—  
 પહેલા સોધર્મ અને ઈશાન ૯ વે દેવલોકની હેઠે રહે  
 છે. વીજા સનત્કુમાર અને માર્દેચ ૯ વે દેવલોકની

हेठे रहे ठे. त्रीजा ब्रह्म अने लांतक ए वे देवलोक  
हेठे रहे ठे.

हवे वार देवलोकनां नाम कहे ठे—एक सोभ  
बीजो ईशान, त्रीजो सनत्कुमार, चोथो माहेंद्र, पांच  
ब्रह्म, ठठो लांतग, सातमो शुक, आठमो सहस्र  
नवमो आनत, दशमो प्राणत, अगीयारमो आर  
वारमो अच्युत.

नव ग्रैवेयकनां नाम कहे ठे. १ सुदर्शन, २ स  
प्रतिष्ठ, ३ मनोरम, ४ सर्वतोन्नद्र, ५ विशाल,  
सौम्य, ७ सौमनस, ८ प्रीतिकर, ९ आदित्य.

पांच अनुत्तरविमाननां नाम कहे ठे—एक विज  
बीजुं वैजयंत, त्रीजुं जयंत, चोथुं अपराजित, पांच  
सर्वार्थसिद्ध ए सर्व देवोनुं समचतुरस्र संस्थान जाण

( नरतिरि के ) नरतिर्यचौ, एटले मनुष्य अ  
तिर्यच ए वे दंरुकना जीवो ( ठसंठाणा के ) षट्स  
स्थानौ, एटले ठए संस्थानवाळा घणा जीव आश्रय  
लाजे. अने ( विगलिंदि नेरइया के ) विकलेंद्रियनै  
यिकाः, एटले विकलेंद्रियना त्रण दंरुक तथा नारक

एक दंरुक मली चार दंरुकना जीवो एकज (हुंका  
 ) हुंकाः, एटखे हुंरुकसंस्थानवाळा होय, ए उंग-  
 त दंरुके संस्थान कहां ॥१२॥ इवे पांच स्थावरना  
 दंरुकना जीवो ठ प्रकारनां संस्थानसहित ठे,  
 ण संस्थानोना आकारना जेदपणार्थी तेमनां पण  
 थान कहे ठे.

नाणाविद्वधयमूर्ध्,--बुब्बुद् वणवाउतेउ-  
 अपकाया ॥ पुढवी मसूरचंदा,--कारा  
 संठाणळ जणिया ॥ १३ ॥

गाथा १३ मीना छटा शब्दना अर्थ.

गाविह-नानाविध भिन्न भिन्न.

ध्वजा.

सोई.

बुद्-परपोटा.

नस्पतिकाय.

उ-बायुकाय.

उ-तेडकाय.

अपकाया-भूकाय.

पुढवी-पृथ्वीकाय.

मसुर-मसुरनी दाळ.

चंदाकारा-चंद्रमाने आकारे.

संठाणभो-संस्थान.

जणिया-कथां छे.

विस्तारार्थः--( वण वाउ तेउ अपकाया के० )



वनवायु तेजोऽप्कायाः, एटले वनस्पतिकाय, वायुकाय  
 तेजस्काय अने अप्काय ए चोर दंरुकना जीवो अ  
 क्रमे ( नाणा विहधयसुईबुब्बुह के० ) नाना विधध्व  
 सुची बुद्रबुदाः, एटले जिन जिन, ध्वजा. सोय अ  
 जलना परपोटाना आकारे संस्थानवाळा होय. एट  
 वनस्पतिनुं जुदी जुदी जातनुं, वायुनुं ध्वजाना आकां  
 तेजस्कायनुं सोयना आकारे अने अप्कायनुं पाणीन  
 परपोटाना आकारे संस्थान जाणवुं. तथा (पुढवी के  
 पृथ्वी, एटले पृथ्वीकायना दंरुकना जीव ( मसूरचंद  
 कारा के०) मसूरचंद्राकारा, एटले अर्धी मसूरनी दा  
 (अथवा तुवरनी दाळ) ना आकारवाळी अने चंद्र  
 जेवा आकारवाळा होय. ए पांच दंरुकना जीवो संव  
 शरीरनां ( संठाणउ के० ) संस्थानानि, एटले संस्था  
 ते जगवती प्रमुख सिद्धांतने विषे ( जणिया के०  
 जणितानि, एटले कहां ठे. ओवीशे दंरुके पांच  
 संस्थानद्वार कह्युं.

દહે છઠું કપાયદ્વાર કહે છે.

સઘેવિ ચતુકસાયા, લેસઠગ્ગં ગણ-  
તિરિયમણુણસુ ॥ નારયતેજવાઝ,-  
વિગલા વેમાણિય તિલેસા ॥ ૧૪ ॥

ગાથા ૧૪ મીના છઠા શબ્દના અર્થ.

સઘેવિ-સર્વે પણ.

ચતુકસાયા-ચાર કપાયવાલા.

લેસઠગ્ગં-છ છેડ્યા.

ગણતિરિયમણુણસુ-ગર્ભજ તિર્યચ

અને મનુષ્યને વિષે.

નાયર-નારકી જીવો.

તેજ-તેજકાપ.

વાઝ-વાયુકાપ.

વિગલા-વિકલેદ્રિય.

વેમાણિય-વૈમાનિક.

તિલેસા-વ્રણ છેડ્યાવાળા.

વિસ્તારાર્થ:- ( સઘેવિ કે० ) સર્વેંપિ, ઇટલે સ-  
મસ્ત ચોવીશે દંરુકોના જીવો પણ ક્રોધ, માન, માયા,  
અને લોભ, ઇ (ચતુકસાયા કે०) ચતુઃકપાયાઃ, ઇટલે  
ચારે કપાય વાળા હોય. ઇ ઠઠું કપાયદ્વાર કહ્યું.

દહે સાતમું છેડ્યાદ્વાર કહે છે. (ગણતિરિયમણુણસુ  
કે०) ગર્ભજતિર્યગ્મનુષ્યયોઃ, ઇટલે ગર્ભજ તિર્યચ અને  
ગર્ભજ મનુષ્ય, ઇ વે દંરુકને વિષે (લેસઠગ્ગં કે०)  
છેડ્યાપદ્મં, ઇટલે ઠપ છેડ્યા હોય, તથા (નારયતેજ-

वाङ्ग विकला के० ) नारकतेजो वायुविकलाः, एतलें  
नारकीनो एक दंरुक अने तेजकायनो दंरुक तथा वा-  
युकायनो दंरुक अने विकलेंद्रियना त्रण दंरुक, ए  
दंरुकोना जीवो कृष्ण, नील अने कापोत, ए (तिलेसा  
के० ) त्रीलेश्याः, एतले त्रण लेश्याउवाळा होय, तेम  
सात नारकीमां पहेली अने बीजीमां कापोत, त्रीजी  
मां उपरना जागमां कापोत अने नीचेना जागमां ति-  
ल, चोथीमां नील, पांचमीमां नील अने कृष्ण ठळीम  
अने सातमीमां कृष्ण लेश्या होय. तथा ( वैमाणि  
के० ) वैमानिकाः, एतले वैमानिक देवोना एक दंरुव  
ना जीवो पण तेजो, पद्म अने शुक्ल ए त्रण लेश्याव  
ळा होय. तेमां सौधर्म अने इशानमां तेजोलेश्या त्र  
कटपमां पद्मलेश्या अने लांतकविगेरेमां शुद्धकलेश  
होय. ए नव दंरुके लेश्या कह्ती ॥ १४ ॥

जोइसियतेजलेसा, सेसा सवेवि हुंति चज-  
लेसा ॥ इन्द्रियदारं सुगमं, मणुआणं

सत्त समुग्घाया ॥ १५ ॥

ગાથા ૧૫ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

જોડસિય-જ્યોતિષ્કની.

તેજોલેસા-તેજો લેશ્યા.

મેસા-ચાકીના.

સપ્તેવિ-સર્વે પળ.

દ્રુતિ-દ્રોય છે.

ચતુલેસા-ચાર લેશ્યાવાળા.

ઇન્દિયદાર-ઇન્દ્રિયદાર.

સુગમ-સુગમ, સહેલું.

મણુઆણ-મણુપોના.

સત્ત-સાત.

સમુગધાયા-સમુદ્યાત.

વિસ્તારાર્થ:—( જોડસિય તેજોલેસા કે૦ ) જ્યો-  
તિષ્ક તેજોલેશ્યા, ણટલે જ્યોતિષ્ક દેવોના દંરુકે ણક  
તેજો લેશ્યા હોય, તેજોલેશ્યાવાળા કેટલાક દેવો પૃથ્વી,  
જલ અને વનસ્પતિમાં જસન્ન થાય છે, તેથી કેટલોક  
કાલ સુધી તેમને તેજોલેશ્યાનો સંજવ છે. અને ( સેસા  
કે૦ ) શેષા: ણટલે શેષ રહ્યા જે દશ જવનપતિના  
દશ દંરુક, અગીયારમો વ્યંતર દેવોનો, ચારમો પૃથ્વી-  
કાયનો, તેરમો અપકાયનો, ચૌદમો વનસ્પતિકાયનો,  
૫ (સવિ.કે૦) સર્વે, ણટલે સર્વે ચૌદે દંરુકોના જીવો પણ  
પુણ્ણ, નીલ, કાપોત અને ચોથી તેજો, ૫ ( ચતુલેસા  
કે૦ ( ચતુલેશ્યા: ણટલે ચાર લેશ્યાવાળા (દ્રુતી કે૦)

જવંતિ, એટલે હોય. એ ચોવીશે દંડકોને વિષે સાતમું લેશ્યાદ્વાર કહ્યું.

હવે આઠમું ઇન્દ્રિયદ્વાર કહે છે. ( ઇન્દ્રિયદારં સુગમં કે૦ ) ઇન્દ્રિયદ્વારં સુગમં, એટલે તે ઇન્દ્રિયદ્વાર સુગમ છે, તોપણ કાંઈક વિશેષ કહીએ ઠીએ. સ્થાવરના પાંચ દંડકે એક સ્પર્શેન્દ્રિયજ હોય, અને વિકલેન્દ્રિયના ત્રણ દંડકમાંથી વેદેન્દ્રિયને એક શરીર, વીજી રસના એટલે જીજ્ઞ, એ વેદેન્દ્રિયો હોય. તથા તેદેન્દ્રિયને એક શરીર, વીજી જીજ્ઞ, ત્રીજી નાસિકા, એ ત્રણેન્દ્રિયો હોય. તથા ચોરિન્દ્રિયને એક શરીર, વીજી જીજ્ઞ, ત્રીજી નાસિકા અને ચોથી ચક્ષુ, એ ચારેન્દ્રિયો હોય. એ પાંચ સ્થાવરના પાંચ અને ત્રણ વિકલેન્દ્રિયના ત્રણ મલી આઠ દંડકે ઇન્દ્રિયોનો વિચાર કહ્યો.

હવે શેષ રહ્યા જે દશ જવનપતિના દશ દંડક, તથા એક વ્યંતરનો, એક જ્યોતિષીનો અને એક વૈમાનિકનો મલીને દેવોના તેર દંડક તથા ચૌદમો ગર્જજ મનુષ્યનો પંદરમો ગર્જજ તિર્યંચનો અને શોલમો નારકીનો, એ સોલ દંડકે શરીર, જીજ્ઞ, નાસિકા, ચક્ષુ

अने कान, ए पांच इंद्रियो होय. ए आठमुं इंद्रिय-  
छार कह्युं.

हवे नवमुं समुद्रघातंदारं कहे छे.

( मणुश्राणं के० ) मनुष्याणां, एटखे मनुष्यना  
एक दंरुके ( सत समुद्रघाया के० ) सत समुद्रघाताः,  
एटखे वेदनादिक साते समुद्रघात होय ॥ १५ ॥

हवे ए साते समुद्रघातनां नाम कहे छे.

वेयण कसाय मरणे, वेजविय तेयए  
य आहारे ॥ केवलिय य समुद्रघाया,  
सत इमे हुंति सन्नीणं ॥ १६ ॥

गाथा १६ मीना एटा शब्दना अर्थ.

वेयण-वेदना.

कसाय-कषाय.

मरणे-मरण.

वेजविय-वैज्रिय.

तेयएय-नैजस.

आहारे-भाहार.

केवलिय-केवली.

समुद्रघाया-समुद्रघात.

मन-मात.

इमे-ए.

हुंति-होय.

सन्नीणं-संजीने.

विस्तारार्थः-पहेली ( वेयण के० ) वेदना, एटखे

पण तेहीज पूर्वाक्त त्रण समुद्रघातवाळा होय अने  
( सन्नीण के० ) संझिनां, एटले संझी पंचेंद्रिय गर्भज  
मनुष्यने तो (ते के०) ते एटले तेहीज पूर्वे कहेला साते  
समुद्रघात होय. आ गाथामां (चेव के०) चेव एव निश्च  
यार्थमां ठे, तथा चकार ठे, ते समुच्चयार्थमां ठे. ए सर्व  
वात उघे कही ॥ १७ ॥

हवे तेज वात आगली गाथाना पूर्वार्धे करी दृढ करे छे.

पण गप्पतिरिसुरेसु, नारयवाऊसु चऊर  
तिय सेसे ॥ विगलडुदिठी यावर,--  
मिळत्ती सेसतियदिठी ॥ १८ ॥

गाथा १८ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

पण-पांच.

गप्पतिरि-गर्भज तिर्यच अने.

सुरेसु-देवताने विषे.

नारय-नारकी अने.

वाऊसु-वायुकायने विषे.

चऊर-चार.

तिय-त्रण.

सेसे-वाकीनाने विषे

विगल-विकलेंद्रियनी.

दुदिठी-वे दृष्टि.

यावर-स्थावर.

मिळत्ती-मिथ्यादृष्टि.

सेस-वाकीनानी.

तियदिठी-त्रण दृष्टि.

विस्तारार्थः-( गप्पतिरि सुरेसु के० ) गर्भजतिर्य.

કમુરયોઃ, ઇટલે ગર્ભજ તિર્યચનો એક દંરુક અને દેવોના  
 તેર દંરુક, ઇ ચૌદ દંરુકને ત્રિપે એક આહારક અને  
 બીજો કેવલી ઇ વે સમુદ્રધાત વર્જી વાકીના (પણ  
 કે૦) પંચ, ઇટલે પાંચ સમુદ્રધાત હોય. તથા (નારય  
 વાહસુ કે૦) નારકવાય્વોઃ, ઇટલે નારકીનો એક  
 દંરુક અને વાયુકાયનો એક દંરુક, ઇ વે દંરુકને ત્રિપે  
 એક વેદના, વીજો કપાય, ત્રીજો મરણ અને ચોથો  
 વૈક્રિય, ઇ (ચતુર કે૦) ચત્વારઃ, ઇટલે ચાર સમુદ્રધાત  
 હોય, અને (સેસે કે૦) શેપે, ઇટલે શેપ રહ્યા જે એક વાયુ  
 કાય વિના વાકીના ચાર સ્થાવર જીવોના ચાર દંરુક.  
 તેને ત્રિપે એક વેદના, વીજો કપાય અને ત્રીજો મરણ,  
 ઇ (તિય કે૦) ત્રયઃ, ત્રણ સમુદ્રધાત હોય. ઇ ચોવીશ  
 દંરુકે સાત સમુદ્રધાતનું નવમું ઘાર કહ્યું.

દશે દશમું દ્રષ્ટિદ્વાર કહે છે.

( વિગલ પુદિદ્વી કે૦ ) વિકલ દ્વિદૃષ્ટિ, ઇટલે  
 વિકલેન્દ્રિયના ત્રણ દંરુકને ત્રિપે એક તો મિથ્યા દૃષ્ટિ  
 અને કેટલા એક વિકલેન્દ્રિય જીવ અપર્યાપ્તાવસ્થાએ  
 સમકિતી પણ હોય, માટે વીજી સમયગૃહદ્વિ, ઇ વે



દ્રષ્ટિ હોય, તથા (થાવર મિહત્તી કે૦) સ્થાવર મિથ્યા-  
ત્વિની, એટલે સ્થાવરના પાંચ દંડકે તેમજ સંમુર્ઘિમ  
મનુષ્યમાં પણ એક મિથ્યાદ્રષ્ટિ હોય, અને (સેસ તિય-  
દિટ્ટી કે૦) શેષ ત્રિદ્રષ્ટિ, એટલે શેષ એટલે પૂર્વોક્ત  
આઠ દંડક મૂકીને શેષ રહ્યા જે એક નારકી, એક  
ગર્ભજ તિર્યંચ, એક ગર્ભજ મનુષ્યનો અને તેર દેવતાના  
મલીને સોલ દંડક, તેને વિષે સમ્યક્ત્વ, મિથ્યાત્વ  
અને મિશ્ર, એ ત્રણે દ્રષ્ટિ હોય. એમાં પણ નવ ગ્રૈવેયકે  
એક સમ્યક્ત્વ અને વીજી મિથ્યાત્વ, એ વે દ્રષ્ટિજ લાગે  
તથા પાંચ અનુત્તરવિમાને એક સમકિત દ્રષ્ટિ લાગે  
તથા સંમુર્ઘિમ તિર્યંચને એક સમ્યક્ત્વ અને વીર્જ  
મિથ્યાત્વ, એ વે દ્રષ્ટિ લાગે. એ દશમું દ્રષ્ટિદ્વાર કહ્યું ૧૨૦

હવે અગીયારમું ચાર દર્શનનું દ્વાર કહે છે.

આવરવિતિસુ અચરકુ, ચર્ગરિંદિસુ તદુ-  
ગં સુણ જણિયં ॥ મણુઆ ચરુદંમણિણો,  
સેસેસુ તિગં તિગં જણિયં ॥ ૧૨૧ ॥

गाथा १०. पीना छुटा शब्दना अर्थ.

आवर-स्थायर.

अ-वेइंद्रिय.

असु-तेइंद्रियने विपे.

अचरकु-अचक्षुदर्शन.

अउरिंदिसु-चौरिंद्रियने विपे.

अदुगं-ते वे. (अक्षु अने अचक्षु)

अए-अत्रने विपे.

अणियं-कथां छे.

अणुआ-अनुप्यो.

अउदंसणिणो-चार दर्शनवाला.

सेसेसु-वाकीनांने विपे.

तिगं तिगं-अण अण ( दर्शन )

अणियं-कथां छे.

विस्तारार्थः,—( आवर चितिसु के० ) स्थावर  
 छित्रिपु, एटले पृथ्व्यादिक पांच स्थावरना पांच दंमक  
 तथा वेइंद्रियनो एक दंमक अने त्रींद्रियनो एक दंमक,  
 एवं सात दंमकने विपे एक (अचरकु के०) अचक्षुः, ए-  
 टले अचक्षुदर्शन होय, केमके एमां चक्षुरिंद्रिय नथी.  
 तथा ( अउरिंदिसु के० ) चतुरिंद्रियेषु, एटले चौरिंद्रि-  
 यने विपे ( तदुगं के० ) तदृष्टिकं, एटले एक चक्षु  
 अने चीजुं अचक्षु ए वे दर्शन ( सुए अणियं के० )  
 सुत्र अणितं, एटले मिळांतने विपे कथां छे, तथा  
 ( अणुआ के० ) अनुप्याः, एटले गर्जज अनुप्यनो  
 एक दंमक एक चक्षु, चीजुं अचक्षु, त्रीजुं अथवि

અને ચોથું કેવલ, એ (ચતુર્દંસણિણો કે૦) ચ-  
તુર્દર્શનિનઃ એટલે ચારે દર્શનવાળા હોય. એ નવ દંડ  
કે દર્શન વિવરીને કહ્યાં. (સેસેસુ કે૦) શેષેષુ, એટલે  
શેષ રહ્યા જે તેર દેવતાના દંડક, એક નારકીનો અને  
એક પંચેન્દ્રિય તિર્યચનો એ પંદર દંડકોને વિષે એક ચ-  
ક્રુ, વીજું અચક્રુ અને ત્રીજું અવધિ, એ (તિગં તિગં કે૦)  
ત્રિકં ત્રિકં, એટલે ત્રણ ત્રણ દર્શન સિદ્ધાંતોમાં (જણિ-  
યં કે૦) જણિતં, એટલે કહ્યાં છે. એ અગીયારમું દર્શન-  
દ્વાર કહ્યું ॥ ૧૯ ॥

હવે ચારમું પાંચ જ્ઞાનનું અને તેરમું ત્રણ અજ્ઞાનનું  
એ બે દ્વાર સાથે કહે છે.

અન્નાણ--નાણ--તિયતિય, સુર--તિરિ--નિરએ થિર  
અનાણદુગં ॥ નાણન્નાણ દુ વિગલે, મણુએ પણ-  
નાણતિઅનાણા ॥ ૨૦ ॥

ગાથા ૨૦ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

અન્નાણ-અજ્ઞાન.

નાણ-જ્ઞાન.

તિયતિય-ત્રણ ત્રણ

સુર-દેવતા.

તિરિ-તિર્યચ.

નિરએ-નારકીનેવિષે.

थिरे-स्थावरने विपे  
अज्ञाणदुगं-वे अज्ञान  
नाणन्नाण-ज्ञान अने अज्ञान.  
दु-वे.

विगले-निकलेंद्रियने विपे.  
मणुप-मनुष्यने विपे.  
पणनाण-पांच ज्ञान अने.  
तिअनाण-त्रण अज्ञान.

विस्तारार्थः—( सुर तिरिनिरये के० ) सुरतिर्यग्नि-  
रये, एटले देवताना तेर दंरुक तथा पंचेंद्रिय तिर्यच-  
नो एक दंरुक अने नारकीनो एक दंरुक एवं पंदर  
दंरुकने विपे मिथ्यादृष्टि जीवने एक मतिअज्ञान,  
वीजुं श्रुतअज्ञान अने वीजुं विजंगज्ञान, ए त्रण अ-  
ज्ञान होय; अने सम्यग्दृष्टि जीवने एक मतिज्ञान,  
वीजुं श्रुतज्ञान अने वीजुं अवधिज्ञान, ए त्रण ज्ञान  
होय. ए रीते ( अज्ञाणनाणतियतिय के० ) अज्ञानज्ञा-  
न त्रिक त्रिके, एटले अज्ञान त्रण अने ज्ञान पण त्रण  
होय. तथा एकेंद्रियादिक ( थिरे के० ) स्थावरे, एटले  
स्थावर जीवोना पांच दंरुकने विपे ( अनाणदुगं के० )  
अज्ञानद्विकं, एटले एक मतिअज्ञान अने वीजुं श्रुत-  
अज्ञान, ए वे अज्ञान होय, केमके स्थावरने समकित  
नथी, माटं ज्ञान पण नथी जो के सिद्धांतना मते प्र-

શ્રી, અપ્ અને વનસ્પતિકાયમાં સમકિતને વમતા  
 એવા દેવોની ઉત્પત્તિ થાય છે, ત્યારે સાસ્વાદન હોવાથી  
 તેઓને મતિ અને શ્રુતજ્ઞાન હોય છે, પરંતુ તેનો અહીં  
 અધિકાર નથી. તથા (વિગલે કે૦) વિકલે, એટલે વિકલે-  
 દ્રિય જીવના ત્રણ દંરુકને વિષે (દુ કે૦) છે, એટલે વે  
 (નાણનાણ કે૦) જ્ઞાનાજ્ઞાને, એટલે જ્ઞાન અને અજ્ઞાન  
 હોય. એટલે વિકલેદ્રિયમાં ત્રણાંતરથી જે જીવ સાસ્વાદન  
 સમકિત લાવ્યો હોય, તેને અપર્યાતાવસ્થાએજ એક  
 મતિજ્ઞાન અને બીજું શ્રુતજ્ઞાન, એ વે જ્ઞાન હોય; અને  
 બીજા જીવોને તો સર્વ અવસ્થાએ એક મતિઅજ્ઞાન  
 અને બીજું શ્રુતઅજ્ઞાન, એ વે અજ્ઞાનજ હોય; અને  
 (મણુએ કે૦) મનુષ્યે, એટલે મનુષ્યના એક દંરુકે તો  
 (પણનાણ તિયનાણા કે૦) પંચજ્ઞાન ત્ર્યજ્ઞાને, એટલે  
 મતિજ્ઞાનાદિક પાંચે જ્ઞાન હોય, તથા મતિઅજ્ઞાના-  
 દિક ત્રણ અજ્ઞાન પણ હોય. એ સમસ્ત મનુષ્ય આ-  
 શ્રયી જાણવું. એ ચોવીસ દંરુકે વારમું જ્ઞાનદ્વાર અને  
 તેરમું અજ્ઞાનદ્વાર, એ વે સાથે કહ્યાં ॥ ૨૦ ॥

इहे चौदसुं पंदर योगमुंडार, कहें छे.

इकारस सुरनिरए, तिरिएसु तेर.

पन्नर मणुएसु ॥ विगळे चउ पण

वाए, जोगतियं थावरे होइ ॥ ११ ॥

गाथा २१ मोना दुष्टा शब्दना अर्थ.

इकारस-अगीयार.

सुर-देवता अने.

निरए-नारकीने विपे.

तिरिएसु-तिर्यचने विपे.

तेर-तेर.

पन्नर-पंदर.

मणुएसु-मनुष्यने विपे.

विगळे-विकलेंद्रियने विपे.

चउ-चार.

पण-पांच.

वाए-वायुकायने विपे.

जोगतियं-व्रण जोग.

स्थावरे-स्थावरने विपे.

होइ-होय.

विस्तारार्थः—( सुर-निरये के० ) सुरनिरये, एटले देवताना तेर दंरुक अने नारकीनो एक दंरुक, एवं चौद दंरुकने विपे सत्य मनोयोगादि चार योग मनना अने सत्य वचनयोगादि चार योग वचनना, तथा एक वैक्रिय, वीजो तैजस अने त्रीजो कार्मण, ए व्रण योग कायना मलीने ( इकारस के० ) एकादश, एटले अगीयार योग होय. तथा ( तिरिएसु के० ) तिर्यकु,

एटले तिर्यचना एक दंरुकने विषे एक आहारक  
 काययोग अने बीजो आहारक मिश्रकाययोग, ए  
 योग वर्जिने वाकीना ( तेर के० ) त्रयोदश, एटले ते  
 योग होय, तथा ( मणुएसु के० ) मनुष्येषु, एटले मनु-  
 ष्यना एक दंरुकने विषे ( पन्नर के० ) पंचदश, एटले  
 पंदर योग सर्वे लाप्ते तथा ( विगले के ) विकले एटले विकले  
 द्रियना त्रण दंरुकने विषे एक औदारिक काययोग, बी-  
 जो औदारिक मिश्रकाययोग, त्रीजो कर्मण काययोग  
 अने चोथो असत्याऽमृषा वचनयोग, ए ( चउ के० )  
 चत्वारः, एटले चार योग होय, तथा ( वाए के० )  
 वायो, एटले वायुकायना एक दंरुकने विषे एक औ-  
 दारिक काययोग, बीजो औदारिक मिश्रकाययोग  
 त्रीजो वैक्रिय काययोग, चोथो वैक्रिय मिश्रकाययो-  
 अने पांचमो कर्मण काययोग, ए ( पण के० ) पंच  
 एटले पांच योग होय. तथा एक वायुकाय वर्जि-  
 शेप ( थावरे के० ) स्थावरे, एटले पृथिव्यादिक चा-  
 स्थावरना चार दंरुकने विषे एक औदारिक क-  
 ययोग, बीजो औदारिक मिश्रकाययोग अने त्रीजो

हर्मणः काययोग, एवं ( जोगंतियं के० ) योगत्रिकं,  
एतस्मै त्रयं योग ( होइ के० ) जवति, एतस्मै होय. ए  
वोवीश दंरुके पंदर योगनुं चौदसुं छार कह्युं ॥ २१ ॥

इवे पंदरसुं चार उपयोगनुं छार कहे छे.

उवजंगा मणुएसु, चारस नव निरय-  
तिरियदेवेसु ॥ विगलडुगे पण ठकं,  
चउरिंदिसु थावरे तियगं ॥ २२ ॥

गाथा २२ मीना लुटा प्रन्दना अर्थ.

उवजोगा-उपयोग.

मणुएसु-मनुष्यने विपे.

चारस-चार.

नव-नव.

निरय-नारकी.

निरिय-( पंचेद्रिय ) तियच.

देवेसु-देवताने विपे.

विगलडुगे-विफलद्रिकं ( पंचेद्रिय  
अने तेइद्रियने विपे. )

पण-पांच.

छकं-छ.

चउरिंदिसु-चौरिंदियने विपे.

थावरे-मथावरने विपे.

तियग-प्रग.

विस्तारार्थः—( मणुएसु के० ) मनुष्येपु, एतस्मै  
मनुष्यना एक दंरुकने विपे ( चारस के० ) छारदश,  
एतस्मै चार (उवजंगा के०) उपयोगाः, एतस्मै उपयोगो  
होय, तथा (निरय निरियदेवेसु के०) निरयनिरियदेवेसु.



एटले नारकीनो एक दंरुक अने पंचेंद्रिय तिर्यचनो  
 एक दंरुक तथा देवताना तेर दंरुक, ए पंदर दंरुकने  
 विषे पूर्वोक्त वार उपयोगमांथी एक मनःपर्यव-  
 ज्ञान, वीजुं केवलज्ञान अने त्रीजुं केवलदर्शन,  
 त्रण उपयोग टालीने बाकी ( नव के० ) नव,  
 एटले नव उपयोग होय, तथा ( विगलदुगे के० )  
 विकलद्विके, एटले विकलेंद्रियना वेदेंद्रिय अने तेइ-  
 द्रिय, ए वे दंरुकने विषे एक मतिज्ञान, वीजुं श्रुत-  
 ज्ञान, त्रीजुं मतिअज्ञान, चोथुं श्रुतअज्ञान अने पांच-  
 मुं अचक्षुदर्शन ए ( पण के० ) पंच, एटले पांच उप-  
 योग होय, तथा ( चउरिंदिसु के० ) चतुरिंद्रियेषु, एटले  
 चौरिंद्रियना दंरुकने विषे पूर्वोक्त पांच उपयोगनी  
 साथे ठहुं अक्षुदर्शन जेलीए त्यारे ( ठकं के० )  
 पटकं, एटले ठ उपयोग थाय. संमूर्तिम तिर्य-  
 चने पण ए ठ होय. तथा ( थावरे के० ) स्थावरे,  
 एटले एकेंद्रियादिक पांच स्थावरना पांच दंरुक  
 एक मतिअज्ञान, वीजुं श्रुतअज्ञान अने त्रीजुं अ-  
 चक्षुदर्शन, ए ( तियगं के० ) त्रयकं, एटले त्रण उ-  
 पयोग होय. तथा संमूर्तिम मनुष्यने मतिअज्ञान,

प्रज्ञान, चक्षुदर्शन अने अचक्षुदर्शन, ए चार उप-  
 होय; तथा सिद्धना जीवोने एक केवलज्ञान, श्री-  
 जलदर्शन, ए वे उपयोग होय ॥ २२ ॥ ए चोवीस  
 पंदरसुं उपयोगद्वार कह्युं.   
 हवे सोलसुं प्रत्येक दंरुकने विषे एक समयमां  
 ला जीव आवी उपजे, तेनी संख्यानुं द्वार तथा  
 रसुं प्रत्येक दंरुकमांथी एक समयमां केटला जीव  
 वे, तेनी संख्यानुं द्वार, ए वे साथे कहे वे.  
 संखमसखा समए, गज्जयतिरिविगल नारय-  
 सुरा य ॥ मणुआ नियम संखा, वणऽणता  
 थावर असंखा ॥ २३ ॥

गाथा २३ मीना छुटा शब्दना अर्थ.  
 खमसखा-संख्याता अने  
 असंख्याता.  
 समए-समयेने विषे.  
 गज्जयतिरि-गर्भज तिर्यच.  
 विगल-विकलेंद्रिय.  
 नारय-नारकी.  
 सुरा-देवता.  
 य-अने.

मणुआ-मनुष्यो.  
 नियमा-नियमथी, निश्चे.  
 संखा-संख्याता.  
 वण-वनस्पतिकाय.  
 अणता-अनंता.  
 थावर-स्थावर.  
 असंखा-असंख्याता.

विस्तारार्थः—(गप्प्रयतिरि विगल नारय सुरा के०)  
 गर्भजतिर्यग्विकलनारक सुराः, एटले आ चौदराज  
 लोकमां पण गर्भज तिर्यचनो एक दंरुक तथा विकलं  
 द्रियना त्रण दंरुक तथा नारकीनो एक दंरुक अने  
 देवताना तेर दंरुक, ए सर्व मली अढार दंरुकना जीव  
 ते ( संखमसंखा के० ) संख्याताऽसंख्याताः, एटले एक,  
 वे, त्रण, दश, वीश, एम संख्याता अथवा असंख्याता  
 ( समए के० ) समये, एटले एक समयमांहे उपजता  
 लाजे ( य के० ) च, एटले तथा ( मणुआ के० ) मनु-  
 प्याः, एटले मनुष्यना एक दंरुकना जीव (नियमा के०)  
 नियमात्, एटले नियमथकी एक समयने विपे (संखा  
 के० ) संख्याताः, एटले संख्याता जीव उपजता लाजे.  
 ए गर्भज मनुष्य आश्रयी जाणयुं. तथा पांच स्थावर-  
 मांद्दिला ( वणण्णंता के० ) वनानंताः, एटले वनस्पति-  
 कायना दंरुकना अनंता जीव एक समयमां उपजे  
 तथा एक वनस्पतिकाय विना वार्काना चार ( स्थावर  
 के० ) स्थावराः, एटले स्थावरना चार दंरुकना जीव  
 एक समयमां अमंखा के०, अमंख्याः, एटले अमं-

यताञ्ज जीव उपजे, कारण के “ निचमसंखो जागो  
पणंतजीवो चयइए ” एट्ठे नित्य चार स्थावरना जी-  
योमां असंख्यातमो जाग अणंतजीव उपजे, तेथी तेथो  
संख्याता के अनंता नथी. ॥ २३ ॥

असन्नी नर असंखा जइ उववाए  
तदेव चवणेवि ॥ बावीस सग ति दस  
वास, सहस्स उक्किठ पुढवाई ॥ २४ ॥

गाथा २४ मीना दुटा घट्ठना अर्थ.

असन्नी नर-असन्नी मनुष्यो.

असंखा-असंख्याता.

सह-जेम.

उववाए-उपजे.

तदेव-तेमम.

चवणेवि-चयवने विषे पण.

बावीस-बावीस.

सग-सात.

ति-पण.

दस-दस.

वास-वर्ष.

सहस्स-हजार.

उक्किठ-उत्कृष्टी.

पुढवाई-पृथिव्यादिकनी.

विस्तारार्थः—तथा मनुष्यना दंरुक मांदिस्सा (अ-  
सन्नी नर के०) असंखी मनुष्यः, एट्ठे मंमृत्तिम म-  
नुष्य ते एक समयमां (असंखा के०) असंख्यातः,  
एट्ठे असंख्याता उपजे. (जइ के०) यथा, एट्ठे

જેમ ચોવીસે દંરુકને વિષે એક સમયમાં (ઉવવાયે કે) ઉપપાતે, એટલે ઉપજવામાં સંખ્યા કહી (તહેવ કે) તથૈવ, એટલે તેમજ ચોવીશ દંરુકોને વિષે (ચવણે કે) ચ્યવનેડપિ, એટલે ચ્યવનને વિષે પણ જાણવું અર્થાત્ ચ્યવવાની સંખ્યાનું દ્વાર પણ એમજ કહેવું. રીતે સોલમું ઉપપાતદ્વાર અને સત્તરમું ચ્યવવાનું દ્વાર એ બે દ્વાર સાથે કહ્યાં.

હવે અઢારમું ચોવીશે દંરુકને વિષે આયુઃસ્થિતિના પ્રમાણનું દ્વાર કહે છે.

(વાવીસ કે) દ્વાવિશતિઃ, એટલે વાવીશ અ (સગ કે) સસ એટલે સાત, (તિ કે) ત્રીણ એટલે ત્રણ (દસ કે) દશ, એટલે દશ (વાસસ કે) વર્ષસહસ્વાણિ, એટલે હજાર વર્ષ સુધી આ વાસ શબ્દ અને સહસ્સ શબ્દ વાવીસાદિ પ્રત્યેક શબ્દ સાથે જોડવા, એટલે વાવીસ હજાર વર્ષ, સાત હજાર ત્રણ હજાર વર્ષ, અને દશ હજાર વર્ષ, એ (ઉક્ષિઠ કે) ઉત્કૃષ્ટ, એટલે ઉત્કૃષ્ટી આગવાની સ્થિતિ અનુક્રમ પાંચ સ્થાવરમાર્થી એક તેજકાય વર્જીને વાકી (પુ

वाइ के० ) पृथिव्यादीनां, एटले पृथिव्यादिक चार  
स्थावरोना चार दंरुकोनी कहेवी. ते विवरीने कहीए  
वीए. पृथ्वीकायनी बावीस हजार वर्षेनी, अप्कायनी  
सात हजार वर्षेनी, वायुकायनी त्रण हजार वर्षेनी अने  
वनस्पतिकायनी दश हजार वर्षेनी आयुःस्थिति जा-  
णवी. ए चार स्थावरनुं आयु कहुं. ॥ २४ ॥  
तिदिणग्नि तिपल्लाउ, नरतिरि सुरनिरयसागर-  
तितीसा ॥ वंतरपल्लं जोइस, वरिस लस्का-  
दियं पलियं ॥ २५ ॥

गाथा २५ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

तिदिण-त्रण दिवस छे आयु जेनुं	सागर-सागरोपम.
एवा.	तितीसा-तेजोश.
अग्नि-अग्निकाय.	वंतर-व्यंतरनुं.
तिपल्ला-त्रण पल्योपम.	पल्लं-पल्योपम.
आउ-आयुष्यवाळा.	जोइस-ज्योतिषीनुं.
नर-मनुष्य अने.	वरिस-वर्ष.
तिरि-तिर्यच.	लस्का-लगाव.
सुर-देवता अने.	अदियं-अधिक.
निरय-नारकी.	पलियं-पल्योपम.



समस्तसर्वस्व-दश हजार वर्ष.	निरय-नारकी.
है-स्थितिवाला.	चितरीया-अंतर देवो.
जवणाधिव-भवनपति.	

विस्तारार्थः—( पुढेवाइ दसपयाणं के० ) पृथिव्या-  
दिदशपदानां, एटले पृथ्वीकाय ठे आदि जेमां, एवां  
पृथ्वीकायादिक दश पद, तेमां पांच स्थावरना पांच  
दंरुक, तथा त्रण विकलेंद्रियना त्रण दंरुक, अने तिर्य-  
च पंचेंद्रियनो एक दंरुक, तथा मनुष्यनो एक दंरुक,  
एवं दश पदरूप दश दंरुकने विषे (जहन्नआउठिई के०)  
जघन्यायुःस्थितिः, एटले जघन्यथकी आयुनी स्थिति  
( अंतमुहुत्त के० ) अंतमुहुत्त एटले एक अंतमुहुत्तनी  
जाणवी, तथा ( जवणाधिव निरयचितरीया के० )  
जवनाधियनिरयव्यंतरिकाः, एटले अनुक्रमे जवनाधिप  
ते जवनपतिनां दश दंरुक अने निरय नारकीनो एक  
दंरुक, तथा व्यंतर देवनो एक दंरुक, एवं चार दंरुक-  
ना जीवो (दससहस्रवर्षस्थितिई के०) दशसहस्रवर्षस्थित-  
यः, एटले दश हजार वर्षनी स्थितिवाला जाणवा ॥२९॥



દહે વૈમાનિકની આયુઃસ્થિતિ કહે છે.  
 વૈમાણિયજોહસિયા, પલ્લતયઠંસ  
 આઝઆ હુંતિ ॥ સુરનરતિરિનિર-  
 એસુ ઠ, પજ્જત્તી યાવરે ચઝગં ॥ ૭૬ ॥

ગાથા ૨૮ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

વૈમાણિય-વૈમાનિક.

જોહસિયા-જ્યોતિષી.

પલ્લ-પલ્લોપમ.

તયઠંસ-તેનો આઝમો ભાગ.

આઝઆ-આયુષ્યવાલા.

હુંતિ-થાય છે.

સુર-દેવતા.

નર-મનુષ્ય.

તિરિ-તિર્યંચ.

નિરએસુ-નારકીને વિષે.

છ પજ્જત્તી-છ પર્યાપ્તિ.

યાવરે-સ્થાવરને વિષે.

ચઝગં-ચાર.

વિસ્તારાર્થ:- ( વૈમાણિય જોહસિયા કે૦ ) વૈમાનિક જ્યોતિષ્કો, એટલે વૈમાનિક દેવો અને જ્યોતિષી દેવો ( પલ્લતયઠંસ આઝઆ કે૦ ) પલ્લતયઠંસ એટલે એક પલ્લોપમ તથા તદ્દષ્ટાંશ એટલે પૂર્વોક્તિ એક પલ્લોપમનો અષ્ટમાંશ અર્થાત્ આઝમો ભાગ, એટલા જવન્ય આયુવાલા ( હુંતિ કે૦ ) તવતઃ. એટલે દોષ છે. એ અઘારમું આયુઃસ્થિતિનું ઠાગ કહ્યું.

હવે ઓગળીશું છ પર્યાસિનું દ્વાર કહે છે.

( સુર નરતિરિનિરણસુ કે૦ ) સુરનરતિયન્નિરયેષુ,  
 ટલે દેવતાના તેર દંરુક મનુષ્યનો એક દંરુક, તિર્યચનો  
 ક દંરુક અને નારકીનો એક દંરુક, એમ સોલ દંરુકને  
 વેપે (ઠપજ્ઞતી કે૦) પદપર્યાસિ, એટલે ઠપ પર્યાસિ હોય,  
 પ્રને ( સ્થાવરે કે૦ ) સ્થાવરે, એટલે પૃથિવીકાયાદિક  
 ગંચ સ્થાવરના પાંચ દંરુકે એક જાપા અને વીજું મન-  
 ર વે પર્યાસિ વિના વાકી ( ચતુર્ગં કે૦ ) ચતુર્ગં, એ-  
 વાર પર્યાસિ હોય, અપર્યાસિ જીવો પણ ત્રણ પર્યાસિ  
 પુરીકરીનેજ મરે છે, તે પહેલાં મરતા નથી ॥ ૨૭ ॥.

હવે ચિકલેન્દ્રિય જીવોને પર્યાસિ કહે છે.

વિગલે પંચપજત્તી, ઠદિસિઆદાર હોઈ સઘેસિં

॥ પણગાઈપણ જયણા, અહ સન્નિતિયં

જણિસ્સામિ ॥ ૨૮ ॥

ગાથા ૨૯. મીના દુટા શબ્દના અર્થ.

વિગલે-ચિકલેન્દ્રિયને વિષે.

પંચ-પાંચ.

પજત્તી-પર્યાસિ.

ઠદિસિ-છ દિશાનો.

આદાર-આદાર.

હોઈ-હોય.

सर्व्वेसि-सर्व्वने विपे.

पणगाइ-पंचकादि.

पए-पदने विपे.

भयणा-भजना.

अह-हवे.

सन्नितियं-त्रण संज्ञा.

भणिस्सामि-कहीश.

विस्तारार्थः—( विगळे के० ) विकळे, एटळे वि-  
लेंद्रियने त्रण दंरुके एक मनःपर्याप्ति विना वाकी  
( पंचपजत्ती के० ) पंचपर्याप्ति, एटळे पांच पर्याप्ति  
होय ए उगणीशमुं त पर्याप्तिनुं छार कहुं,

हवे वीशमुं आहारद्वार कहे छे.

( सर्व्वेसि के० ) सर्व्वेषु, एटळे सर्व्वे चोवीशे दंरु-  
कोने विपे चार दिशा अने अधोदिशा तथा ऊर्ध्वदि-  
शाए ( ठदिसिआहार के० ) पट्टदिशाहारः, एटळे ठण  
दिशानो आहार ( होइ के० ) जवति, एटळे होय,  
परंतु ( पणगाइपए के० ) पंचकादिपदे, एटळे पृथिव्या-  
दिक पांच स्थावरना पदने विपे ( जयणा के० ) जज-  
ना, एटळे जजना जाणवी. एने त दिशानो आहार  
होय पण, अने न पण होय, केमके लोकने अंते रखा  
एवा जे सूक्ष्म पांच स्थावर, ते त्रण दिशानो तथा चार

દેશાનો તથા પાંચ દિશાનો પણ આહાર લે છે. તથા દંતકવિચારની અવનૃર્ણીમાં કહ્યું છે કે, લોકની ધંદરા રહેલા જીવોને પાંચ દિશાનો આહાર હોય. તથા લોકના નિષ્કુટોમાં રહેલા જીવોને ત્રણ તથા ચાર દિશાનો આહાર હોય જે શરીરે ફરસે, તે ડંડાહાર કહીએ; ત્વચાએ ફરી ફરસે, તે લોમાહાર કહીએ; કવ-જાદિકનો પ્રક્ષેપાહાર કહીએ; તેમાં નારકી જીવોને ડંડાહાર અને લોમાહાર એ બેજ આહાર મનમાં ચિંતવ્યા પછી બેજ અમનોહ પરિણમે, તથા દેવતાને ડંડાહાર અને લોમાહાર શુભમનોહ પરિણમે; એકેન્દ્રિયાદિક પાંચે યાવગને ડંડાહાર અને લોમાહાર હોય; તથા ત્રણ વિકલેન્દ્રિય, ચોથા તિર્યચ પંચેન્દ્રિય અને પાંચમા મનુષ્ય, એમને ડંડાહાર, લોમાહાર અને કવલાહાર, એ ત્રણે આહાર હોય. એ વીશમું આહારધાર કહ્યું.

(અહ કે૦) અથ, એટલે હવે (સન્નિતિયં કે૦) સંજ્ઞાત્રિકં, એટલે ત્રણ સંજ્ઞાનું એકવીશમું ધાર (ત્રણિ-સ્તામિ કે૦) ત્રણિપ્યામિ, એટલે કહીશ ॥૨૯॥  
ચતુર્વિદસુરતિરિણસુ, નિરણસુ અ દીહકાલિગી

सणा ॥ विगळे हेउवएसा, सन्ना-  
रदिया थिरा सवे ॥ ३० ॥

गाथा ३० मीना छुटा शब्दना अर्थ

मउविर-चार प्रकारना.

मुर-देवता अने.

तिरिगमु-तिर्यचने विषे.

भ-बली.

निरगमु-नारकीने विषे.

दीविकासिकी-दीविकासिकी.

सणा-संज्ञा.

विगळे-विकलेंद्रियने विषे.

हेउवएसा-हेतुपदेशिकी.

सन्नारदिया-संज्ञारहित.

थिरा-स्थावर.

मउवे-मर्वे.

विम्वतागर्थ:-नवनपति, व्यंतर, ज्योतिषी  
वैमानिक, ए ( चतुर्विध सुगतिगिगमु के० ) चतु  
सुगतिरश्चोः एतले चतुर्विध एतले चार प्रकारना दे  
तेना तेर दंभके तथा तिर्यचनो एक दंभक तेने  
( अ के० ) बली ( निरगमु के० ) निरगमु, एतले  
नारकीना एक दंभक, ए पंदर दंभके ( दीविका  
सिकी के० ) दीविकासिकी संज्ञा. एतले एक  
सिक्का मंडा होय ए अमुक काम कर्युं, अमुक  
काम हे अमुक काम करीत. एम अतीत, ए  
अने वर्तमान ए अमुक कावविषयिक ज्ञान ते  
होय तेने हे दीविकासिकी संज्ञा करीत.

(विगले के०) विकले, एटले विकलेंद्रियना त्रण  
 केमके एक ( हेउवएसा के० ) हेतुपदेशा, एटले हेतु-  
 पदेशीकी संज्ञा होय. एमने जावमन ठे माटे, अने  
 कांश्क मनोज्ञान सहित वर्तमानकालने विपे इष्ट व-  
 स्तुमां प्रवृत्ति अने अनिष्ट वस्तुथी निवृत्तिरूप विष-  
 यज्ञान होय, तेने हेतुपदेशीकी संज्ञा कहीए. तथा  
 ( धिरा सवे के० ) स्थिराः सर्वे, एटले पांचे स्थावर  
 ते ( सन्नारहिया के० ) संशारहिताः, एटले त्रणे सं-  
 ज्ञाए रहित होय, केमके एने एकज काययोग ठे,  
 माटे त्रण संज्ञामांहेली एके संज्ञा न होय ॥ ३० ॥

मणुआण दीहकालिय, दिछीवाउवएसिआ  
 केवि ॥ पज्जपणतिरिमणुअच्चिय, चउ-

विहदेवेसु गच्छन्ति ॥ ३१ ॥

गाथा ३१ भीमा पुत्रा उन्दना अर्थ.

मणुआण-मनुष्यना.

दीहकालिय-दीर्घकालिकी.

दिछीवाउवएसिआ-दृष्टिवादीप-  
 देशिकी.

केवि-केवलज्ञाने, बोधएवने.

पज्ज-पर्याप्ता.

पणनिरि-पंचेन्द्रिय निर्यग अने.

मणुअ-मनुष्य.

च्चिय-निर्धे.

चउविह-चार दशगुणा.

देवेसु-देवगाने विपे.

गच्छन्ति-जाय छे.



( ચચ કે૦ ) ચચ, ઇટલે નિચે ( ગઠંતિ કે૦ ) ગઠંતિ  
 ઇટલે જાય છે. એમ દેવતાના તેર દંડકને વિષે  
 ગતિ કહી ॥ ૩૧ ॥

હવે એ દેવતાના તેર દંડકની આ ગતિ કહે છે.

સંઘાતપજ્જપણિદિ,--તિરિનરેસુ તદેવ પજ્જત્તે ॥  
 સૂદગપત્તેયવણે, એસુ ચિય સુરાગમણં ॥૩૨॥

ગાથા ૩૨ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

સંઘાત-સંઘ્યાના વર્ષના આયુ- પ્યવાલા.	મુ-પૃથિવોકાપ. દગ-અપકાપ.
પજ્જપણિદિ-પર્યાપ્તા પંચેન્દ્રિય. તિરિ-તિર્યચ.	પત્તેયવણે-મત્યેક વનસ્પતિકાપ. એસુ-એ ( પાંચ ) ને વિષે.
નરેસુ-મનુષ્યને વિષે. તદેવ-તેમજ.	ચિય-નિચે. સુરાગમણં-દેવતાનું આગમન
પજ્જત્તે પર્વાપ્ના.	( ડપજવું. )

વિસ્તારાર્થ:-અસંઘ્યાતા વર્ષના આયુપ્યવાલા યુ-  
ગલિયા ટાલીને શેષ ( સંઘાત પજ્જપણિદિતિરિનરેસુ  
 કે૦ ) સંઘ્યાતાયુઃ પર્યાપ્ત પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્નરયોઃ, ઇટલે  
 સંઘ્યાતા વર્ષના આયુવાલા એવા પર્યાપ્તપંચેન્દ્રિય ઇ-  
 ટલે પર્યાપ્તા પંચેન્દ્રિય એવા એક તિર્યચ અને વીજા મ-



કહે છે. સંમૂર્ઠિમ તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય પહેલા નરક પર્યંત જાય. ત્રુજપરિસર્પ વીજા નરક પર્યંત જાય. ચેચર ત્રીજા નરક પર્યંત જાય. ચતુષ્પદ સિંહ પ્રમુખ ચોથા નરક પર્યંત જાય. ઊરઃપરિસર્પ પાંચમાં નરક પર્યંત જાય. સ્ત્રી ઠઠા નરક પર્યંત જાય. મનુષ્ય અને મત્સ્ય સાતમા નરક પર્યંત જાય.

હવે કઈ નારકીના જીવ ક્યાં આવી ઉપજે ? તે કહે છે—સાતમા નરકનો નીકલ્યો જીવ ગર્ભજ તિર્યંચમાં હોય, અને સમકિત પણ પામે. ઠઠા નરકનો નીકલ્યો જીવ ગર્ભજ તિર્યંચ અને ગર્ભજ મનુષ્યમાં જાય, અને દેશવિરતિપણું પામે, પરંતુ સર્વવિરતિપણું ન પામે. તથા પાંચમા નરકનો નીકલ્યો જીવ ગર્ભજ મનુષ્ય થાય, અને સર્વવિરતિપણું પામે, પરંતુ કેવલ ન પામે. ચોથા નરકનો નીકલ્યો જીવ ગર્ભજ મનુષ્ય થાય, અને કેવલ જ્ઞાન પામે તો પામે, પરંતુ તે તીર્થંકર ન થાય. ત્રીજા નરકનો નીકલ્યો જીવ ગર્ભજ મનુષ્ય થાય અને તીર્થંકર પણ થાય, પરંતુ વાસુદેવ અથવા બલદેવ ન થાય. તથા વીજા નરકનો નીકલ્યો જીવ મનુષ્ય

थाय, तेमज वामुदेव, वज्रदेव पण थाय, परंतु चक्र-  
वर्ति न थाय. तथा पद्देला नरकनो नीकद्वयो जीव  
चक्रवर्त्यादिक समस्त पदार्था पामे. ए. नरकनुं गत्या-  
गतिहार कलुं ॥ ३३ ॥

एवे पृथिवी, अप् अने वनस्पति ए वग दंदकना जीवानुं आगति  
तथा गतिनुं द्वार फहे से-

पुढवी आउवणस्सइ,--मध्ये नारयविवज्जिया  
जीवा ॥ सध्वे उववज्जंति, नियनिय  
कम्माणुमाणेणं ॥ ३४ ॥

गाथा ३४ मीनाः छुटा शब्दना अर्थ.

पुढवी-पृथिवीकाय.

आउ-अण्काय.

वणस्सइ-वनस्पतिकाय.

पद्दे-मध्ये, मांहे.

नारय-नारकी.

विवज्जिया-वर्जने.

जीवा-जीवो.

सध्वे-सर्वे.

उववज्जंति-उपजे.

नियनिय-पोतपोतानां.

कम्माणुमाणेणं-कर्मना अनुमाने

करीने

विस्तारार्थः-एक (पुढवी आउवणस्सइमज्जे के०)

नीकद्वया जीवन्तुं ( तेजवाजसु के० ) तेजोवायवोः, ए  
टले तेजकाय अने वायुकायने विषे आवी (उववाउ के०)  
उपपातः, एटले उपजवुं थाय. ए तेजकाय अने वायु  
कायनी आगति कही ॥ ३५ ॥

हवे तेजकाय अने वायुकायनी गति कहे छे.

तेजवाजगमणं, पुढवीपमुहम्मि होइ पयन-  
वगे ॥ पुढवाइठाणदसगा, विगलाइतियं  
तिहिं जंति ॥ ३६ ॥

गाथा ३६ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

तेज-तेजकाय.

वाज-वायुकायन्तुं.

गमणं-गमन, जवुं.

पुढवीपमुहम्मि-पृथिवी प्रमुख.

होइ-थाय छे.

पयनवगे-नव पदने विषे.

पुढवाइ-पृथिव्यादिक.

ठाण-स्थानक.

दसगा-दशमां रहेला.

विगलाइ-विकलादि.

तियं-तिक.

तिहिं-तेहीज ( दश दंडकमां ).

जंति-जाय.

विस्तारार्थः—( तेज वाजगमणं के० ) तेजो वा  
गमनं, एटले एक तेजस्काय, बीजा वायुकाय ए व  
दंरुकना जीवोन्तुं गमन ते जवुं, अर्थात् तेजकाय अने

વાયુકાયના જીવોનું ચ્યવીને કયા દંડકને વિષે જડ  
 ઉપજવું થાય ? તે કહે છે. ( પુઢવીપમુદ્ધમિ કે૦ )  
 પૃથિવીપ્રમુલે, ણટ્સે પૃથિવ્યાદિક પાંચ સ્થાવર અને  
 ત્રણ વિકલેન્દ્રિય તથા એક તિર્યચ પંચેન્દ્રિય. એ સર્વ  
 મલી ( પયનવગે કે૦ ) પદનથકે, ણટ્સે નવ પદને વિષે  
 ઉપજવું ( હોડ કે૦ ) જયતિ, ણટ્સે થાય છે. એ રીતે  
 તેઠકાય અને વાયુકાયની ગતિ તથા આગતિ કહી.  
 હવે ઘણ વિકલેન્દ્રિયનાં આગતિ અને ગતિ મલી વે દ્વારમાથે કહે છે.

( પુઢવાઽઠાણદસગા કે૦ ) પૃથિવ્યાદિસ્થાનદ-  
 શગાઃ, ણટ્સે પૃથિવ્યાદિક પાંચ સ્થાવર અને ત્રણ  
 વિકલેન્દ્રિય, એવં આઠ થયા, તથા નવમા તિર્યચ પંચે-  
 દ્રિય અને દશમા મનુષ્ય, એ દશ સ્થાનકનાં જીવ  
 ચ્યવીને વિકલેન્દ્રિયને વિષે આવે, અને ( વિગલાઽન્તિયં  
 કે૦ ) વિકલાદિત્રિકં, ણટ્સે એ ત્રણે વિકલેન્દ્રિયવાલા  
 જીવ મરીને ( તિર્હિ કે૦ ) તેપુ, ણટ્સે તેહીજ દશ  
 દંડકમાં ( જંતિ કે૦ ) યાતિ, ણટ્સે જાય. એ વિક-  
 લેન્દ્રિયનાં આગતિ તથા ગતિ નામકવે છાર કહ્યાં ।૩૬।

હવે ગર્ભજ તિર્યચ તથા મનુષ્ય, એ વે દંડકવાચા  
 જીવોનો ગતિ અને આગતિ કહે છે.

नीकट्या जीवन्तुं ( तेजवाजसु के० ) तेजोवायवोः, ए.  
टले तेजकाय अने वायुकायने विपे आवी (उववाउ के०)  
उपपातः, एटले उपजवुं थाय. ए तेजकाय अने वायु-  
कायनी आगति कही ॥ ३५ ॥

हवे तेजकाय अने वायुकायनी गति कहे छे.

तेजवाजगमणं, पुढवीपमुहम्मि होइ पयन-  
वगे ॥ पुढवाइठाणदसगा, विगलाइतियं  
तिहिं जंति ॥ ३६ ॥

गाथा ३६ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

तेज-तेजकाय.

वाज-वायुकायन्तुं.

गमणं-गमन, जवुं.

पुढवीपमुहम्मि-पृथिवी प्रमुख.

होइ-थाय छे.

पयनवगे-नव पदने विपे.

पुढवाइ-पृथिव्यादिक.

ठाण-स्थानक.

दसगा-दशमां रहेला.

विगलाइ-विकलादि.

तियं-तिक.

तिहिं-तेहीज ( दश दंडकमां ).

जंति-जाय.

विस्तारार्थः—( तेज वाजगमणं के० ) तेजो वायु-  
गमनं, एटले एक तेजस्काय, बीजा वायुकाय ए वे  
दंरुकना जीवन्तुं गमन ते जवुं, अर्थात् तेजकाय अने

વાયુકાયના જીવોનું ચ્યવીને કયા દંઝકને વિપે જઈ  
 ડપજવું થાય ? તે કહે છે. ( પુઢવીપમુહસ્મિ કે૦ )  
 પૃથિવીપ્રમુલે, ઇટલે પૃથિવ્યાદિક પાંચ સ્થાવર અને  
 ત્રણ વિકલેન્દ્રિય તથા ઇક તિર્યચ પંચેન્દ્રિય. ઇ સર્વ  
 મલી ( પયનત્રગે કે૦ ) પદનત્રકે, ઇટલે નત્ર પદને વિપે  
 ડપજવું ( હોઈ કે૦ ) જતિ, ઇટલે યાય છે. ઇ રીતે  
 તેઢકાય અને વાયુકાયની ગતિ તથા આગતિ કહી.  
 હવે ત્રણ વિકલેન્દ્રિયનાં આગતિ અને ગતિ મલી પે દ્વારસાયે કહે છે.

( પુઢવાઈઠાણદસગા કે૦ ) પૃથિવ્યાદિસ્થાનદ-  
 શગાઃ, ઇટલે પૃથિવ્યાદિક પાંચ સ્થાવર અને ત્રણ  
 વિકલેન્દ્રિય, ઇવં આઠ યયા, તથા નવમા તિર્યચ પંચે-  
 દ્રિય અને દશમા મનુપ્ય, ઇ દશ સ્થાનકનાં જીવ  
 ચ્યવીને વિકલેન્દ્રિયને વિપે આવે, અને ( વિગલાઈતિય  
 કે૦ ) વિકલાદિત્રિકં, ઇટલે ઇ ત્રણે વિકલેન્દ્રિયવાલા  
 જીવ મરીને ( તિહિં કે૦ ) તેપુ, ઇટલે તેહીજ દશ  
 દંઝકમાં ( જંતિ કે૦ ) યાતિ, ઇટલે જાય. ઇ વિક-  
 લેન્દ્રિયનાં આગતિ તથા ગતિ નામકવે દ્વાર કલાં ૧૩૬.

હવે ગર્ભજ તિર્યચ તથા મનુપ્ય, ઇ વે દંઢકવાઝા  
 જીવોનો ગતિ અને આગતિ કહે છે.

गमणागमणं गप्पय,--तिरियाणं, सय-  
लजीवठाणेषु ॥ सव्व जंति मणुआ,  
तेऊवाऊहिं नो जंति ॥३७॥

गाथा ३७ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

गमण-गमन, जवुं.

आगमणं-आगमन, आववुं.

गप्पयतिरियाणं-गर्भज तिर्य्यचनुं.

सयल-सवला.

जोवठाणेषु-जीवनां स्थानकने  
विषे.

सवच्च-सर्वत्र.

जंति-जाय छे.

मणुआ-मनुष्यो.

तेऊ-तेउकाय.

वाऊहिं-वायुकाय थकी.

नो जंति-न आवे.

विस्तारार्थः--( गप्पयतिरियाणं के० ) गर्भजति-  
रथां, एट्ठे गर्भज तिर्य्यचनुं ( गमणागमणं के० ) ग-  
मनागमने, एट्ठे जवुं अने आववुं, ते ( सयलजीवठा-  
णेषु के० ) सकलजीवस्थानकेषु, एट्ठे सवला जीवनां  
स्थानकने विषे होय; अर्थात् चोवीशे दंरुकने विषे  
होय. ए पंचेंद्रिय तिर्य्यचनी गति तथा आगति कही  
हवं मनुष्यनी गति तथा आगति कहे ठे. ( मणुआ  
के० ) मनुष्याः, एट्ठे मनुष्यना दंरुकवाला जीव च

ને ( સર્વજ્ઞ કે૦ ) શર્વત્ર, ઇટલે ચોવીશે દંરુકમાં જંતિ કે૦ ) યાંતિ, ઇટલે જાય છે, મૂલ ગાથામાં સર્વત્ય ' પદના સામર્થ્યથી ચોવીશ દંરુકના જીવોમાં જાલ, ક્ષેત્ર અને સંઘચળનો યોગ થતાં સિદ્ધિમાં પણ તાય, જો ચ્યવીને મનુષ્યમાં આવે, તો તેજકાય અને શુક્રકાય શિવાય વાવીશમાંથી આવે. અને ( તેજવા-ઝહિં કે૦ ) તેજોવાયુચ્યાં, ઇટલે તેજકાય અને વાયુકાય થકી જીવ ચ્યવીને મનુષ્યના દંરુકમાં (નો જંતિ કે૦) નો યાંતિ, ઇટલે ન જાય. ઇટલે તેજકાય અને વાયુકાય વિના વાકી સર્વે વાવીશે દંરુકના જીવ ચ્યવીને મનુષ્યમાંહે આવે.

હવે ચોવીશે દંરુકના જીવોના ( ૫૬૩ ) જોડ વતાવે છે. તેમાં પ્રથમ ( ૫૬૩ ) જીવોના જોડ કહી દેલાડે છે. પૃથ્વી, અપ્, તેજ અને વાયુ, એ ચાર સૂક્ષ્મ અને ચાર વાદર મલી આઠ જોડ થયા. તથા જે એક શરીરને વિષે અનેતા જીવ હોય. તેને સાધારણ વનસ્પતિકાય કહીએ. વીજો જે એક શરીરને વિષે એક જીવ હોય, તેને પ્રત્યેક વનસ્પતિકાય કહીએ. ત્રીજો નિગો-



દને સુક્ષ્મ વનસ્પતિકાય કહીએ. એ ત્રણ જોદ વનસ્પતિના પૂર્વોક્ત આઠ જોદ સાથે મેલવતાં અગીયાર જોદ થાય. તેની સાથે વેદંદ્રિય, તેદંદ્રિય અને ચૌરિંદ્રિય એ ત્રણ વિકલેંદ્રિય મેલવીએ, ત્યારે ચૌદ જોદ થાય. ચૌદ પર્યાપ્તા અને ચૌદ અપર્યાપ્તા મલી અઠયાવી જોદ થયા. તથા જલચર, સ્થલચર, સ્થેચર, ભ્રમરપરિસર્પ અને જુજપરિસર્પ, એ પાંચ ગર્જનજ અને પાંચ સંસ્પર્શિમ મેલવીએ, ત્યારે દશ થાય. તે વલી દશ પર્યાપ્તા અને દશ અપર્યાપ્તા મલી વીશ જોદ પંચેંદ્રિય તિર્યચન થયા. તે પૂર્વોક્ત અઠયાવીશ જોદ સાથે મેલવતાં અમ તાલીશ જોદ તિર્યચના થાય.

તથા રત્નપ્રજાદિક સાત નારકીના પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા જોદે ચૌદ પ્રકારે નારકીના જીવ થાય, તે પૂર્વોક્ત ૪૮ સાથે મેલવતાં વાસઠ જોદ થયા.

તથા પાંચ જરત, પાંચ ઐરવત અને પાંચ મહા વિદેહ મલી પંદર ક્ષેત્ર કર્મજુમિના મનુષ્યનાં, અને પાંચ હિમવંત, પાંચ હિરણ્યવંત, પાંચ હર્ગિવર્ષ, પાંચ રમ્યકર્ષ, પાંચ દેવકુરુ અને પાંચ ઉત્તરકુરુ, એ ત્રીશ

ક્ષેત્ર અકર્મજૂમિનાં મનુષ્યનાં તથા તપ્તન ચર્તરછીપનાં મલી ( ૧૦૧ ) જેદે ગર્ભજ પર્યાપ્તા ચને ( ૧૦૧ ) જેદે ગર્ભજ અપર્યાપ્તા તથા ૧૦૧ જેદે સંમૂર્ત્તિમ મલી (૩૦૩) જેદ મનુષ્યના તે પૂર્વોક્ત વાસઠ સાથે મેલવતાં ૩૬૫ જેદ થયા.

તથા પુર્વે કહેલા નવાણું પ્રકારનાં દેવાનાને પયા-  
તા ચને અપર્યાપ્તા જેદે કરીય ત્યારે ( ૧૯૭ ) મેદ  
દેવોના થાય, તે પૂર્વોક્ત (૩૬૫) સાથે મેલવતાં (૫૬૩)  
જેદ જીવના થાય.

હવે ( ૫૬૩ ) મેદની ઘોષીન દંદકે ગતિ અને આગતિ કહે છે.

૧ તેમા તે પ્રથમ સાતે નરકના દંદકને વિષે ગ-  
તિ ચને આગતિ કહે છે. પંદર જેદવાણા કર્મજૂમિના  
મનુષ્ય ચને જલચર, સ્થલચર, લેચર, હર:પરિસર્પ ચ-  
ને હુજપરિસર્પ, ૫ પાંચ ગર્ભજ ચને પાંચ સંમૂ-  
ર્ત્તિમ મલી પર્વીશ જેદની આગતિ પહેલા નરકને વિષે  
જાણવી. હવે પહેલા નરકથી નીકળ્યા જીવની ગતિ  
કહે છે. પહેલા નરકવાણા જીવ પંદર કર્મજૂમિના

મનુષ્ય અને પાંચ ગર્ભજ તિર્યચ મલી વીશ પર્યાંતા  
અને વીશ અપર્યાંતા એવં ચાલીશ જ્ઞેદમાં આવી અવતરે,  
તે ગતિ જાણવી.

૨ વીજા નરકે પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય અને પાંચ  
ગર્ભજ તિર્યચ મલી વીશ જ્ઞેદના જીવ આવે, તે આગ-  
તિ જાણવી, અને ૯ વીજા નરકથી નીકલેલા જીવ  
એજ પૂર્વોક્ત વીશ પર્યાંતા અને વીશ અપર્યાંતા મલી  
ચાલીશ જ્ઞેદના જીવોમાં આવી ઉપજે, તે ગતિ જાણવી.

૩ ત્રીજા નરકને વિષે પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય  
તથા જલચર, સ્થલચર, સ્વેચર અને ઊરઃપરિસર્પ, પ  
ઊગળીશ જ્ઞેદના જીવ આવી ઉપજે, તે આગતિ જાણ  
અને ત્રીજા નરકથી નીકલેલા જીવ પંદર કર્મજૂમિના  
મનુષ્ય તથા પાંચ ગર્ભજ તિર્યચ મલી વીશ  
પર્યાંતા તથા વીશ અપર્યાંતા એવં ચાલીશ જ્ઞેદના જી  
માં આવી ઉપજે, તે ગતિ જાણવી.

૪ ચોથા નરકને વિષે

જલચર, સ્થલચર અને

પરિસર્પ, પ

જેદના જીવ આવી ઉપજે, તે આગતિ જાણવી, અને  
 ચોથા નરકથી નીકલેલા જીવ પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય  
 અને પાંચ જાતિના ગર્ભજ તિર્યંચ મલી વીશ પર્યાપ્તા  
 અને વીશ અપર્યાપ્તા એવં ચાલીશ જેદના જીવોમાં  
 આવી ઉપજે, તે ચોથા નરકના જીવોની ગતિ જાણવી.

૫ પાંચમા નરકને ત્રિપે પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય  
 તથા જલચર અને ઊરઃપરિસર્પ મલી સત્તર જેદના  
 જીવ આવે, તે આગતિ જાણવી, અને ૫ પાંચમા  
 નરકથી નીકલેલા જીવ પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય  
 અને પાંચ જાતિના ગર્ભજ તિર્યંચ એવં વીશ પર્યાપ્તા  
 અને વીશ અપર્યાપ્તા મલી ચાલીશ જેદના જીવોમાં  
 આવી ઉપજે, તે પાંચમા નરકના જીવોની ગતિ જાણવી.

૬ ઠઠા નરકને ત્રિપે પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય  
 અને જલચર મલી સોલ જેદવાલા જીવ આવી ઉપજે,  
 તે આગતિ જાણવી, અને ઠઠા નરકથી નીકલેલા જીવ  
 પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય અને પાંચ ગર્ભજ તિર્યંચ મ-  
 લી વીશ પર્યાપ્તા અને વીશ અપર્યાપ્તા એવં ચાલીશ  
 જેદના જીવોમાં આવી ઉપજે, તે ઠઠા નરકના જીવો-  
 ની ગતિ જાણવી.

૭ સાતમા નરકને વિષે પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય અને જલચર મલી સોલ જ્ઞેદના જીવ આવી ઉપજે, તે આગતિ જાણવી, અને સાતમા નરકથી નીકલેલા જીવ તે જલચર, સ્થલચર, સ્વેચર, ઊરઃપરિસર્પ અને ઝુજપ-પરિસર્પ, એ પાંચ જાતિના ગર્જન તિર્યમચાં (પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા મલી દશ જ્ઞેદ સમજવા) આવી ઉપજે, તે ગતિ જાણવી. એ સાત નરકની આગતિ અને ગતિ કહી.

હવે દેવોની ગતિ અને આગતિ કહે છે. તેમાં પ્રથમ દશ જાતિના જીવનપતિ, સોલ જાતિના વ્યંતર, પંદર જાતિના પરમાધામી અને દશ પ્રકારના તિર્યગ્-જૃંજક, એ એકાવન જાતિના દેવોને વિષે એકસો અગી-યાર જાતિના જીવો આવી ઉપજે, તેમાં (૧૦૧) જ્ઞેદ-લા તો મનુષ્ય અને પાંચ ગર્જન તિર્યચ જાણવા. તથા પાંચ સંમૂર્ઠિમ તિર્યચ મલી (૧૧૧) જ્ઞેદની આ-ગતિ જાણવી. તથા એજ એકાવન જાતિના દેવોમાંથી નીકલેલા જીવ ઠેંતાલીશ જ્ઞેદમાં જાય નામ કહે છે. તેમાં પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્ય જાતિના

અંતરદ્વીપ અને એક નારકી, એવં ૧૦૮ પર્યાંતા તથા  
 ૧૦૮ અપર્યાંતા મલી ૨૧૬ થયા. તેની સાથે ૧૭૯  
 પૂર્વના જ્વલતાં ૩૯૫ જેદ થયા. તેમાં એની ગતિ જા-  
 નવી. તથા ગર્જજ તિર્યચ પંચેન્દ્રિયમાં ૨૬૭ જેદનાં જીવ  
 થાવે, તેનાં નામ કહે છે. તેમાં પૂર્વે કહેલા ૧૭૯ જેદ,  
 તથા પંદર પરમાધામી, દશ જન્નપતિ, સોલ વ્યંતર,  
 દશ તિર્યગ્જંજક, દશ જ્યોતિષી, ત્રણ કિલ્વિપીયા,  
 નવ લોકાંતિક અને સૌધર્મથી માંનીને સહસ્રાર પર્યંત  
 આઠ દેવલોકના દેવો મલી ૮૧ જેદ દેવલોકના તથા  
 સાત નારકી એવં ૮૮ જેદ પૂર્વાંત ૧૭૯ સાથે મેલવી-  
 ણ, ત્યારે ૨૬૭ જેદ થાય. તથા ૯ ગર્જજ તિર્યચમાંથી  
 નીકળ્યા જીવ તે ૫૨૭ જેદમાં જાય, તે કહે છે. તેમાં  
 ૧૭૯ પૂર્વે કહેલા અને ઘીજા પણ પૂર્વે કહેલા દેવતાના  
 ૮૧ જેદ અને સાત નારકીના સાત જેદ મલીને અઠવાશી  
 જેદનાં તથા અપર્યાંતા કરી, ત્યારે  
 તથા ત્રીશ અકર્મજ્મિ અને વપ્પન  
 મનુષ્યને પર્યાંતા તથા  
 તેને પૂર્વાંત ૧૭૯

તથા ૧૭૬ની સાથે મેલવીએ, ત્યારે ૫૨૭ જ્ઞેદ થાય, એ જલચર જીવો આશ્રયી જાણવા.

હવે એ ગર્જન તિર્યચના પાંચ જ્ઞેદ વિવરીને કહે  
 ઠે. તેમાં પ્રથમ હરઃપરિસર્પને વિષે ૨૬૭ જ્ઞેદના જીવ  
 આવે, અને સાતમાં તથા ઠઠા મલી બે નરકના પર્યાપ્તા  
 તથા અપર્યાપ્તાના ચાર જ્ઞેદ પૂર્વોક્ત ૫૨૭ માંથી વર્જીએ,  
 ત્યારે શેષ ૫૨૩ જ્ઞેદમાં એની ગતિ જાણવી, તથા સ્થ-  
 લચરની ૨૬૭ જ્ઞેદની આગતિ અને સાતમાં, ઠઠા તથા  
 પાંચમાં, એ ત્રણ નરકના પર્યાપ્તા અપર્યાપ્તા મલી ઠ જ્ઞેદ  
 ૫૨૭ માંથી વર્જતાં શેષ ૫૨૧ જ્ઞેદને વિષે ગતિ જાણ-  
 વી. તથા સ્થલચરની ૫૨૭ જ્ઞેદની આગતિ અને સાતમાં,  
 ઠઠા, પાંચમાં અને ચોથા. એ ચાર નાર્કીને પર્યાપ્તા  
 અપર્યાપ્તા કરતાં આઠ જ્ઞેદ થાય, તે ૫૨૭ માંથી વ-  
 ર્જીએ, ત્યારે શેષ ૫૧૯ જ્ઞેદને વિષે એની ગતિ જાણવી.  
 તથા હરઃપરિસર્પના ૨૬૭ જ્ઞેદની આગતિ અને સાતમાં.  
 ઠઠા, પાંચમાં ચોથા અને ત્રીજા, એ પાંચ નાર્કીના  
 પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા મલી દશ જ્ઞેદ ૫૨૭ માંથી વ-  
 ર્જીએ, ત્યારે શેષ ૫૧૭ જ્ઞેદને વિષે એની ગતિ જાણવી.

તિરિષ્ણતા દ્વંદ્વક ક્ષાત્રપરી મનિ જ્ઞાનનિ કહેલી. અને  
કર્મકીડા દ્વંદ્વક કહેલા.

દ્વંદ્વે મનુષ્યના દ્વંદ્વકર્મી મનિ જ્ઞાનનિ કહે છે. તેમાં પ્રથમ સંમૂર્ત્તિમ મનુષ્યને વિષે ૧૭૧ જેદના જીવ જ્ઞાને, તેના નામ કહે છે. પંદર કર્મજૂમિના મનુષ્યના પર્યાપ્તા થયે ક્ષપણમાં મહી ત્રીસ જેદ પાપ, અને તેજકાપ તથા વાઠકાપના મૂલર તથા વાદા અને તે વર્તી પ. ર્યાંના તથા ક્ષપણમાં કરીપ, પાપે જ્ઞાત જેદ પાપ, તે તિરિષ્ણતા જ્ઞાતાણીરા જેદમાંથી કરીપ. વાકી જ્ઞાણીરા જેદ તિરિષ્ણતા, તથા ૧૦૧ સંમૂર્ત્તિમ મનુષ્યના મહીને ૧૭૧ જેદના જીવ સંમૂર્ત્તિમ મનુષ્ય મપ્પે થાયે, અને પ. સંમૂર્ત્તિમ મનુષ્યમાંથી નીકળીને તેજકાપ તથા વાયુકાપના થાઠ જેદ સુધી પૂર્ણા. ૧૭૨ જેદમાં જહ ઠપજે.

દ્વંદ્વે પંદર કર્મજૂમિના ગર્જજ મનુષ્યને વિષે ૨૭૬ જેદના જીવ થાયી ઠપજે, તેનાં નામ કહે છે. તેમાં પંદર કર્મજૂમિના પર્યાપ્તા થયે અપર્યાપ્તા મહી ત્રીશ જેદ, તથા તેજ થયે વાયુના થાઠ જેદ વર્તીને શેષ



जाणवा. ते थकी २ वादर अग्निकायिया जीव अधिक,  
 ते थकी ३ वैमानिक देवता अधिक, ते थकी ४-१३  
 जवनपति देवो संबंधी दश दंरुकना जीव अधिक, ते  
 थकी १४ सात नारकीना जीव अधिक, ते थकी १५  
 व्यंतरिक देवो अधिक, ते थकी १६ ज्योतिषी देवो  
 अधिक, ते थकी १७ चारिंद्रिय जीव अधिक, ते थकी  
 १८ पंचेंद्रिय तिर्यच जीव अधिक, ते थकी १९ वेइं-  
 द्रिय जीव अधिक, ते थकी २० तेइंद्रिय जीव अधिक,  
 ते थकी २१ पृथिवीकायिया जीव अधिक, ते थकी  
 २२ अप्कायिया जीव अधिक ॥ ३९ ॥ ते थकी २३  
 वायुकायिया जीव अधिक, ते थकी २४ वनस्पतिको-  
 यिया जीव अधिक, निश्चये ए एक एक थकी अनु-  
 क्रमे अधिक अधिक होय. ए चोवीश दंरुके अद्वय-  
 हृत्वद्वार कह्युं.

हवे ग्रंथकर्ता पोते ग्रंथ पूर्ण करता उना श्रीजि  
 नेश्वरनी स्तुति करे ठे. ( जिणा के० ) हे जिनाः,  
 एटले अहो तीर्थंकर जगवंतो ! ( इमे के० ) इमे,  
 एटले चोवीश दंरुकोने विपे नमवारूप जे ( नावा के० )

जावाः, एटले जावो ते ( सर्वत्रि के० ) सर्वेऽपि, एटले  
 सर्वे पण (मण. के०) मया, एटले मारे जीवे (अणंतसौपत्ता  
 के०) अनंतशः प्राप्ताः, एटले अनंति वार पाम्या ॥४०॥

संपइ तुम्ह भत्तस्स, दंरुगपयजमण-  
 जग्गहिययस्स ॥ दंरुतियविरयसुखइ,  
 खहु मम दिंतु सुखपयं ॥ ४१ ॥

गाथा ४१ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

संपइ-संपत्ति, हमणां.

तुम्ह-तमारा.

भत्तस्स-भक्तना.

दंरुगपय-दंडकपद.

भमण-भ्रमण करयुं ते.

भग्गहिययस्स-भग्न थयुं छे

हृदय जेनुं.

दंरुतिय-भ्रण दंड.

विरय-विरमवे करीने.

सुखइ-सुखम.

खहु-शिघ्र.

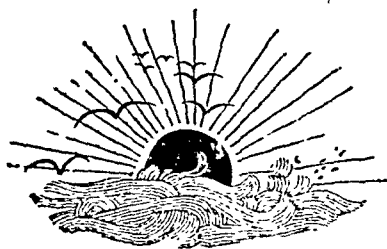
मम-मूजने.

दिंतु-आपो.

सुखपयं-पोषपद.

विस्तारार्थः-माटे हे जिनेश्वरो ! ( संपइ के० )  
 संप्रति, एटले सांप्रत काले हमणां ( दंरुगपय जमण-  
 जग्गहिययस्स के० ) दंरुकपदभ्रमणजग्नहृदयस्य, एटले

अथवा रचना करी आ गायामां जणावेला श्री जि  
हंसनामा आचार्य खरतरगह्नुमां श्रीजिनचंद्रसूर प  
तेमनी पाटे थएला प्रसिद्ध छे. ॥ ४२ ॥ इति श्री  
रुक्मप्रकरणं बालावबोधसहितं संपूर्णम् ॥



॥ श्रीशुभसंख्यणी प्रकरण बाळाचवोथ सदितप्रारंजः ॥  
 प्रथना प्रारंजमां मुद्रकार श्री हरिजद्रसुरिआचार्य  
 जगवानने नमस्कार करवारूप मंगल गाथाकहे ठे.  
 नमिय जिणं सवन्नं, जगपुज्जं जगगुरुं  
 महावीरं ॥ जंपुदीवपयठे, वुठं सुत्ता  
 सपरहेउं ॥ १ ॥

गाथा १ लीना छुटा शब्दना अर्थ.

नमिय-नमस्कार करीने.

जिणं-श्री जिनेश्वर देवने.

सवन्नं-सर्वज्ञ.

जगपुज्जं-प्रण जगतने पुज्य.

जगगुरुं-प्रण जगतना गुरु.

महावीरं-महावीर स्वामीने.

जंपुदीव-जंपुदीपने विषे रहेला.

पयच्छे-पदार्थो.

वुछं-फदीश.

सुत्ता-मुत्रयकी.

सपरहेउं-स्वपर हेतुप.

विस्तारार्थः-( जगपुज्जं के० ) जगत्पूज्यं, एटले  
 प्रण जगतने पूज्य, ( जगगुरुं के० ) जगद्गुरुं, एटले  
 प्रण जगतना गुरु अने ( सवन्नं के० ) सर्वज्ञ एटले  
 सर्वज्ञ एवा ( जिणं के० ) जिनं, एटले श्री जिनेश्वर  
 देव जे श्री ( महावीरं के० ) महावीरं, एटले महावीर

स्वामी ते प्रत्ये ( नमिय के० ) नमस्कार करीने ( जं-  
 बुद्धीवयप्रत्ये के० ) जंबूछीपपदार्थान्, एटले जंबूछीपने  
 विरे रंक्षेता गवा जे शाश्वता पदार्थों, तेने (सुता के०)  
 सुप्राप्त. एटले सुप्राप्तकी जाणीने ( सपरहेउं के० ) स्व-  
 परहेतो, एटले पोताना तथा परना हेतुण (बुद्धं के०)  
 वश्यानि. एटले हुं इग्निद्रमुनि कहीश.

एवे जे पदार्थों कहेयाना छे, तेनां द्वार माथाए करी कहे छे.  
 ग्वंमा जोयणावासा. पवयकूमा य तित्तमेढीउं ॥  
 विजयदहसखिलाउं, पिंमंसिं होइ संवयणी ॥१॥

माया २. होना कृपा मन्दना अर्थ.

संता-संहिता.

लोपन-लोचन.

शान्त-शान्तिके.

सर्वद-सर्वद.

हृद-हृदय.

ए अने.

विद्या-विद्या.

संदोषो-श्रेणिषो.

विजय-विजय.

दह-दह.

मट्टियाधो-तदीधो.

पिंमंसिं समुदाये करीने.

होइ थाए.

संवयणी-संवयणी.

विमतापार्थः-प्रथम दमनकेचनो एक ग्वंमवा एवा

कहे मन्त्री केदला ग्वंमा के० । ग्वंमानि, एटले ग्वंम-

आ आ जंबूद्वीपमां ठे ? चीजुं (जोयण के०) योजनवर्षाणि,  
 एटसे योजननुं प्रमाण, केटलुं ठे ? चीजुं जरतादिक  
 वासक्षेत्र केटलां ठे ? चोथुं वेताढयादिक ) पंचयं  
 कूमा के० ) पर्वत कूटानि, एटले पर्वत केटला ठे ?  
 पांचमुं ते पर्वतोना उपर कूट एटले शिखरो केटलां ठे ?  
 (य के०) एटले वली ठहुं मागधादिक ( तिष्ठ सेढीओ  
 के० ) तीर्थश्रेयणः, एटले तीर्थो केटलां ठे ? सातमुं  
 वेताढ्यादिक पर्वत उपर रहेली विद्याधरो तथा आ-  
 जियोगिक देवानो श्रेणिउं केटली ठे ? आठमुं कछा-  
 दिक (विजय द्रहसखिलाओ के०) विजयद्रहसखिलाः,  
 एटसे विजय केटलां ठे ? नवमुं पद्मद्रहादिक द्रह के-  
 टला ठे ? दशमुं गंगा सिंधु प्रमुख नदीउं केटली ठे ?  
 ते कहेबाशे. ए रीते ए दश पद अथवा दश द्वारने  
 ( पिंडेसि के० ) पिंडैः, एटले एकठा करवे करीने  
 एटले एना समुदाये करीने आ ( संघयणी के० )  
 संप्रहणी, एटले संप्रहणी नामे प्रकरण ( द्वादश के० )  
 नवति, एटसे थाय ॥ २ ॥

इवे जेवो उदेश तेवो निर्देश, ए न्याय वडें प्रण  
 भाषावडे प्रथम जंबूद्वीपना खांडभानुं द्वार कहे छे.

एणअसयं खंमाणं, जरहपमाणेण जाइए लखे  
॥अहवा एणयसयगुणं, जरहपमाणं हवइ लखं

गाथा ३ त्रीजीना छुटा शब्दना अर्थ.

एणअसयं—एकसो ने नेवुं.

खंमाणं—खांडुआ.

जरहपमाणेण—जरतक्षेत्रना प्रमाणे.

जाइए—भागाकार करीए.

लखे—लाख.

अहवा—अथवा.

एणयसयगुणं—एकसो ने नेवुं  
गणुं.

जरहपमाणं—जरतक्षेत्रनुं प्रमाण.

हवइ—थाय.

लखं—लाख.

विस्तारार्थः—आ जंबूद्वीप ते ( लखे के० ) लखे,  
एटले एक लाख योजननो ठे, ते(ने) पांचसें ठवीश यो-  
जन अने ठ कलानुं घनुष्याकारे (जरहपमाणेण के०)  
जरतक्षेत्रनुं प्रमाण ठे, तेणे करीने ( जाइए के० )  
जाजिते, एटले जांजीए एटले जागाकार करीए, तो  
( एणअसयं खंमाणं के० ) नवतिशतं खंमाणां, एटले  
एकसो ने नेवुं खांडुआ थाय. (अहवा के०) अथवा,  
( एणयसय गुणं के० ) नवतिशतगुणं, एटले एकसो  
नेवुं गणु ( जरहपमाणं के० ) जरतक्षेत्रनुं प्रमाण  
करीए, एटले पांचसें ठवीश योजन ने ठ कलाने एकसो  
ने नेवुंशी गुणीए तो ( लखं के० ) लखं, एटले एक  
लाख योजन ( हवइ के० ) जवति, एटले थाय ॥३॥

ते आ प्रमाणे गाथाना पूर्वार्धयी जागाकारनी  
रीते खांमवा करवानी रीत.

मात्रकः यो. क. भाज्य. -  
५२६-६ ) १००००० जंबुद्वीपनु प्रमाण,

$$५२६-६) १००० (१$$

$$= ५२६-६$$

$$४७३-१३$$

$$\times १०$$

$$५२६-६) ४७३६-१६ (९$$

$$- ४७३६-१६$$

$$५२६-६) ००००-०० (०$$

$$०००००००$$

$$०००००००$$

$$४७३ \times १० = ४७३० \quad || \quad ४७३० + ६ \quad १६ = ४७३६-१६$$

क.

$$१३ \times १० = १३०,$$

$$५२६-६$$

$$\times १०$$

$$२-१६$$

$$४७३४ \times$$

$$४७३६-१६$$

$$१९) १३० (६$$

$$११४$$

$$१६$$

क.

$$६ \times ९ = ५४$$

$$१०) ५४ (२$$

$$३८$$

$$१६$$



करीए, एटले जेटलो वाटला क्षेत्रना विस्तारनो आंक होय, तेने तद्गुणो करीए, त्यारे वर्ग थाय, पढी ते वर्गना आंकने दश गुणो करतां जे आंक आवे, तेने “ विसमसमपवङ्गो ” ए रीते मोटा क्षेत्रसमासनी गाथाने विषे जे ( करणी के० ) करणी करवानुं कह्युं ठे, ते आम्नाये करणी करीए, अर्थात् ते आंकनुं मूल शोधीए, त्यारे ते वाटला एटले गोल क्षेत्रनी (परिच्छेद के० ) परिधिः, एटले परिधि ( होय के० ) जवति, एटले थाय, अने पढी ते ( परिच्छेद के० ) परिधिः, एटले परिधिना योजननो जे आंक आवे, ते वाटला क्षेत्रना ( विष्कंज पायगुणिष्ठ के० ) विष्कंजपादगुणितः, एटले विष्कंजना यांजननो जे आंक होय, ते आंकना चोथे जागे करी गुणीए, त्यारे ( तस्स गणियपयं के० ) तस्य गणितपदं, एटले ते वाटला क्षेत्रनुं गणितपद थाय, एटले क्षेत्रफल थाय ॥ ७ ॥

हवे जंघूदीपनी परिधि केटला योजन थाय ? ते कहे छे.

परिही तिलस्क सोलस, सहस्स दो य सय

सत्तवीसद्विया ॥ कोसतिगठावीसं,  
धणुसय तंरंगुलद्वियं ॥ ८ ॥

गाथा ८ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

परिही-परिधि.

तिलख-त्रण लाख.

सोलस सहस्र-सोल हजार.

दो य सय-दो सै ने.

सत्तवीसद्विया-सत्यावीशे अधिक.

कोसतिग-त्रण कोस.

अष्टावीसं-अठ्ठावीश.

धणु-धनुष्य.

सय-एकसो.

तेरंगुलद्वियं—सादा तेरअंगुल  
अधिक.

विस्तारार्थः—जंवूछीपनो विष्कंज एक लाख योज-  
ननो ठे, तेनी ( परिही के० ) परिधिः, एटले परिधि  
करीए, त्यारे ( तिलख के० ) त्रिलक्षं, एटले त्रण लाख,  
( सोलससहस्र के० ) पोरुशसहस्रं, एटले सोल हजार,  
( दो य सय के० ) द्वे च शते, एटले वे सो अने ( स-  
त्तवीसद्विया के० ) सप्तविंशतिरधिका, एटले सत्यावीश  
अधिक, तथा ( कोसतिग के० ) कोशत्रिकं, एटले त्रण  
गाठ, तथा ( अष्टावीसं धणुमय के० ) अष्टाविंशति-  
धनुःशतं, एटले एकसो अष्टावीश धनुः, तथा ( तेरंगु-

લઠ્ઠિયં કે૦) ત્રયોદશાંગુલમર્ધાધિકં, એટલે સામા તેર અંગુલ અર્થાત્ (૩૧૬૨૨૭) યોજન ઉપર ત્રણ કોશ અને (૧૨૮) ધનુષ્ય ઉપર સામા તેર અંગુલ એટલી જંબૂદ્વીપની પરિધિ થાય ॥ ૮ ॥ તે જાણવાની રીત આ આગળ વતાવવામાં આવે છે.

નોટ—વાજુમાં પરિધિ સંબંધી ગણિત જાણવાની વીધિના પેજ ૮ જુદા આપેલા છે ત્યાર પછી સંબંધ ચાલુ છે.

# ॥ परिधि संबंधी गणित जाणवानी विधि ॥

१०००००

वंबुदीपनो विष्कंभ.

१०००००

वर्ग करवा सार एव रकमगी गुणाकार.

१००००००००००

वर्ग (तेने)

१०

दश गुणा करवा.

१०००००००००००

दश गुणा करतां भावेळ अंक.

१-१-१-१-१-१-१-१

विषम सम करवा.

१०००००००००००

१०

उपरना आंकमांथी पेन्को आंक व्रण त्रिक

९-३

नव गया, एक रक्षो. ते एक पासे वे

(६) १००-१

मोटां उतार्या.

६

व्रणना वमणा छनो. भाग आपतां छ

एका छ.

१

१ भाग आव्यो, माटे एक एका एकना

आंकने छनी नीचे मांडवो छना आंक

नीचे एक मांडतां ६१ थया.

६१

३९

सोमांथी ६१ बाद करतां ३९ रक्षा

तेनी आगळ.

(६२) ३९००-६

उपरना मोटा आंकमांथी श्रीजा आंक

वाळा वे मोटां उतार्या.

		मूलमां वणने नीचे एक मांडतां ३१ थाय तेना वमणा ६२ नो भाग देतां वासठ
३७२		छका ३७२ थया.
३६		छनो भाग आव्यो माटे छ छक छत्रीस नो आंक नीचे चांमी मुक्का.
३७५६		सरवाळो तेने
१४४		३९०० मांथी वाद करतां १४४ रखा.
६३२)	१४४०० (२	ते १४४ नी आगळ मोटा आंकमांथी चोथा आंक सुधीनां वे मींडां उतार्यां.
		मूलना ३१६ ना वमणा ६३२ भाग देतां ६३२ दु १२६४
१२६४	४	वेनो भाग आव्यो माटे वे दु ४
१२६४४		चारने नीचे चांपी मुक्तां सरवाळो. तेने
१७९६		१४४०० मांथी वाद करतां शेष
६३२४)	१७५६०० (२	बधेला १७९६ आगळ उपरनी मोटी संख्यामांथी ९ मां आंक सुधीनां वे मींडां उतार्यां.
		मूल शोधवा माटे ३१६२ ना वमणा
१२६४८		६३२४ भाग आपतां ६३२४ दु १२६४८ थया.
		वेनो भाग आव्यो माटे २ दु चारनो
४		आंक नीचे चांपी मुक्को.



६३२४५४ ) ८१०४४००० ( १२८

८०९५४११२

८९८८८

९६

६३२४५४ ) ८६२९२४८ ( १३॥

८५३८१२९

९१११९

८

७२८९५२

६३२४५४ ) ७२८९५२ ( १

६३२४५४

९६४०८

८

७७१९८४

६३२४५४ ) ७७१९८४ ( १

६३२४५४

१३०४३०

८

उपर प्रमाणे मुल आंक ८  
चमणा करी भागतां १२ने  
धनुष भाग आव्यो तेना  
गुणाकारनी राशि.

वाद करतां शेष धनुष तेना  
अंगुल करवा माटे ९६ ए  
गुणवा.

गुणाकार राशि अंगुल तेने  
६३२४५४ भाग देतां १३॥  
अंगुलनो गुणाकार वाद  
करतां शेष अंगुल क्षय  
करवा सारु आठे गुणवा गु-  
णाकार करतां क्षयनी राशि.  
एक भाग देतां तेदळान  
६३२४५४ गया.

शेष यव राशि.

यका करवा सारु ८ गुणा.

गुणा करतां युक्तानी राशि.

एक भाग देतां तेदळान

६३२४५४ वाद गया शेष

युक्तानी राशि.

तेनी वीस करवा माटे

१११६२४०

३२४५४) १११६२४० ( १

६३२४५४

४८३७८६

८

३८७०२८८

६३२४५४) ३८७०२८८ ( ६

३७९४७२४

७५५६४

८

६०४५१२

६३२४५४) ६०४५१२ ( ०

८

६३२४५४) ४८३६०९६ ( ७

४४२७१७८

४०८९१८

८

३२७१३४४

गुणवा गुणाकार करतां  
लीख राशि.

एक भाग देतां नेटलाज  
बाद करवा.

शेष लीख राशि.

बीभाग करवा भाटे आठे

गुण्या गुणाकार करतां वा-  
लागु राशि.

छ भाग देतां ६३२४५४ने  
छ गुणा करतां राशि.

बाद करतां शेष चालाग  
राशि तेने रथरेणुं करवा ८

गुण्या गुणाकार करतां  
रथरेणुं राशि.

रथरेणुंनो एक भाग न  
आव्यो तेना असरेणुं करवा  
आठे गुण्या.

साते भाग देतां ६३२४५४  
ने साते गुणतां राशि.

बाद करतां शेष असरेणुंनी  
राशि व्यवहारिक बादर  
परमाणु करवा भाटे गुण्या



$$\begin{array}{r}
 ६४२४५४ ) ३२७१३४४ ( ५ \\
 \underline{३१६२२७०} \\
 १०९,०७४
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 १७४ \\
 \hline
 १८९७८८७६
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 ६३२४५४ ) १८९७८८७६ ( ३० \\
 \underline{१८९७३६२०} \\
 ५२५६ \\
 \underline{३६१} \\
 १८९७४१६
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 ६३२४५४ ) १८९७४१६ ( ३ \\
 \underline{१८९७३६२}
 \end{array}$$

गुणाकार करतां व्यवहारकि  
बादर परमाणुनी राशि.

पांच भाग देतां ६३२४५४  
ने पांचे गुणतां राशि.

बाद करतां व्यवहारकि  
बादर परमाणुनी शेष राशि

एकैका परमाणुनी १७४

खंड करवा १७४थी गुणवा.

गुणाकार करतां एकसो

चुम्मोतेरीया खंडनी राशि.

त्रीस भाग देतां ६३२४५४

ने त्रीसे गुण्या.

बाद करतां एकसो चुम्मो-

तेरीया खंडनी राशि रही.

दरेक खंडना ३६१ कटका

करवा ३६१ ठे गुण्या

गुणाकार करतां १७४ ते-

रीया खंडवा ३६१ ठीया

कटनी राशि.

त्रण भाग देतां ६३२४५४

ने त्रणे गुणतां राशि.

५४

कटका रथा तेनो भाग  
पहोचे नहि.

शोजन. गाउ. धनुष. अंगुल. यव. गृका. लीख. बीभाग.  
३१६२२७ ३ १२८ १३॥ १ १ १ ६  
शरेणु, भसरेणु, वादर परमाणु, तेना १७४ भाग, तेना ३६१ भाग, शेष.  
० ७ ५ ३० ३ ५४

जंबूद्वीपनी परिधि मंळवाना करणनो यंत्र.

विष्कंभ योजन	१००००० (एक लाख)
वर्ग योजनराशि	१००००००००० (दश अबज)
तेना दशगुणराशि	१०००००००००० (एक खर्व)
वर्ग मूळधी आवेल योजन राशि	३१६२२७
शेष राशि	४८४४७१
छेद राशि	६३२४५४
कोन माटे शेषराशिने चारे	१९३७८८४
गुणता आवेल राशि.	
छेदांकनो भाग देता आवेला कोन.	३
शेष राशि	४०५२२
धनुष माटे २००० गुणता आवेल राशि	८१०४४०००
छेदांकनो भाग देता आवेला अंगुल.	१२८
शेष राशि.	८९८८८
अंगुल माटे ९६ गुणता आवेल राशि	८६२९२४८

छेदांकनो भाग देतां आवेला अंगुल.

१३॥

शेष राशि.

९१११९

गाथामां अंगुल सूधीनुं प्रमाण कहेलुं छे. पण छेवटमां 'अहियं' अधिक पदना उच्चारवाथी अंगुल पछी यव, गूका, लीक्षा, बालाग, रथरेणु, त्रसरेणु, व्यवहारिक वादर परमाणु, एकसो चुम्भोतेरीया भाग तथा तेना पण त्रणसो एकठीया भाग सुगमती माटे काढी बताव्या छे !!

हवे ए जंबूद्वीपनो विष्कंज एक लाख योजननो छे, तेनो चोथो जाग करीए, ते वारे पचीश हजार योजन थाय. ते पचीश हजार साथे पूर्वोक्त जंबूद्वीपनी परिधिना आंकने गुणीए, त्यारे ए जंबूद्वीपनुं गणित-पद अथवा क्षेत्रफल थाय. तेनो आंक आगली गाथाए करी कहे छे ॥ ८ ॥

सत्तेव य कामिसया, एणञ्चा वप्पन्नसयसह-

स्साइं ॥ चणणजयं च सहस्सा, सयं

दिवहं च साहियं ॥ ९ ॥

गाथा ९ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

सत्तेव-सात.  
च-अने.  
कोटी-कोटी.  
सया-सैकडा.  
णउआ-नेवुं.  
उप्पन्नसय-उप्पनसो.

सहस्साइ-हजार.  
चउणउयं च सहस्सा-अने चोराणुं  
हजार.  
सयं दिवहुं-दोढसो.  
च-अने.  
साहियं-साक्षेकं.

विस्तारार्थः—( सत्तेव के० ) सप्त एव एटले सात  
( कोमिसया के० ) कोटीशतानि एटले सैकमा कोमी  
अर्थात् सातसं कोमी, उपर ( णउआ के० ) नवतिः,  
एटले नेवुं कोमी तथा उपर ( उप्पन्नसय सहस्साइ  
के० ) पट्पंचाशच्छतसहस्राणि, एटले उप्पनसो हजार  
एटले उप्पनसोने हजारे गुणीए, त्यारे उप्पन लाख  
थाय. ( च के० ) वली ( चउणउयं च सहस्सा के० )  
चतुर्णवतिश्च सहस्राणि, एटले चोराणुं हजार तथा  
( सयं दिवहुं के० ) शतं द्वयर्थ, एटले दोढसो ए उपरे  
( साहियं के० ) साधिकं, एटले जाजेरुं ॥ १५ ॥

गाउअमेगं पनरस, धणुसया तद् धणुणि

पनरस्स ॥ सट्ठिं च अंगुलाइं,  
जंवूद्दीवस्स गणियपय ॥१०॥

गाथा १० मीना छुटा शब्दना अर्थ.

गाउअमेगं—एक गाउ.

पनरस्स धणुसया—पंदरसें धनुष्य.

तह—तेमज.

धणूणि पनरस्स—पंदर धनुष्य.

च—वली.

सट्ठिं अंगुलाइं—साठ अंगुल.

जंवूद्दीवस्स—जंवूद्दीपनुं.

गणियपयं—गणितपद.

विस्तारार्थः—( गाउअमेगं के० ) गव्यूतमेकं, एटले एक गाउ अने ( पनरस्स धणुसया के० ) पंचदश धनुःशतानि, एटले पंदरसें धनुष्य ( तह के० ) तथा, एटले तेमज वली ( धणूणि पनरस्स के० ) धनुंषि पंचदश, एटले पंदर धनुष्य ( च के० ) वली ( सट्ठिं अंगुलाइं के० ) पण्ठिरंगुलानि, एटले साठ अंगुल एटले ( १०० ५६ ९४ १५० ) योजन एक गाउ अने ( १५१५ ) धनुष्य उपर साठ अंगुल, एटलुं ( जंवूद्दीवस्स के० ) जंवूद्दीपस्य, एटले जंवूद्दीपनुं ( गणियपयं के० ) गणितपदं, एटले गणितपद जाणवुं. ते आआगळ वताव्या प्रमाणे थाय. ए योजन प्रमाणनुं वीजुं द्वार कहे ठे.

सातमी मांथामां कया मुजव ननुद्विपना परिधिने जंजुदीपना  
कंप १००००० ना चौथा भाग २५००० साये गुणवानो यंत्रा।

१

योजन.

३१६२२७

×२५०००

००००००

००००००

००००००

१५८११३५

६३२४५४

७९०५६७५०००

१८७५० गाउ मांथी

४०० धनुषमांथी

कुल ७९०५६९४१५० योजन.

२

गाउ

३

×२५००० यो.

४) ७५००० (१८७५०

४

३५

३२

०३०

२८

१०

२०

००० गाउ.



જંબુદ્વિપનો પરિધિ તેને વિષ્કંભના  
ચોથા ભાગ ૨૫૦૦૦ વહે ગુણવા.

ધનુષ

૨૦૦૦ ) ૩૫૧૫ ( ૧ ગાડ

૨૦૦૦

૧૫૧૫ ધનુષ.

યોજન. ગાડ. ધનુષ. અંગુલ.

૭૧૦૫૬૯૪૧૫૦—૧—૧૫૧૫—૬૦—જંબુદ્વીપનું ગણિતપદ.

સમજ.

- (૧) યોજનના અંકને ૨૫૦૦૦ ગુણ્યા. તેમાં ॥
- (૨) ત્રણ ગાડને ૨૫૦૦૦ ગુણી ૪ રે ભાગીએ, ત્યારે ૧૮૭૫૦ ભાગ યોજનના આવે, તે (૧) યોજનની મોટી સંખ્યામાં ઉમેરવા ॥
- (૩) એકસો અઠવાવોસ ધનુષને ૨૫૦૦૦ ગુણતાં ૩૨૦૦૦૦૦ થાય, તેને ૮૦૦૦ ધનુષનું એક યોજન ગણી ૮૦૦૦ થી ભાગાકાર કરીએ, તો ૪૦૦ ભાગ યોજનના આવે, તે (૧) યોજનની મોટી રાશિમાં ઉમેરવા ॥
- (૪) સાઢા તેર અંગુલને ૨૫૦૦૦ થી ગુણતાં ૩૩૭૫૦૦ થાય, તેને ૯૬ અંગુલનું એક ધનુષ ગણી ૯૬ થી ભાગાકાર કરીએ, તો ૩૫૧૫ ભાગ ધનુષના આવે. અને ૬૦ અંગુલ શેષ રહે. તથા ૩૫૧૫ ધનુષમાંથી ૨૦૦૦ ધનુષનો એક ગાડ કાઢી છડાવ, તો ગાડનો ૧ ભાગ થાય, અને ૧૫૧૫ ધનુષ શેષ પાકી રહે, એ રીતે ઉપર કહેલું મમાણ થાય ॥



हवे जंबुद्वीपने विषे केटलां वासक्षेत्र छे ? तेनुं त्रीजुं द्वार तथा  
पर्वतो केटला छे ? तेनुं चोथुं द्वार कहे छे.

जरहाइ सत्त वासा, वियडूचउ चउर (तिं)  
तिस वडूयरे ॥ सोलसवस्कारगिरि, दो  
चित्तविचित्त दो जमगा ॥ ११ ॥

गाथा ११ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

भरहाइ-भरतादिक.

सत्त वासा-सात वासक्षेत्र.

वियडू चउ-वाटला वैताड्य चार.

चउरतिस-चोत्रीश.

वडूयरे-वाटला वैताड्यथी बीजा.

सोलस-सोल.

वस्कारगिरि-वस्कारा पर्वत.  
दो-वे.

चित्तविचित्त-चित्र विचित्र.  
दो-वे.

जमगा-जमग अने समग.

विस्तारार्थः—( जरहाइ सत्तवासा के० ) जरतादी-  
नि सप्त वर्षाणि, एटले जरतादि सात वासक्षेत्र ठे  
तेनां नाम कहे ठे. एक जरत, वीजुं हिमवंत, त्रीजुं  
हरिवर्ष, चोथुं महाविदेह, पांचमुं रम्यक, ठठुं हिर-  
ण्यवंत अने सातमुं ऐरवत, ए त्रीजुं क्षेत्रद्वार कह्युं.

દેવે ચોથું શાશ્વતા પર્વતોની સંખ્યાનું દ્વાર કહે  
 ઠે. દેવકુરુ, ઉત્તરકુરુ, એ વે યુગલિયાનાં દેત્ર મૂકીને  
 વાકીનાં ચાર દેત્રમાંહે (ત્રિયદ્વ ચઠ કેળ) વેતાલ્ય  
 ચતુષ્કં, એટલે વાટલા વેતાલ્ય ચાર ઠે, અને (વઢિયરે  
 કેળ) વૃત્તેતરે, એટલે તે વાટણા વેતાલ્યથી ઇતર એટલે  
 ધીજા વધી (ચઝરતિસ કેળ) ચતુર્લિંશત્, એટલે ચો-  
 ગ્રીશ વેતાલ્ય લાંચા ઠે, તથા (સોલસવસ્કારગિરિ  
 કેળ) પોરુશ વક્સવત્રાગિરિ, એટલે સોલ તો વસ્કારા  
 પર્વત વિજયાંતરી ઠે. વધી (ચિત્તવિચિત્ત કેળ) ચિત્ર-  
 વિચિત્રો, એટલે એક ચિત્ર અને વીજો વિચિત્ર, એ  
 (દો કેળ) દ્વો, એટલે વે પર્વત ઠે, અને (જમગા કેળ)  
 યમકો, એટલે એક જમગ અને વીજો સમગ એ (દો  
 કેળ) દ્વો, એટલે વે પર્વત ઠે ॥ ૧૧ ॥

દો સય કણયગિરીણં, ચઝ ગયદંતા યતદ્  
 સુમેરુ ય ॥ ઠ વાસહરા પિંકે, એગુણસત્તરિ  
 સયા દુન્નો ॥ ૧૨ ॥

ગાથા ૧૨ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

દો સય-વસેં.

કળયગિરિણં-કંચનગિરિ

ચઝ ગયદંતા--ચાર ગજદંતા

ય--અને

તદ્--તેમજ

સુમેરુ-સુમેરુ પર્વત

ય-અને

છ વાસઠરા--છ વર્પધર

પિંડે-એકઠા કરીએ

એગુણસત્તરિ--ઓગણોતેર

સયા ડુન્ની--વસેં

વિસ્તારાર્થ:-દેવકુરુ અને ઉત્તરકુરુ, એ બે યુગ-  
લિયાનાં ક્ષેત્રસંવંધી એકેકા ક્ષેત્રમાં પાંચ પાંચ ડ્રહ  
ઠે, અને તે એકેકા ડ્રહને ઝનય પાસે દશ દશ કંચન-  
ગિરિ ઠે, ત્યારે વેઝ ક્ષેત્રના મહી ( દો સય કળયગિ-  
રીણં કે० ) દ્વિશતે કનકગિરિણાં, એટલે વસેં કંચન-  
ગિરિ ઠે. ( ય કે० ) ચ, મહી ( ચઝ ગયદંતા કે० )  
ચત્વારો ગજદંતાઃ, એટલે ચાર ગજદંતા પર્વત ઠે. ( તહ  
કે० ) તથા, એટલે તેમજ સુમેરુ ( કે० ) સુમેરુઃ, એટલે  
એક સુમેરુ પર્વત ( ય કે० ) ચ, અને બે પાસેના ત્રણ  
ત્રણ મહી ( ઠ વાસઠરા કે० ) પરુ વર્પધરાઃ, એટલે  
ઠ વર્પધર પર્વત ઠે. એ સર્વને ( પિંડે કે० ) પિંડે, એટલે  
એકઠા કરીએ, તો ( સયા ડુન્ની કે० ) શતે ઠ, એટલે  
વસેં ને ( એગુણસત્તરિ કે० ) એકોનસત્તિઃ, એટલે ઝગ-

णोत्तर उपर, एटला पर्वतनी संख्या जंबूछीपमां थाय.  
ए चोथुं पर्वतछार कह्युं ॥ १२ ॥

एवे पांचमुं कया पर्वमां केटलां कुट होय तेमांनी संख्यानुं द्वार कहेछे.  
सोअसवस्कारेसु, चउ चउ कूमा य हुंति पत्तेयं ॥

सोमणसगंधमायण, सत्तठ

रुप्पिमहद्धिमवे ॥ १३ ॥

गाथा १३ मोना छुटा शब्दना अर्थ.

गोअस-सोअ.

सवस्कारे-सुवधस्कार पर्वतने विणे.

चउ चउ-चार चार.

कूटा-कूट.

य-अने.

हुंति-छे.

पत्तेयं-प्रत्येके.

सोमणस-सौमनस.

गंधमायण-गंधमादन.

मन-मात.

अट्ट-भाट.

य-अने.

रुप्पि-रूपो.

महद्धिमवे-महाद्धिमवंतने विणे.

विस्तारायें:- ( सोअसवस्कारेसु के० ) शोरुशवस्कारेसु, एटले सोअ वदस्कार पर्वतने विणे ( पत्तेयं के० ) प्रत्येकं, एटले प्रत्येके ( चउ चउ कूमा के० ) चत्वारि चत्वारि कूटानी एटले चार चार कूट ( हुंति के० ) नव-  
ति, एटले छे. ते चारे सोअ पर्वतनां चांसठ कूट ..

(य के०) च, तथा (सोमणसगंधमायण के०) सोमनसगंधमादने, एटले एक सोमनस अने बीजोगंधमादन, ए वे गजदंत गिरिने विषे प्रत्येके (सत्त के०) सत्त, एटले सात सात कूट ते, (य के०) च, एटले तथा (रुषि महाहिमवे के०) रुक्मिमहाहिमवति, एटले एक रुक्मिपर्वत अने बीजो महाहिमवंत पर्वत, ए वे पर्वतने विषे प्रत्येके (अष्ट के०) अष्ट, एटले आठ आठ कूट ते, एवं चोराणु कूट अयां ॥ १३ ॥

चतुर्तीसविंशसु विज्जप्पदनिमलनीलवंतसु ॥  
तद मालवंतसुरगिरि, नव नव कूटाई पत्तेयं ॥ १४ ॥

गाथा १४ सीना कृता गवदना भर्थ.

चतुर्तीस-चोवीस.

विंशसु-वैतल्यने विषे.

विज्जप्पद-विज्जप्पद.

गिरि-गिरि अने.

नीलवंतसु-नीलवंतने विषे.

नव-नेमज

मालवंत-मान्यवंत अने.

सुरगिरि-पर्वत पर्वतमां.

नव नव कूटाई-नव नव कूट.

पत्तेय प्रत्येके.

विस्तारादीः—(चतुर्तीसविंशसु के०) चतुर्विंश-

विंशसु. एटले चोवीस वैतल्य पर्वतने विषे तथा

( વિહ્વપ્પદ નિસદ્વનીઝવંતેસુ કે૦ ) વિઘુત્પ્રજનિપથની-  
 ઝવત્સુ, ઇટલે વિઘુત્પ્રજ નામે ગજદંત ગિરિ તથા નિ-  
 પથ પર્વત અને નીઝવંત પર્વતને વિષે ( તદ્ કે૦ ) તથા  
 ઇટલે તેમજ ( માલવંત સુરગિરિ કે૦ ) માલ્યવત્સુર-  
 ગિરિણિ, ઇટલે માલ્યવંત નામે ગજદંત પર્વત તથા  
 મેરુ પર્વત એ ઊગણચાલીશ પર્વતને વિષે ( પત્તંય કે૦ )  
 પ્રત્યેકં, ઇટલે પ્રત્યેકે ( નવ નવ કૂમાઈ કે૦ ) નવ નવ  
 કૂટાનિ, ઇટલે નવ નવ કૂટ છે, તે વારે ( ૩૫૧ ) કૂટ  
 થયાં. તેની સાથે પૂર્વજ્ઞાં ( ૯૪ ) કૂટ મેઝવતાં ( ૪૪૫ )  
 કૂટ થાય ॥ ૧૪ ॥

દ્વિમસિદ્ધરિસુ ઇક્કારસ, ઇય ઇગસઠીગિરીસુ  
 કૂમાણં ॥ એગત્તે સઘધણં, સયચ્ચરો  
 સત્તસઠીય ॥ ૧૫ ॥

ગાથા ૧૫ મીના છૂટા શબ્દના અર્થ.

દ્વિપ-દ્વિપવંતગિરિ અને.

મિદ્ધરિમ્મ-શિખરી પર્વતને વિષે.

ઇક્કારસ-અગીયાર.

ઇય-એ રીતે.

ઇગસઠી-એકસઠ.

ગિરીમ્મ-પર્વતને વિષે.

કૂડાણં-કૂટ

એગત્તે-એકઠા કરીએ.

सव्वधणं-सर्व संख्याए  
सयचउरो-चारसैं.

सत्तसठ्ठी-सडसठ  
य-वळी.

विस्तारार्थः—( हिम सिंहसु के० ) हिम वल्लि-  
खरिणोः, एटले हिमवंत गिरि तथा शिखरी पर्वतने  
विपे प्रत्येके ( इकारस के० ) एकादश, एटले अगी-  
यार अगीयार कूट ठे, ( इय के० ) इति, एटले आ-  
रीते ( इगसठ्ठीगिरीसु के० ) एक पट्टि गिरिपु, एटले  
एकसठ पर्वतने विपे जे ( कूमाणं के० ) कूटानां, एटले  
कूट ठे, तेने ( एगत्ते के० ) एकत्वे, एटले एकठा क-  
रीए, तो ( सव्वधणं के० ) सर्वधनं, एटले सर्व संख्याए  
( सयच उरो के० ) शतचत्वारि एटले चारसैं ( य के० )  
च एटले अने ( सत्तसठ्ठी य के० ) सत्तपट्टिः, एटले  
समसठ कूट थाय ॥ १५ ॥ ते आवी रीतेः—

चउसत्तअठनवगे,—गारसकूमेहिं गुणद  
जहसंखं ॥ सोलसट्टुगुणयालं, डवे य  
सगसठि सयचउरां ॥ १६ ॥

गाथा १६ मीना कृता शब्दना अर्थ.

३-चार,  
 ४-सात  
 ५-भात  
 ६-नव,  
 ७-अगीयार  
 ८-कुटे  
 ९-गुणहार करो  
 १०-संख्ये-यथासंख्याए.

मांस-मांस  
 दु-वे  
 दु-वे  
 गुणहार-भागणचालीश.  
 दुवे-वे पर्वतने.  
 य-भने.  
 सगसठि-सडसठ.  
 सयचउरो-चारसे.

विस्तारार्थः—( सोलस पुट्टगणयाळं दुवे य के० )  
 पोरुशद्विष्टयेकोन . चत्वारिशत् छो च, एटले सोळ, वे,  
 वे, उगणचालीश अने वे, ए पांच पर्वतोनी संख्याना  
 थंकोने ( चउसत्त अछनवगे कारस कुडेहि के० ) चतुः  
 सताष्टनवके कादशकुटैः, एटले चार, सात, आठ, नव  
 अने अगीयार, ए पांच कुटना थंको साथे ( जहसंखं  
 के० ) यथासंख्यं, एटले अनुक्रमे ( गुणह के० ) गुण-  
 यत्, एटले हे गणितने जाणनारा पंक्तितो ! तमें गुणा-  
 कार करो. तो सर्व मळी ( सगसठि य सय चउरो  
 के० ) सप्तपष्टिः शत चत्वारि, एटले ४६७ कुट थाय,  
 अर्थात् सोळ पर्वतने चार कुटे गुणतां सोसठ थाय.



તથા વે પર્વતને સાત કૂટે ગુણતાં ચૌદ થાય, તથા વે પર્વતને આઠ કૂટે ગુણતાં સોલ થાય, તથા ઊગણચાલીશ પર્વતને નવ કૂટે ગુણતાં ૩૫૧ થાય, તથા વે પર્વતને અગીયાર કૂટે ગુણતાં વાઘીશ થાય. એ રીતે જે જે પર્વતોની ઉપર પૂર્વે કૂટની સંખ્યા કહી છે, તે તે પર્વતોને તેટલા કૂટે ગુણતાં યથાસંખ્યાએ સમસઠ સહિત ચારસેં થાય. એ પર્વતો ઉપર કૂટ છે, તે કહ્યાં ॥૧૬॥

દેવે સાઠ ભૂમિકુટ છે, તે કહે છે.

ચતુર્તીસં વિજયસુ, ઝસદકુમા અઠ મેરુ-  
જંબૂમિ॥અઠ ય દેવકુરા(ઈં) એ, હરિકુ-  
મહરિસ્સદે સઠી ॥ ૧૭ ॥

ગાથા ૧૭ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

ચતુર્તીસં-ચોઘીશ  
વિજયસુ-વિજયને વિષે  
ઝમદકુટા-રુપમકુટ  
અટ્ટ-આટ.  
મેરુ-મેરુ પર્વત તથા  
જંબૂમિ-જંબૂદ્વીપનાં

અટ્ટય-આટ  
દેવકુરાણ-દેવકુરુમાં  
હરિકુટ-હરિકુટ  
હરિસ્મદ્-હરિસદકુટ  
મટ્ટી-માટ

विस्तारार्थः—( विजयसु विजयपु, एटले के० ) च-  
 क्रवर्त्तीनां चोत्रीश विजयने विपे प्रत्येके एकेक श्यपन-  
 कूट करतां ( चउतीसं के० ) चतुरश्रिंशत्, एटले चो-  
 त्रीश ( उसहकूमा के० ) श्यपनकूटानि, एटले श्यपन-  
 कूट ठे, तथा ( मेरु जंजुमि के० ) मेरु जवोः, एटले मेरु पर्व-  
 तमांशने जंजुवृक्षमां ( अष्ट के० ) अष्ट; एटले आठ आठ  
 कूट ठे, तथा ( देवकुराए के० ) देवकुरो, एटले देवकुर  
 मध्ये ( अष्टय के० ) अष्टकं एटले आठ कूट ठे, तथा  
 शालिवृक्ष मध्येना ( हरिकूरु हरिसिंहे के० ) हरिकूट  
 हरिसिंहे, एटले हरिकूट अने हरिसहकूट ए वे स-  
 हित ( सछी के० ) पष्टिः, एटले साठ जूमिकूट ठे. ए  
 पांचमुं कूटनी संख्यानुं द्वार कह्युं ॥ १७ ॥

इवे छट्ठं मागधादि तीर्थोनी संख्यानुं द्वार कहे छे.

मागहवरदामपञ्जा,—संतिव विजयसु एर-  
 वयजरहे ॥ चउतीसा तिहिं गुणिया,  
 दुरुत्तरसयं तु तिवाणं ॥ १८ ॥

गाथा १८ मीना छटा शब्दना अर्थ.

मागह-मागध.

वरदाम-वरदाम

पभास-प्रभास

तिच्छ-तिर्थ.

विजणसु-विजयने विपे

एरवय-एरवत क्षेत्र अने

भरहे-भरत क्षेत्रने विपे

चउतीसा-चोत्रीश.

तिहिं-त्रणे

गुणिया-गुणीए

दुरुत्तरसयं-वे अधिक एकसो

एटले एकसो वे.

तु-वली

तिच्छाणं-तीर्थ.

विस्तारार्थः—( विजणसु कै० ) विजयेषु, एटले चोत्रीश विजयने विपे तथा ( एरवय भरहे कै० ) एरवत भरते, एटले एरवत क्षेत्र अने भरत क्षेत्र मली चोत्रीश स्थानकने विपे प्रत्येके एक ( मागह वरदाम पचासतित्थं कै० ) मागध वरदाम प्रभास तीर्थ, एटले मागध, वीजु वरदाम अने वीजु प्रभास, ए त्रण तीर्थ ठे, माटे ए ( चउतीसा कै० ) चतुर्विंशत, एटले चोत्रीशस्थानक ठे. ते ( तिहिं कै० ) त्रिमिः, एटले त्रणे ( गुणिया कै० ) गुणीए, त्वारे ( तु कै० ) वली ( दुरुत्तरसयं तिच्छाणं कै० ) द्युत्तरशतं तीर्थानां, एटले, वे अ-  
एकसो तीर्थ थाय ॥ १७ ॥

हवे मानमु श्रेणिश्रीनी मण्ड्यानुं दार कहे छे.

વિદ્યાહરઅજિતગિયં, સઢીત મુન્નિ મુન્નિ-  
 વેયઢે ॥ ઇય ચત્તગુણ ચત્તતીસા,  
 ઠતીસસયંતું સેઢીણં ॥ ૧૯ ॥

ગાથા ૧૯ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

વિદ્યાહર-વિદ્યાધર.  
 અભિઓગિય-આભિયોગિક.  
 સેઢીઓ-શ્રેણિઓ.  
 મુન્નિ મુન્નિ-વે વે.  
 વેયઢે-વૈતાહ્યને વિષે.  
 ઇય-૯ રીતે.

ચત્તગુણ-ચાર ગુણ કરતાં.  
 ચત્તતીસા-ચોત્રીશ.  
 ઠતીસસયં-૧૬૦ ને છત્રીશ.  
 તું-બલી.  
 સેઢીણં-શ્રેણિઓ.

વિસ્તારાર્થ:- ( વેયઢે કેળ ) વૈતાહ્યે, ૯૮૯ વૈ-  
 તાહ્યને વિષે ૧૬૦ ( વિદ્યાહર અજિઓગિયસેઢીઆ  
 કેળ ) વિદ્યાધરાજિયોગિક શ્રેણી, ૯૮૯ વિદ્યાધર અને  
 વીજા અજિયોગિક દેવોની શ્રેણી ( પુત્રી પુત્રી કેળ )  
 ૯ ૯, ૯૮૯ વે વે ઠે. ૯૮૯ ૧૬૦ વૈતાહ્યની ઉપર  
 વે શ્રેણિ વિદ્યાધરોની અને વે શ્રેણિ આજિયોગિક દે-  
 વોની મલીને ચાર ચાર શ્રેણી ઠે, ત્યારે ( ઇય કેળ )  
 ૯૮૯, ૯૮૯ આ પ્રમાણે ( ચત્તતીસા કેળ ) શ્રિ.

एटले चोत्रीश दीर्घ वैताढ्य ते ( चतुगुण के० ) चतु-  
 गुणा, एटले चार गुणा करतां ( तु के० ) वली ( ठत्तीस-  
 सयं सेढीणं के० ) पट्त्रिंशत्तं श्रेणीनां, एटले एकसो  
 ने ठत्रीश श्रेणिं जंबूद्वीपमां थाय, ॥ १९ ॥

हवे आठमं विजयनी संख्यानुं द्वार अने नवमं मोटा द्रवनी संख्यानुं

द्वार एक गाथाए करी कहे छे—

चक्कीजेअवाइं, विजयाइं इठ हुंति  
 चउतीसा ॥ महदह ठ पउमाइं, कु-  
 रूसु दसगं ति सोलसंग ॥ २० ॥

गाथा २० मीना छुटा शब्दना अर्थ.

चक्कीजेअवाइं—चक्रवर्तीने

जीतवा योग्य.

विजयाइं—विजय.

इच्छ—इहां.

हुंति—छे.

चउतीसा—चोत्रीश.

महदह=मोटा द्रह.

छ—छ.

पउमाइ—पन्नादिक.

कुरूसु—कुरुने विपे.

दसगं—दश.

ति—एम.

સોલસગં—સોલ.

विस्तारार्थः—( चक्कीजेअवाइं के० ) चक्रिजेतव्याः

एटले चक्रवर्ती जीतीने जे क्षेत्रने विपे राज करे एवा

अवर्त्तने जीतवा योग्य ( विजयाई के० ) विजयाः,  
 एटले विजय ते ( इठ के० ) अत्र, एटले आ जंवूछी-  
 पने विपे बत्रीश तो महाविदेहनां अने एक ऐरवंत  
 तथा एक जरत मली ( घउतीसा के० ) चतुस्त्रिंशत्,  
 एटले चोत्रीश ( हुंति के० ) जवंति, एटले ठे.

हवे ( पउमाइ महइइ के० ) पद्मादिका महा-  
 द्रहाः, एटले बीजा द्रहोनी अपेक्षाए मोटा द्रहो, ते  
 एक पद्म, बीजो महापद्म, त्रीजो तिगिहि, चोथो केसरी,  
 पांचमो पुंरुरिक अने ठछो महापुंरुरिक, ए ( ठ के० )  
 पद्, एटले ठ ठे, तथा ( कुरुसु के० ) कुर्वोः, एटले दे-  
 वकुरु अने उत्तरकुरुने विपे ( दसगं ति के० ) दशकं  
 इति, एटले दश इइ ठे. ए रीते सर्व मली ( सोल-  
 सगं के० ) पोरुशकं, एटले सोल मोटा इइ जंवूछीपमां  
 जाणवा ॥ २० ॥

हवे दशमुं नदीओनो संख्यानुं द्वार पदे छे.

गंगा सिंधू रत्ता, रत्तवई चउ नईउं पत्तेयं ॥

चउदसदिं सदस्सेदिं, सम वंशति

जखदिम्मि ॥ २१ ॥

ગાથા ૨૧ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

ગંગા-ગંગા.

સિંધુ-સિંધુ

રક્તા-રક્તા

રક્તવદ્-રક્તવતી

ચત્-ચાર

નદીઓ-નદીઓ

પત્તેયં-પ્રત્યેકે

ચત્વર્દશિં સહસ્ત્રેહિં-ચૌદ

હજાર નદીઓના પરિવારે

સમગં-સાથે

વચંતિ-મળે છે, જાય છે

જલહિમ્નિ-સમુદ્રમાંહે

વિસ્તારાર્થ:-જંબૂદ્વીપમાંહે દક્ષિણદિશાવર્તી જ-  
રત નામે વિજયમાં એક (ગંગા કે) ગંગા, એટલે ગંગા  
અને વીજી (સિંધુ કે) સિંધુ; એટલે સિંધુ એ વે નદી  
ઠે, તથા જંબૂદ્વીપમાંહે ઉત્તરદિશાએ એરવત નામે વિ-  
જયમાં એક (રક્તા કે) રક્તા, અને વીજી (રક્તવદ્  
કે) રક્તવતી, એ વે નદી ઠે. એમ (ચત્ કે) ચત-  
સુ; એટલે ચાર (નદી કે) નદય; એટલે નદીઝં તે  
(પત્તેયં કે) પ્રત્યેક, એટલે પ્રત્યેકે એકેકી નદી (ચ-  
ત્વર્દશિં સહસ્ત્રેહિં કે) ચતુર્દશમિઃ સહસ્રૈઃ, એટલે  
ચૌદ હજાર નદીઝંના પરિવારે છે, તેની (સમગં કે)  
સમકં, એટલે સાથે અર્થાત ઠપ્પન હજાર નદીઝંની  
ને (જલહિમ્નિ કે) જલધી, એટલે સમુદ્રમાંહે

वचंति के० ) व्रजंति, एटले जाय ठे ॥ २१ ॥

एवं अङ्गित(रिया)रगा चत्तरो पुण अठवी-  
ससहस्सेहिं ॥ पुणरवि ठप्पन्नेहिं, सह-  
स्सेहिं जंति चउ सल्लिखा ॥ २२ ॥

गाथा २२ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

एवं-एव	पुणरवि-वली पण
अङ्गितरगा--अज्यंतर क्षेत्रनी	छप्पन्नेहिं सहस्सेहिं--छप्पन्न द-
चत्तरो-चार	जारना परिवार सहित
पुण-वली	जंति-जाय छे
अठव समहस्सेहिं--अठ्ठावीस	चउ-चार
दजारना परिवार सहित	सल्लिखा-नदीओ

विस्तारार्थः—( एवं के० ) एवं, एटले ए प्रमाणे  
हिमवंत अने हिरण्यवंत ए वे युगलियानां ( अङ्गित  
रगा के० ) अज्यंतरगाः, एटले अज्यंतर क्षेत्रनी नदीउं  
एक रोहिता, बीजी रोहितांशा, त्रीजी रूपकूला अने  
चोथी सुवर्णकूला, ए ( चत्तरो के० ) चतस्रः, एटले  
चार नदीउं ते ( पुण के० ) पुनः, एटले वली एकेकी  
नदी ( अठ्ठावीससहस्सेहिं के० ) अष्टाविंशतिसहस्रैः,



एटले अठ्ठावीस हजार नदीउंना परिवार सहित समुद्र  
मध्ये जले ठे. ( पुणरवि के० ) पुनरपि, एटले वत्री  
पण एक हरिवर्षे अने बीजुं रम्यक ए वे अर्यंतर यु-  
गलियानां क्षेत्रनी एक हरिकांता, बीजी हरिसखिला,  
त्रीजी नरकांता अने चोथी नारीकांता, ए ( चउ स-  
खिला के० ) चतस्रः सखिलाः, एटले चार नदीउं ते  
प्रत्येके एकेकी नदी ( ठप्पन्नेहिं सहस्सेहिं के० ) षट्प-  
चाशता सहस्रैः, एटले ठप्पन हजार नदीना परिवार  
सहित समुद्र मध्ये ( जंति के० ) यांति, एटले जाय ठे ॥११॥

हवे महाविदेहनी नदीओ कहे छे:-

कुरुमध्ये चउरासि, सहस्साइं तह य विजय-  
सोलससु ॥ वत्तीसाण नईणं, चउदस  
सहस्साइं पत्तेयं ॥ २३ ॥

गाथा २३ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

कुरुमध्ये-उत्तरकुरु देवकुरु मांहेली.	विजयसोलससु-सोल विजयम.
चउरासि-चोराशी.	वत्तीसाण नईणं-वत्रीश नदीओ.
सहस्साइं-हजार.	चउदससहस्साइं-चौद हजार.
तह य-तेमज.	पत्तेयं-प्रत्येक.

विस्तारार्थः—( कुरुमध्ये के० ) कुरुमध्ये, एटले उ-  
त्तरकुरु, देवकुरु नामे युगलियानां क्षेत्रमांहेली सीता  
अने सीतोदा नदीमां प्रत्येके० ठ ठ अंतर नदीउं जले  
वे. ते ठ नदीनो परिवार ( चउरासि सहस्साइं के० )  
चतुरशीतिः सहस्राणि, एटले चोराशी हजार नदीउं-  
वे ( तह य के० ) तथा च, एटले तेमज पश्चिम महा-  
विदेहना ( विजयसोलससु के० ) विजयपोमंशपु सोल  
विजयमां प्रत्येकं रक्ता अने रक्तवती एवी वे नदीउं  
गणतां (वत्तीसाण नईणं के०) द्वात्रिंशतो नदीनां, एटले  
वत्रीश नदीउं थाय. ते ( पत्तयं के० ) प्रत्येकं, एटले  
एकेकी नदीनो ( चउदस सहस्साइंके० ) चतुर्दश सही  
स्राणि, एटले चोद हजार नदीउं समुद्रमां जाय वे ॥२३॥

भागल कही गया, ए रीते व्याख्यान करतां विजयने छेदनारी  
ग्राहवती विगेरे छ नदीओनी प्रक्षणा उपेक्षित थाय छे.  
मादे ते नदीओनुं वर्णन अन्य आचार्योंना मते बीजी रीते कहे छे ॥  
चउदससहस्सगुणिया, अमृतीस नइउं विजय-  
मविह्वा ॥ सीउंयाए निवर्तति, तह य सीयाइं  
एमेव ॥ २४ ॥

ગાથા ૨૪ મીના છુટા શબ્દના અર્થ.

ચૌદસસહસ્સ-ચૌદ હજાર.

ગુણિયા-ગુણતાં.

અડતીસ-આઢત્રીશ.

નદીઓ-નદીઓ.

વિજયમધિલ્લા-( સોલ ) વિજય  
માંહેલી.

સીઓયાએ-સીતોદા નદીમાં.

નિવહંતિ-ખલે છે.

તદ્ ય-તેમજ.

સીયાઈ-સીતા નદીમાં.

એમેવ-એમજ.

વિસ્તારાર્થ:-એ રીતે ( વિજયમધિલ્લા કે० ) વિ-  
જયમધ્યવર્તિન્યઃ, એટલે સોલ વિજયમાંહેલી ( અરુ-  
તીસ નદી કે० ) અષ્ટાત્રિંશન્નયઃ, એટલે આઠત્રીશ  
નદી છે, તેને ( ચૌદસસહસ્સગુણિયા કે० ) ચતુર્દશ-  
સહસ્ત્રગુણિતાઃ, એટલે ચૌદ હજારે ગુણતાં ( ૫૩૨૦૦૦ )  
નદી થાય, તે ( સીતોદા કે० ) સીતોદાયાં, એટલે  
સીતોદા નદીમાં ( નિવહંતિ કે० ) નિષ્પતંતિ, એટલે  
ખલે છે, ( તદ્ ય કે० ) તથા ચ, એટલે તેમજ ( સી-  
યાઈ કે० ) સીતાયાં, એટલે સીતા નદીમાં પણ ( એમેવ  
કે० ) એવમેવ, એટલે એમજ પૂર્વ મહાવિદેહનાં સોલ  
વિજયની ( ૫૩૨૦૦૦ ) નદી છે મલે છે ॥ ૨૪ ॥

एकार एम अर्थने स्पष्ट करतां जंबूद्वीपनी सर्व नदीनी संख्या कहे छे.

सीयासीउयावि य, वत्तीससहस्स

पंचखर्केंहि ॥ सवे चउदस लाख,

छप्पन्न सहस्स मेलविया ॥१५॥

गाथा २५ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

मीया-मीता नदी.

सीओयावि-सीतोदानदी पण.

य-धने.

पनीममहस्स-वन्नीश हजार.

पंचखर्केंहि-पांच लाख.

सवे-सर्वे.

चउदस लाख-चौद लाख.

छप्पन्न सहस्स-छप्पन्न हजार.

मेलविया-मेलवनां.

विस्तारार्थः- तथा ( सीया सीउयावि य के० ) सीता  
थने सीतोदा ए वे नदी पण प्रत्येके ( वत्तीससह  
पंचखर्केंहि के० ) छात्रिंशत्सहस्रपंचखर्केंहि, एउखे पांच  
लाख ने वन्नीश हजार नदीउं सहित समुद्रमां जाय  
उ. एम ( सवे के० ) सर्वाः, एउखे सर्वे मन्त्री जंबूद्वीप  
मध्ये ( चउदस लाख के० ) चतुर्दश खड्गणि, एउले  
चौदलाख थने ( छप्पन्न सहस्स के० ) पट्पंचाशत्सह-

સાણિ, એટલે ઠપ્પન હજાર નદીઝ ( મેલવિયા કે )  
મેલિતાઃ, એટલે મેલવી ચકી થાય ॥ ૨૫ ॥

હવે એ નદીઓના પ્રવાહ અને મુખનું પહોલપણું કહે છે.

ઠજ્જોયણે સકોસે, ગંગાસિંધૂણ વિઘ્વરો  
મૂલે ॥ દસગુણિઝ પજ્જતે, ઇય દુદુ-  
ગુણેણેણ સેસાણં ॥ ૨૬ ॥

ગાથા ૨૬ મીના છુટા શબ્દના અર્થ :

ઠજ્જોયણે--ઠ યોજન.

સકોસે--એક કોસ સહિત.

ગંગાસિંધૂણ--ગંગા અને સિંધુ એ  
વે નદીઓના.

વિઘ્વરો--વિસ્તાર.

મૂલે--મૂલમાં.

દસગુણિઓ દશ ગુણો.

પજ્જતે--પર્યંત, છેડે.

ઇય--એમ.

દુદુગુણેણ--વમણો વમણો ગુણતાં.

સેસાણં--શેષ, વાકી રહેલી.

વિસ્તારાર્થઃ--(ગંગાસિંધૂણ કે ) ગંગાસિંધ્વોઃ, એટલે ગંગા  
અને સિંધુ એ વે નદીઝના ( મૂલે કે ) મૂલમાં ( વિઘ્વરો,  
કે ) વિસ્તરઃ, એટલે વિસ્તાર ઠજ્જોયણે પર યોજનાનિ  
એટલે ઠ યોજન ( સકોસે કે ) સકોશાનિ, એટલે  
એક કોશ સહિત એટલે સવા ઠ યોજનનો મૂલમાં

यां पञ्चदशकी नीकत्री, त्यां एटलो विस्तार ठे.  
 पत्नी तेयकी वधतो वधतो ( दसगुणित के० ) दश-  
 गुणितः, एटले दश गुणा कातां साकी वासठ योज-  
 ननो विस्तार समुद्रमां मली, त्यां ( पञ्जाते के० ) प-  
 र्यते, एटले ठेडे विस्तार ठे. ( इय के० ) इति, एटले  
 ए रीते ( द्वादशगुणणेण के० ) छिछिगुणनेन, एटले व-  
 मणो वमणो गुणतां ( सेसाणं के० ) शेपाणां, एटले  
 शेष नदीउंना जेवा क्रमे पूर्वे कह्युं ठे, ते प्रमाणे निर्ग-  
 मन थने प्रवेश अनुक्रमे एक वीजायकी वमणा व-  
 मणा जाणवा ॥ २७ ॥

इवे मूत्रकार मुग्ध जगोने घोष थवा माटे वर्षधर पर्वतोनी उंचाड  
 तथा वर्ण कहे छे—

जोयणसयमु ( चिछा ) विव्हा, कणयमया  
 सिद्धरिचुद्धहिमवंता ॥ रुपिमहाहिमवंता,  
 दुसउच्चा रुपकणयमया ॥ २७ ॥

गाथा २७ मीना छुटा शब्दना अर्थ.

जोयण—योजन.  
 सयं—एकमो.

कणयमया—कनकमय, सोनाजेवा.  
 उच्चिछा—उंचा.



(॥६॥ के० ) अवगाढाः, एटले अवगाढा ठे, एटले जे  
 रित चारसं योजननो उंचो कह्यो ठे, ते चारसं योज-  
 नो चोथो जाग एकसो योजन थाय, तेटलो पृथिवी-  
 जमां उंचो अवगाढी रह्यो ठे, अने पांच मेरु पर्वत  
 जे ठे, तेमां जे जंबूद्वीपनो मध्य मेरु ठे, ते नवाणुं  
 हजार योजन उंचो ठे, अने एक हजार योजन धर-  
 तीमां ठे, सर्व मन्त्री लाख योजन उंचो ठे. तथा बीजा  
 चार मेरु जे ठे, ते प्रत्येके एक हजार योजन भूमिमां  
 ठे, अने त्र्याशी हजार योजन उंचा ठे ॥ २९ ॥

संमर्द्दगाढाए, दसहिं दारेहिं जंबुद्वीवस्स ॥

संघयणी समत्ता, रश्मि .

हरिभद्रसूरीहिं ॥ ३० ॥

गाथा ३० मीना छुटा गच्छना अर्थ.

संमर्द्दगाढाए-खांडुआदिकनी  
 गाथाए.

दसहिं-दश.

दारेहिं-द्वारे करीने

जंबुद्वीवस्स-जंबूद्वीपनी

संघयणी-संग्रहिणी

समत्ता-समाम थद

रश्मि-रचना करी

हरिभद्रसूरीहिं-श्री हरिभद्र

सूरी.



सर्वे विपद्ययरा. समयवित्तस्मि मंदरविह्वल  
 धरणिगले सु(उ)वगाढा, उस्सहच-  
 उत्तजायस्मि ॥ २९ ॥

गाथा २९. मीना लुटा शब्दना अर्थ.

सर्वे वि-सर्वे पक्ष.

पद्ययरा-पर्वत

समयवित्तस्मि-काय अने क्षेत्रमा

मंदरविह्वल-(पां.) मेरु विना

धरणिगले-पृथ्वीतलमा

उवगाढा-अवगाढा छे.

उस्सह-उंचपणाधी

चउत्तजायस्मि-चाथा भा

जेउ

विस्तारार्थ:-आ ( नमयवित्तस्मि के० ) स

त्रे. एटले समय एटले काय अने क्षेत्र ते अ

के जेमां मनुष्यनी वस्ती छे. तेमां मात्र ( मंदिरा

के० ) मंदिरविहीना एटले पाच मेरु पर्वत

बाकी जेठला शाश्वता पद्ययरा के० पर्वताः

पर्वत छे. तेठला ( सर्वे वि के० ) सर्वे वि. एट

एउ पोताना ( उस्सह चउत्तजायस्मि के० )

चउत्त जागे. एटले उचाउना चाथा नाम

( धरणिगले के० ) धरणिगले एटले उचित



विस्तारार्थः—ए रीते (खंभाईगाहाए के०) खंभादि-  
गाथायां, एटले “खंभा जोयणवासा० ” ए खांमु आ-  
दिकनीबीजी गाथाए (दसहिं दारेहिं के०) दशमिछरिः,  
एटले दश छारे करीने (जंबुद्दीवस्स के०) जंबूद्धीपस्य.  
एटले जंबूद्धीपनी ( संघयणी संमत्ता के० ) संग्रहए  
समाप्ता, एटले संग्रहिणी समाप्ता थइ, ते (हरिजद्रसूहिं  
के० ) हरिजद्रसूरिजिः, एटले श्रीहरिजद्रसूरि  
(रइआ के०) रचिता, एटले रची ठे ॥ ३० ॥

॥ इति ब्रह्मसंग्रहिणी समाप्ता ॥

